

**МШ „ЈОСИФ МАРИНКОВИЋ“
ВРШАЦ**

**ИЗВЕШТАЈ О РАДУ
за школску 2022/2023.**

У Вршцу, септембар 2023.

САДРЖАЈ

УВОД	3
УСЛОВИ РАДА ШКОЛЕ.....	4
КАДРОВСКА СТРУКТУРА ЗАПОСЛЕНИХ	5
ОРГАНИЗАЦИЈА РАДА ШКОЛЕ.....	8
РАД СТРУЧНИХ И РУКОВОДЕЋИХ ОРГАНА.....	9
ИЗВЕШТАЈИ СТРУЧНИХ ВЕЋА.....	12
ИЗВЕШТАЈ О РЕЗУЛТАТИМА УПИСА У СРЕДЊУ ШКОЛУ.....	30
ИЗВЕШТАЈИ ОДЕЉ. СТАРЕШИНА ЗА СРЕДЊУ ШКОЛУ.....	30
УСПЕХ УЧЕНИКА ОСНОВНЕ И СРЕДЊЕ ШКОЛЕ -табеларно....	43
ТАКМИЧЕЊА	44
ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА РОДИТЕЉИМА	48
КОНЦЕРТНА АКТИВНОСТ	49
РЕАЛИЗАЦИЈА ПЛАНОВА И ПРОГРАМА СТР. ТИМОВА	52
ИЗВЕШТАЈ О ЕВАЛУАЦИЈИ ОСТВАРЕНОСТИ ШРП	60
ИЗВЕШТАЈ О САМОВРЕДНОВАЊУ ШРП	66
ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ПЕДАГОГА.....	71
ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ПОМОЋНИКА ДИРЕКТОРА.....	75
ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ДИРЕКТОРА ШКОЛЕ.....	76

УВОД

О установи

Основна музичка школа "Јосиф Маринковић" из Вршца основана је одлуком Владе РС 05 број 610-3484/98 од 25.08.1998.године.

Уписана је у регистар Привредног (трговинског) суда у Панчеву под Фи.бр. 3675/98 од 19.10.1998.године.

Отпочела је са радом 01.09.1998.године.

Решењем Покрајинског секретаријата за образовање и културу бр. 106-022-00027/2008-01 од 25.02.2008.године испунила је услове за обављање делатности средњег музичког образовања у подручју култура, уметност и јавно информисање за образовне профиле музички извођач, музички сарадник теоретичар и музички сарадник етномузиколог.

Касније решењем Покрајинског секретаријата за образовање, управу и националне заједнице бр. 128-022-38/2012-01 од 21.02.2012.године испунили смо услов за нови образовни профил-музички извођач-цез музике.

Решењем Покрајинског секретаријата за образовање, прописе, управу и националне мањине-националне заједнице бр. 128-022-414/2020-01 од 24.09.2020.године утврђена је испуњеност услова за рад издвојеног одељења основне школе у згради ОШ "Доситеј Обрадовић" у Пландишту .

Решењем Покрајинског секретаријата за образовање, прописе, управу и националне мањине-националне заједнице бр. 128-022-230/2022-01 од 13.05.2022.године утврђена је испуњеност услова за рад издвојеног одељења основне школе у згради ОШ "Ђура Јакшић" у Павлишу .

Такође, део наставе одвија се у изнајмљеном простору од "Хемофарм фондације" у Вршцу у ул. Анђе Ранковић 15, који је такође верификован решењем Покрајинског секретаријата за образовање , управу и националне заједнице бр. 128-022-553/2012-01 од 26.11.2012.године.

Школске 2022/23 школа је уписала укупно 441 ученика (355- основна; 86-средња) на следећим инструментима: виолина, виолончело, контрабас, тамбура, гитара, харфа, клавир, хармоника, кларинет, флаута, саксофон, труба, удараљке и на соло певање.

Директор: Татјана Мрђа

Датум ступања на дужност: 24.05.2022

Школа је образована као јединствена васпитно-образовна целина, у којој се остварују програмски задаци на нивоу основног и средњег музичког васпитања и образовања.

У Школи се настава одвија претежно индивидуално по класама, групна настава (2, 3, 8 или 15 ученика) одељењима, разредима и вокалним и инструменталним ансамблима - хор, оркестар (30 - 50).

Основни циљ извештаја о остваривању плана и програма образовно-васпитног рада Школе је увид у обим и степен остварености циљева и задатака постављених у годишњем плану и програму образовно-васпитног рада школе. Поред прегледа остварених задатака и постигнутих

результата у извештају, биће истакнути и неостварени циљеви и задаци као и проблеми у току реализације, праћења и вредновања реализације постављених задатака.

Настава се изводила шестодневно у две смене са уписаних 355 ученика основне и 86 ученика средње школе са 59 наставника на одсеку за класичну и џез музику.

УСЛОВИ РАДА ШКОЛЕ

МАТЕРИЈАЛНО-ТЕХНИЧКА ОПРЕМЉЕНОСТ ШКОЛЕ

Школски простор обухвата 330 м² грејне површине и 40 м² осталог простора у седишту школе и 230 м² у закупљеном простору у ул. Анђе Ранковић 15.

Школа је у претходној години радила у 16 просторија од чега су 15 специјализоване учионице, једна свечана концертна сала (у којој се такође одвија настава) и вишенаменски простор зборнице, канцеларија и остава. Све просторије су уређене наменски према нормативима. Настава се одвија у згради Школе и у закупљеном простору Фондације „Хемофарм“ из Вршца у ул. А. Ранковић 15, док се настава из општеобразовних предмета одржава у гимназији „Борислав Петров Браца“ - за Средњу школу је 13 ученика, која се одржавала у оквиру разреда језичког смера и то: I разред - 3 ученика, II разред 3 ученика, III разред 4 ученика и 3 ученика у IV разреду.

ОСНОВНА СРЕДСТВА

Из сопствених средстава набављено је :

- Канцеларијске столице 31.200,00 дин

Из средстава „Ђачког динара“ набављено је

- Саксофон ком. 1 62.290,00 дин

- Гитара ком. 2 са клупицама за ноге 58.300,00 дин

НАСТАВНИЦИ И УЧЕНИЦИ ШКОЛЕ

Настава у основној школи изводила се на следећим инструментима:

Шестогодишње образовање и васпитање

1. виолина
2. виолончело
3. гитара
4. тамбура Е прим и тамбура А-бас прим
5. харфа
6. клавир
7. хармоника
8. флаута
9. кларинет
10. саксофон
11. труба
12. удараљке

Четворогодишње образовање и васпитање

1. контрабас
2. соло певање

Настава у Средњој школи изводи се на следећим одсесима:

Вокално инструментални одсек и цез одсек - I, II, III и IV разред. Сваки разред чине ученици оба одсека, образовног профила музички извођач класичне музике и музички извођач цез музике.

У протеклој школској 2022/2023. години, школа је радила на 6 одсека за класичну музику са 31,40 класа у основној школи и 4 одељења са 24,98 класа у средњој школи на вокално инструменталном одсеку и на одсеку за цез музику

Од укупно уписаних 442 ученика, у основној 355 ученика и средњој 87 ученика школску годину је завршило ученика 395 (316 ученика у основној и 79 ученика средње школе). Детаљнији подаци налазе се у извештајима стручних већа.

Пријемни испит за упис у основну музичку школу полагало је 115 ученика од којих је положило 111 и уписало први разред основне школе на свим одсесима.

Пријемни испит за упис у средњу музичку школу за шк. 2023/24 одржан је 19. и 20. маја 2023 у складу са програмом Министарства и у складу са законским прописима. По конкурсном билу је одобрено 16 места за образовни профил-музички извођач и 16 места за образовни профил музички извођач цез музике. Пријављено је било 16 кандидата за образовни профил - музички извођач и 16 кандидата за образовни профил - музички извођач цез музике. Пријемни испит положио је 16 кандидата. за образовни профил-музички извођач и 16 кандидата за образовни профил- музички извођач цез музике.

Уписано у средњу школу укупно 87 ученика (за школску 2022-23.)

У I разред уписано је 16 ученика за образовни профил музички извођач и 16 ученика за образовни профил- музички извођач цез музике.

У II разред уписано је 16 ученика за образовни профил музички извођач и 10 ученика за образовни профил - музички извођач цез музике.

У III разред уписано је 7 ученика за образовни профил музички извођач и 10 ученика за образовни профил - музички извођач цез музике.

У IV разред уписано је 8 ученика за образовни профил музички извођач и 4 ученика за образовни профил- музички извођач цез музике.

КАДРОВСКА СТРУКТУРА ЗАПОСЛЕНИХ

Сви запослени у настави испуњавају услове у погледу стручне спреме наставника према Правилнику о систематизацији радних места, сем 3 извршиоца за гитару, 1 извршиоца за цез певање, 1 извршилац за тамбуру, 1 извршилац за контрабас, 1 извршилац за клавир, солфеђо, корепетиција, 1 извршилац за ударалке.

СТРУЧНО ОСПОСОБЉАВАЊЕ ЗА САМОСТАЛАН РАД

У школској 2022/23. Ива Илић за виолину и Лука Јовичић за бубње и Павле Жарков за соло певање су положили стручни испит и добили лиценцу.

Пријављени за полагање испита за лиценцу у шк. 2022/23 г. су:

1. Дрндарски Анђела упоредни клавир
2. Миздрак Ђорђе, гитара
3. Нађ Теодора, солфеђо

Такође наставницима је у шк. 2022/23 г. одређен ментор за оспособљавање за самостално обављање послова:

1. Николић Андреи, флаута
2. Ђорђевић Теи, клавира
3. Бенгин Николи, гитара
4. Велевски Стефану, хармоника

Раније пријављени чекају на позив , јер им недостаје нешто од документације су: Шинковић Ана, Тодимир Мирко, Павловић Ирина, Петровић Душан, Бијелић Алексијевић Александра, Новаковић Угљеша.

ЗАПОСЛЕНИ НАСТАВНИЦИ СА VII степеном стручне спреме шк. 2022/23					
	презиме и име	инструмент	норма	Радни однос	напомена
1	ВУКАЗИЋ ТЕОДОРА	виолина	100%		
2	СТОЈКОВИЋ МИЛЕНА	виолина	100%		
3.	ТРИФУНОВ ВАЊА	виолина	50%	одређено	
4	ИЛИЋ ИВА	виолина	100%		
5	МИЛИНКОВИЋ ФИЛИП	виолончело	100%		
6	МАКСИМОВИЋ ИВАН	контрабас	100%		
7	ЈАНКОВИЋ ИВАН	гитара	100%		
8	МИЗДРАК ЂОРЂЕ	гитара	100%		
9	ЈАНКОВИЋ АЛЕКСАНДАР	тамбура	100%		
10	АЛЕКСАНДРА БЕНГИН	клавира	100%	одређено	
11	ЂИЛОВИЋ АЊА	клавира	100%	одређено	
12	ЂОРЂЕВИЋ ТЕА	клавира	100%	одређено	
13	ЈЕЛИЋ КАТАРИНА	клавира	100%		
14	ФАРА ЗОРАНА	клавира	100%		
15	ЦОЛИЋ ИВА	клавира	100%		
16.	ТОЛИМИР МИРКО	клавира	100%	одређено	
17.	ВЕЉКОВИЋ ИВАН	корепетиција	100%		
18.	ЂУРИЋ ВУЧКОВИЋ ДАНИЈЕЛА	корепетиција, упор.клавира	100%		
19.	ШУМЕНКОВИЋ МИЛАН	корепетиција	100%		
20.	АНТИЋ ХРИСТИНА	корепетиција- упоредни клавира	100%		
21.	ПЉАКИЋ БРАНКА	упор. клавира	100%		
22.	КУБУРИЋ БОРОВИЋ МАРИЈА	упоредни клавира - клавира	100%		
23.	ПЕТРОВИЋ БИЉАНА	упоредни клавира	70%		
24.	ЧИНЧ РОКСАНА	солфеђо	65%		
25.	ВЕЛЕВСКИ СТЕФАН	хармоника	100%		
26.	ЂУРОВИЋ МИЉАНА	хармоника	100%		
27.	НИКОЛИЋ АНДРЕА	флаута	100%		
28.	МИЛОСАВЉЕВИЋ НАТАША	флаута	100%		

29.	БОУ АДАМ	кларинет	100%		
30.	НОВАКОВИЋ УГЉЕША	саксофон, мали ансамбли, аранжирање	100%		
31.	ЈОВИЧИЋ ЛУКА	џез бубањ, удараљке и упоредни предмет за џез одсек	100%		
32.	САВИЋ НЕНАД	соло певање	100%		
33.	ПОПОВИЋ ЉУБОМИР	соло певање	100%		
34.	ВЕЛИЧКОВИЋ БИСЕРКСА	соло певање	100%		
35.	ЖАРКОВ ПАВЛЕ	соло певање	55%	одређено	
36.	ПОПОВИЋ ДРАГАНА	соло певање	100%		
37.	РАДИНОВИЋ МИЉАНА	соло певање	100%		
38.	БИЈЕЛИЋ АЛЕКСАНДРА	џез певање	100%		
39.	КОПРИВИЦА МИЛИЦА	солфеђо, хор	100%	замена директора	
40.	МАТАНОВ – ЈЕРКОВИЋ СОЊА	солфеђо, теорија музике	100%		
41.	АРСИЋ АНИЦА	солфеђо, теорија музике	100%		
42.	КЕНТЕРА ПЕТРОВИЋ ЈЕЛИЦА	упоредни клавир	100%		
43.	СУТЛОВИЋ АДРИЈАНА	хармонија, контрапункт	100%		
44.	ЂОКИЋ ДРАГАН	хармонија, ист. музике, солфеђо	100%		
45.	ШИНКОВИЋ АНА	клавир	100%		
46.	ГРБИЋ ГОРАН	труба, историја џеза, биг бенд	100%		
47.	ПЕТРОВИЋ ДУШАН	џез гитара	100%		
48.	ПАВЛОВИЋ ИРИНА	џез клавир	100%		
49.	ДОБРОСАВЉЕВИЋ КРИСТИНА	корепетиција	100%		
50.	ДРНДАРСКИ АНЂЕЛА	клавир	70%	одређено	
51.	БЕНГИН НИКОЛА	гитара	100%		
52.	НАЂ ТЕОДОРА	солфеђо	100%	одређено	

ЗАПОСЛЕНИ НАСТАВНИЦИ шк. 2022/23 СА VI степеном стручне спреме

	презиме и име	инструмент		Радни однос	
1	ЂОРЂЕВИЋ АЛЕКСАНДАР	корепетиција	100%	На одређено	
2	ЈЕРКОВИЋ ДАВИД	Контрабас	60%	На одређено	

ЗАПОСЛЕНИ НАСТАВНИЦИ ШК. 2022/23 СА IV степеном стручне спреме

	презиме и име	инструмент			
1	БЕНГИН БОРИМИР	гитара	100%	На одређено	
2	БУНТИЋ САША	гитара	100%	На одређено	
3	МАРКОВИЋ СРЂАН	цез певање	100%	На одређено	
4	ВИЈАТОВ САРА	тамбура	50%	На одређено	
5	КИШ УРОШ	ударалке	30%	На одређено	
6.	РАДУНОВИЋ ЂОРЂЕ	Гитара	100%	На одређено	

У школској 2022/2023 години на неодређено време ангажовано је 43 наставника и 16 наставника на одређено време.

КАДРОВСКА СТРУКТУРА НЕНАСТАВНОГ ОСОБЉА

ЗАПОСЛЕНИ НЕНАСТАВНО ОСОБЉЕ ШК. 2022/23

	презиме и име				
1	Мрђа Татјана	Директор	100%		
2	Дмитровић Зоран	Пом.директора	100%		
3	Настић Јулијана	секретар	100%		
4	Максимовић Ерор Ангелина	Шеф рачуноводства	100%		
5	Пуја Јелена	Адм.фин.радник	100%		
6	Дмитровић Мира	Спремачица	100%		
7	Лазић Виолета	Спремачица	100%		
8	Јеличини Ђура	Домар-ложач	50%	На одређено	
9	Древеншек Јасмина	Спремачица	100%	На одређено	

КАДРОВСКА СТРУКТУРА - СТРУЧНИ САРАДНИК

ЗАПОСЛЕНИ ШК. 2022/23

	презиме и име				
1	Стојановић Чолаков Милан	Психолог	100%	50% одр.	
2	Тољ Данка	Педагог	50%		
3.	Бешлин Љиљана	Психолог	50%	Мировање	

ОРГАНИЗАЦИЈА РАДА ШКОЛЕ

МШ „Јосиф Маринковић“ у свом саставу обухвата два степена - основни и средњи.

Основни степен обухвата одсек за класичну музику са 13 инструмената и соло певање:

гудачки: виолина, виолончело (6 год.), контрабас (4 год.)

трзачки: гитара, тамбура, харфа (6 год.)

клавирски: клавир (6 год.)

хармоника: хармоника (6 год.)

дувачко ударачки: флаута, (6 год.) кларинет, саксофон, труба, ударалке (6 год.)

соло певање: соло певање (4 год.)

Средњи степен обухвата образовни профил : музички извођач и музички извођач цез музике.

Ученици средње школе имали су општеобразовну наставу у гимназији „Борислав Петров Браца“ у Вршцу.

У протеклој години, опште образовне предмете похађало је у првом разреду 3 ученика, другом разреду 3 ученика, трећем разреду 4 ученика и у четвртном разреду 3 ученика.

Настава се одржава у 2 смене и траје од 8 до 20 сати.

Наставним планом и програмом предвиђено је два типа наставе:

- индивидуална: инструмент и соло певање, упоредни клавир;
- групна: солфеђо, теорија, хармонија, контрапункт, музички облици, камерна музика ОМШ и СМШ, читања с листа, клавирски дуо, корепетиција, музички инструменти, историја музике, национална историја музике, етномузикологија, развијање слуха, историја цез музике, аранжирање, биг бенд, мали ансамбли (цез одсек) и хор ОМШ и СМШ.

РАД СТРУЧНИХ И РУКОВОДЕЋИХ ОРГАНА

НАСТАВНИЧКО ВЕЋЕ

Сачињено од професора одржало је 8 седница на којима су разматрани садржаји предвиђени планом и програмом. Сви облици рада у оквиру наставе су у потпуности испуњени – бројем одржаних часова, бројем одржаних интерних и јавних часова и бројем одржаних испита.

Шири преглед садржаја седница Наставничког већа налази се у документацији школе.

ПЕДАГОШКИ КОЛЕГИЈУМ

Колегијум је стручно васпитно тело које решава сва важна питања из области образно-васпитног процеса, припрема материјале за седнице разредних већа и наставничког већа, извршава одлуке Наставничког већа из своје надлежности, чиме знатно помаже ефикаснијем раду школе. У протеклој школској години, педагошки колегијум је одржао 8 седница.

Колегијум су чинили:

- директор школе
- помоћник директора
- педагог и психолог
- руководиоци и заменици руководиоца стручних већа :

гудачи: Милинковић Филип заменик Вуказић Теодора,

трзачи: Саша Бунтић, заменик Никола Бенгин

клавирски: Ана Шинковић, заменик Зорана Фара

хармоника: Ђуровић Миљана, заменик Валевски Стефан

дувачко-ударачки: Милосављевић Наташа, заменик Боу Адам

соло певачи: Поповић Љубомир, заменик Бисерка Величковић

цез одсек: Максимовић Иван, заменик Ирина Павловић

групна настава: Милица Копривица, заменик Теодора Нађ

СТРУЧНА ВЕЋА

Стручна већа су такође радила према плану и програму и своје извештаје су подносили на седницама Наставничког већа. Стручна већа су посебно били ангажовани у припремању веома богате концертне активности домаћих и међународних такмичења, фестивала музичких школа Србије, што подразумева бројна преслушавања, смотре, аудиције и слично. Посебно су сви послови наставе, организације рада, утврђивање 40 часовне недеље, подела предмета за наставнике, формирање класа, група одељења, одређивање разредних старешина, од уплива у сваки поједини наставни предмет, део компетенције овог тела. Сви одсеци су активно учествовали у сарадњи са другим школама. У прилогу овог извештаја налазе се и извештаји свих већа.

Школски одбор

Школски одбор има 9 чланова, и то: председник Марија Васић Каначки , зам.председника Ана Шинковић , Кристина Добросављевић , Милан Чолаков Станојевић , Марија Грујић, Маријана Чаркић, Стефан Мавровић, Дејан Чимбуровић , Панта Сфера,
Школски одбор је радио у складу са законским прописима и одржао је 6 седница

Савет родитеља

Почетком септембра извршен је избор родитеља за чланове Савета родитеља који чини 15 чланова – представника родитеља:

Класа гудача

1. Станковић Данка
2. Талпеш Славко

Класа трзача (тамбуре, гитара контрабас, харфа)

3. Грубиша Сандра
4. Гвоздић Ивана

Класа клавира

5. Милетић Јасмина
6. Ђурић Мерима

Класа хармонике

7. Медић Марија

Класа дувача

8. Ђирин Душица
9. Клиска Срђан

Класа соло певања

10. Мирков Озрен
11. Ристић Лажетић Маја

Средња школа

12. Први разред: Кларић Оливера
13. Други разред :Блаж Миленс
- 14.Трећи разред: Црнобрња Нинела
15. Четврти разред: Сандић Виолета,

Председник Савета родитеља је Ђурић Мерима , а заменик Сандић Виолета .

Савет родитеља разматрао је питања предвиђена Законом, Статутом и Пословником о раду Савета родитеља. У току 2022/2023. одржано је укупно 3 седнице.

Ученички парламент 2022/2023

Ученички парламент чини 27 ученика –представници својих класа и то следећи ученици:

1. Стојановски Ана,
2. Јовчић Александар,
3. Бакалас Ина
4. Коршош Ана
5. Николић Катарина,
6. Станков Јована,
7. Милинковић Ана ,
8. Граничарски Алиса,
9. Сандић Николај,
10. Чинч Фабиан Александру,
11. Јерковић Матеја,
12. Сандић Ангелина,
13. Грубиша Сања,
14. Трајковић Искра,
15. Црнобрња Андреј ,
16. Стјепановић Дондур Анђелија,
17. Живојнов Димитрије,
18. Доловац Марија,
19. Мозор Андреа,
20. Ранков Арсеније,
21. Ремењак Милош,
22. Талпеш Милица,
23. Шалиначки Маша,
24. Никшић Јелена,
25. Сандић Николај ,
26. Вујичић Милица
27. Кларић Млађана

Председник ученичког парламента је ученик Сандић Николај , заменик председника је Јовчић Александар , а записничар Блаж Теодора .

Представници ученика који учествују у раду школског одбора –Јовчић Александар и Сандић Николај, представници за Унију парламента су Блаж Теодора и Грубиша Сања.

Извештај Ученичког парламента

Почетком септембра извршен је избор представника одељења за Ученички парламент. Бирано је по три ученика из последња два разреда одн. године основне музичке школе (из шестогодишње - представници петог и шестог разреда, из четворогодишње - представници трећег и четвртог разреда и из двогодишње - само представници другог разреда) и по три ученика из сваког разреда средње музичке школе, укупно њих 27.

На првој конститутивној седници, одржаној почетком октобра, извршен је избор председника, потпредседника и записничара Ученичког парламента. Изабрани су –председник Сандић Николај, ученик IV разреда СМШ, заменик председника Јовчић Александар ученик III разреда СМШ, и записничар Блаж теодора , ученица III разреда СМШ .

Такође извршен је избор представника ученичког парламента који учествују у раду школског одбора и то: Јовчић Александар и Сандић Николај, а за представника Уније парламента: Блаж Теодора и Грубиша Сања

На првој седници ученици су упознати са радом Парламента, правима и обавезама, а у складу са законом и подзаконским актима.

Чланови су имали главну реч у организацији и спровођењу прикупљања донација Дечијем дому „Вера Радивојевић” из Беле Цркве, у виду одеће, прибора за хигијену и прибора за школу. Поред тога, ученици су активно учествовали о дискусијама о безбедности у Школи.

Ученици су учествовали у организовању концерата, размена, мастеркласова. Затим, чланови Парламента су учествовали у реализацији Интернационалног пијанистичког Фестивала Aisa&Friends током његовог одвијања у Вршцу 25-30.10.2022. тако што су били од помоћи учесницима Фестивала, спровели их кроз просторију где су се држали концерти, водили их кроз Град Вршац. Такође, ученици су били редари на концертима и наставили успешну сарадњу са Удружењем српско-јапанског пријатељства „Ханами”.

Чланови парламента су изнели следеће предлоге, који су већим делом испуњени:

- Више канти за отпатке у просторијама Школе
- Веће промовисање етномузикологије – сарадња са неким КУД-ом, може и ван Вршца
- Концерти за промовисање Школе, као концерт за Дан музике 2023., на таквим концертима да се деле промотивни флајери
- Размена са Музичком школама из Панчева, Зрењанина, Београда, Румуније и из других места
- Обилазак школе за ђаке других школа
- Више камерне музике на концертима Школе, не само на Новогодишњем концерту, где је можда било и превише програма за камерну музику
- Концерт на пролеће на павиљону у Градском парку у Вршцу

Координатор парламента
Милан Чолаков Станојевић

ВАННАСТАВНО ОСОБЉЕ

Ваннаставно особље је у потпуности обављало своје задатке предвиђене планом и програмом

РАД ДИРЕКТОРА

Директор је обављао све послове предвиђене у програму рада школе. Шири извештај дат је на крају овог извештаја.

ИЗВЕШТАЈИ СТРУЧНИХ ВЕЋА

ИЗВЕШТАЈ СТРУЧНОГ ВЕЋА ГУДАЧА на крају школске године 2022/23.

Предмети: Виолина, Виолончело, Контрабас

Одсек: Гудачки

Састав: Вуказић Теодора, Илић Ива, Стојковић Милена, Трифунов Вања, Милинковић Филип, Јанковић Александар, Јерковић Давид.

Руководилац: Милинковић Филип

Заменик: Илић Ива

Укупно је одржано 5 састанака стручног већа. Обављени су договори о сарадњи и комуникацији, наступима и плановима за такмичења. Причало се о напредовању ученика. Посебна пажња посвећена је броју потребних ученика за наредну школску годину и расподели класа.

Укупно је на почетку године уписано 45 ученика, напустила 4 (Анђела Русовић, кл. Трифунов, Јанеш Данте, кл. Вуказић, Јаков Љаљић кл. Јерковић, Илкић Милица, кл. Трифунов), школовање наставља 41.

Виолина:

Укупно уписало 32 ученика , напустило 3, школовање наставља 29

У 1. разред уписало 6 ученика, 6 описно оцењено из свих предмета.

У 2. разред уписало 8 ученика, 7 са одличним успехом, 1 са недовољним успехом (.

У 3. разред уписао 8, 7 са одличним успехом, 1 напустила (Анђела Русовић, кл. Трифунов, на првом тромесечју)

У 4. разред уписало 3 ученика, 1 са одличним успехом, 1 са врлодобрим успехом, 1 са добрим успехом.

У 5. разред уписало 5 ученика. 3 са одличним успехом. 2 напустило (Милица Илкић, кл. Трифунов, Данте Јанеш, кл. Вуказић)

У 6. разред уписало 4, 4 са врлодобрим успехом.

Даница Гвозденов (кл. Вуказић) је положила испита за убрзано напредовање и уписала трећи разред виолине.

Виолончело:

Укупно уписало 5 ученика, школовање наставља 5.

У 4. разред уписано 3, 1 са одличним успехом, 1 са врлодобрим успехом, 1 са недовољним успехом из виолончела и солфеђа (Миа Симовић)

У 5. разред уписано 2, 1 са одличним успехом, 1 са добрим успехом.

Контрабас:

Укупно иписано 8 ученика, школовање наставља 7.

У 1. разред уписано 2 ученика, 2 описно оцењено из свих предмета.

У 2. разред уписан 1 ученик, 1 са одличним успехом.

У 3. разред уписано 3 ученика, 2 са одличним успехом, 1 напустио (Јаков Љаљић, кл. Јерковић)

У 4. разред уписано 2 ученика, 1 са одличним успехом, 1 са недовољним успехом.

Настава је одржана и реализована по плану.

Руководилац стручног већа
Филип Милинковић

ИЗВЕШТАЈ СТРУЧНОГ ВЕЋА ДУВАЧА на крају школске године 2022/2023.

Веће чине наставници:

Наташа Милосављевић, руководилац већа- флаута

Адам Боу, заменик руководиоца - кларинет

Андреа Николић - флаута

Угљеша Новаковић - саксофон

Горан Грбић – труба

Укупно је одржано 10 састанка стручног већа(један месечно) Договорало се о сарадњи и усклађивању термина заједничких интерних часова и концерата. Причало се о напредовању ученика,убрзаном напредовању. Предлагала такмичења и преслушавања за иста.

ФЛАУТА:

Укупно уписало 22 ученика , 18 омш и 3 смш

1.разред

Уписало 9 ученика.Оцењено 7. 6 ученика оцењени су као самостални, а 1 уз већу помоћ.Ученик Видан Клашња је напустио (исписан након тромесечја) и Букован Давид на крају првог полугодишта.

Не настављају даље 2 ученика: Дуња Ђорђевић и Нина Момчиловић.

Други разред уписује 5 ученика.

Изостанака 160 оправданих.Допунске наставе одржано 8 часова. Додатне наставе 6.

2.разред

уписало 3. ученика.

Одлична 2.

Врло добар 1.

Убрзано напредовала ученица Лилиана Драгодан.Са одличничним оценама положила испите одржане 14.12 и 15.12.2022 за 2.разред омш.

Изостанака:Оправданих 59 . додатне наставе 2.Допунске 8.

Не настацља даље 1 ученик.Маша Величковић.

3.разред –уписано 3,

Одлична 3.

Изостанака:оправданих 22.

4.разред- уписан 1 ученика.

Врло добар 1.

Изостанака:Оправданих25

5.разред-уписало 2 ученика .

Одличан 1.

Врло добар1.

Изостанака:Оправданих 105

Одржано 4 часа додатне наставе.

Средњу школу уписује 1. Виктория Јорга. Диференцијални и пријемни испит положила.

6. разред-уписало 2 ученика.

Одличан 1.

Врло добар 1.

Изостанака 56 оправданих.

Одржана и 2 часа додатне наставе. Уписао средњу школу 1. (Лаура Лауш)

Укупно изостанака у омш 427 оправданих.

Часова додатне наставе 14

Часова допунске наставе 16

Сви имају примерноо владање.

Смотра лествица и етида одржана 15.12 није приступило два ученика. Поновљен термин 19.12

Изашао још један.

16.06.2023. смотри приступили сви ученици првог и другог разреда.

Годишњи испит одржан 15.06.2023. приступили сви ученици. 3,4, и 5 разреда, и смш.

Интерних часова одржано је 4 Наступили сви ученици.

КЛАРИНЕТ

Укупно уписало 9 ученика.

У 1. разред уписано 8.

Оцењено 4.

Неоцењен 1. (Марија Нађ, не наставља даље.)

Напустило 3. (Лука Божићев, Мартин Калдараш, Марио Јаклић из Павлиша.)

Из предмета - кларинет:

2 ученика су самостални.

2 уз мању помоћ.

Изостанака 174 оправданих.

Додате наставе: 10 часова

Допунске наставе: 10 часова

У 2. разред –уписан 1.

Одличан 1.

Изостанака: 16 оправданих.

Додатне наставе 5 часова.

Одржана смотра 15.12. приступили сви ученици.

Интерни час 28.12 и 05.12. наступио је трио смш.

Смотра 12.06, Годишњи испит 15.06, приступили сви ученици.

ТРУБА

Укупно иписано 3. ученика.

У 1. разред уписано 1 ученик.

Оцењен 1.

(Напустио Иван Лекић и уместо њега накнадно уписан Вук Клиска.) Ученик је самосталан.

У 2. разред уписано 2 ученика.

Одлична 2.

Изостанака 25 оправданих.

Смотра је одржана 15.12.2023. приступило два ученика.

Смотра и годишњи испит одржани 15.06.2023. приступили сви ученици.

Сви имају примерно владање.

САКСОФОН

Укупно уписано 5 ученика.

У 1. разред уписано 3 ученика.

Самостална 2.

Уз мању помоћ 1.

У 2. разред уписан 1 ученик.

Одличан 1.

У 4. разред уписан 1.

Одличан 1.

Сви имају примерно владање.

Убрзано напредовао Огњен Вучковић. Положио са одличним успехом испите за 4.разред одржане 14.12 и 15.12.2022.

Смотра и годишњи испит одржани 15.06.2023. приступили сви ученици.

У организацији школе одржане су промоције у свим основним школама у граду, и наступали су ученици свих класа. У издвојеном одељењу у Павлишу такође. Колеге Андреа и Адам су успешно радили ове школске године и ученици су имали више јавних наступа у организацији њихове школе. Имали смо изузетну сарадњу са колегама групне наставе, уз њихову помоћ и праћење долазака, на време смо реаговали, те смо размењивали потребне материјале за наставу и све ученике извели на испите и оцењивања и сви су позитивни.

Руководилац стручног већа
Наташа Милосављевић

ГОДИШЊИ ИЗВЕШТАЈ СТРУЧНОГ ВЕЋА КЛАВИРА за крај школске године 2022/2023

Веће чине наставници:

Ана Шинковић, руководилац већа

Кристина Добросављевић, заменик руководиоца

Ива Цојић

Зорана Фара

Катарина Јелић

Анђела Дрндарски

Теа Ђорђевић

Мирко Толимир

Марија Кубурић Боровић

Ања Ђиловић

Одржано 6 састанка стручног већа.

Током године свака класа је имала најмање по два интерна часа класе и још наступа на комбинованим интерним часовима како колегама са клавирског одсека тако и са колегама трзачког одсека под вођством колеге Саше Бунтића.

У првом полугодишту на интернационалном пијанистичком такмичењу „Монтекатини“ учествовали су ученици: Јелена Никшић, Искра Трајковић, Андреа Мозор и Александар Јовчић. Такође и наш бивши ученик Душан Дакић који је прошао у финале Сениор категорије. На фестивалу „Aisa&Friends” ученицу су присуствовали и учествовали на мастеркласовима еминентних пијанисткиња из Јапана: Аисе Иђири и Маико Мори. Такође сви концерти који су

били организовани у периоду од 22-30.10. су били посећени од стране ученика наше школе, а посебно од стране ученика клавирског одсека.

Концертна активност је заступљена и ученици иду редовно на све организоване активности ван школе.

Јавни час клавира је одржан у марту 2023.

Током другог полугодишта такође смо имали учешће на такмичењима:

Максим Канурски класа проф. Теа Ђорђевић и Лена Милошевић класа проф. А.Шинковић обоје 2.омш наступили на „Младом виртуозу“ у мају 2023. Максим 3.награда са 80 поена, Лена 1. награда са 96 поена.

Посебно ћемо похвалити ученице Јелену Никшић и Искру Трајковић из класе Зоране Фаре које су освајале награде на такмичењима

Јелена Никшић:

Бачка Паланка- Међународно пијанистичко такмичење ПААРТ- 1. награда

Искра Трајковић:

Бачка Паланка- Међународно пијанистичко такмичење ПААРТ -2. награда

Шабац- 27. Међународно такмичење младих пијаниста- 1. награда

Ужице- Пето пијанистичко такмичење „Војислав Лале Стефановић“- 1. Награда

Нови Сад- Међународно пијанистичко такмичење „Славенски“- 2. Награда

Такође ученице су имале и солистички концерт у мају 2023.

На смотре и испит из предмета клавир у омш изашао је 85 укупно ученика омш. Сви су добили позитивне оцене.

На испит из клавира у смш изашло је и завршило са позитивном оценом 5 од 6 ученика.

Клавир:

Омш: уписало 103 – завршило 100

49 одличан

14 врло добар

4 добар

13 недовољан

2 ученика 1. и једна ученица 2. разреда су напустила школовање током септембра 2022. године.

Смш: уписало 6 ученика – завршило 6

ОМШ

I разред – Укупно 22 ученика, завршило 20 ученика, напустили Мундруц Филип и Билас Андрија из класе Иве Цојић

II разред – Укупно 24 ученика, са позитивном оценом завршило 22 ученика, напустили Јелена Маринковић у септембру, а понавља разред ученица Дуња Врзић из класе Иве Цојић

20 са успехом одличан (5)

2 са успехом врло добар (4)

1 са успехом недовољан (1)

III разред – Укупно 15 ученика, са позитивном оценом завршило 10 ученика, напустили Реља Мали, Дуња Молнар, Николина Петровић, Селена Старц из класе Теа Ђорђевић и обнавља годину Теодора Дакић из класе Мирка Толимира

7 са одличним успехом (5)

3 са успехом врло добар (4)

5 са успехом недовољан (1)

IV разред – Укупно 17 ученика, 14 завршило са позитивном оценом, напустила Иричанин Ана а Марковић Анђела и Пинтер Амелита обнављају из класе Зоране Фаре

13 са одличним успехом (5)

1 са успехом добар (3)

3 са успехом недовољан (1)

V разред – Укупно 10 ученика, завршило са позитивном оценом 6 ученика, напустили Валентин Маварић из класе Теа Ђорђевић, Андреј Момић из класе Катарине Јелић, Стојков Ђорђе из класе Ање Ђиловић Мила Божић из класе

Марије Кубурић Боровић обнавља разред

2 са успехом одличан (5)

2 са успехом врло добар (4)

2 са успехом добар (3)

4 са успехом недовољан (1)

VI разред – Укупно 15 ученика, 15 ученика и завршило са позитивном оценом

7 са успехом одличан (5)

7 са успехом врло добар (4)

1 са успехом добар (3)

СМШ

I разред смш- Укупно 2 ученика уписало и завршило са одличним успехом

II разред смш- Укупно 0 ученика

III разред смш – Укупно 2 ученика уписало уписало и завршило са одличним успехом

IV разред смш- Укупно 2 ученика уписало, завршила ученица Јелена Никшић са одличним успехом а Јована Милеуснић са недовољним.

Руководилац стручног већа
Ана Шинковић

ГОДИШЊИ ИЗВЕШТАЈ СТРУЧНОГ ВЕЋА СОЛО ПЕВАЧА за крај школске 2022/2023. године

Стручно веће чине наставници главног предмета:

Већа Љубомир Поповић, руководилац стручног већа

Бисерка Величковић,

Драгана Поповић,

Миљана Радиновић,

Ненад Савић,

Павле Жарков

Уписано на почетку школске године: 37

До првог тромесечја исписано троје, а од првог тромесечја није било исписаних

Стање на крају шк. године: 34

Први разред: 18

Други разред: 11

Трећи разред: 3

Четврти разред: 2

Сви оцењени у првом разреду, а не настављају даље Милица Николин

Име ученика	певање	Солфеђо		клавир	изостанци
		о			
Први разред					
	Изост	Изост.	Изост.		Оп/неоп
Милица Талпеш	0	0	0		0
Милица Ђорђевић	0	0	2		2
Јована Шарац	0	0	0		0
Анђела Миленковић	14	0	0		14
Милица Николин	30	5	0		30/5
Ива Ана Петровић	9	0	0		9
Ива Савић	26	0	0		26
Андреј Боровић	6	0	0		6
Ивана Стојшић	3	2	1		6
Ђина Болесников	0	6	0		6
Тамара Ристић	1	2	0		3
Лана Јовановић	3	8	1		12
Јана Стојановић	2	4	2		8
Димитрије Живојнов	1	0	0		1
Александра Малета	4	4	0		8
Милеуснић Јована	0	0	0		0
Стјепановић Д. Анђелија	0	0	0		0
Јелена Никшић	0	0	0		0

Оцене и изостанци за остале разреде:

Име ученика	певање		Солфеђо		Теорија		клавир		изостанци	Општи успех
	Оцена	Изост	оцена	Изост	Оцена	Изост	Оцена	Изост		
Други разред										
Бакалас Ина	5	0	5	0	/	/	4	0	0	4,67
Милинковић Јана	4	12	4	0	/	/	5	0	12	4,33
Спремо Анђела	5	10	5	0	/	/	5	0	10	5,00
Граничарски Алиса	5	0	5	2	/	/	3	0	2	4,33
Стојић Анастасија	5	0	2	7/5	/	/	4	0	?	3,33
Чеке Меланија	1	0	1	0	/	/	1	0	93	1,00
Лажетић Тара	5	0	5	0	/	/	5	0	0	5,00
Јовичић Анђела	5	5	5	0	/	/	5	0	5	5,00
Јовчић Александар	5	0	5	0	-	-	5	0	4	5,00
Љуштина Драган	5	0	5	0	-	-	5	0	13	5,00
Сламараски Стефан	5	0	5	0	-	-	5	0	8	5,00
Трећи разред										
Кларић Млађана	5	6	4	0	/	/	5	0	10	4,67
Мирков Јована	5	0	5	0	/	/	5	2	2	5,00
Марић Вања	5	0	5	0	/	/	5	0	0	5,00
Четврти разред										
Ана Стојановски	5	4	3	0	2	0	5	0	4	3,75
Станков Јована	5	0	5	0	5	0	5	0	0	5,00

Успех

У другом разреду: 7 одличних, 2 врло добар, 1 добар и 1 недовољан ученик
У трећем разреду: 3 одлична.
У четвртом разреду 1 одличан и 1 врло добар.

Анђела Спремо је положила испит за ниво ОШ и пријемни за средњу школу.
Мирков Јована је положила испит за ниво ОШ и пријемни за средњу школу.

Меланија Чеке не наставља школовање.
Јана Милинковић не наставља школовање.

Упис следеће шк. године:

Следеће године се уписује у други разред 17, у трећи 8 и у четврти 2.
Укупно 27.

Промена класа у последњем кварталу није било

Такмичења

Фестивал соло песме „Liebeslied“, Сремска Митровица, ученик Јовчић Александар је освојио прву награду;
Фестивал словенске музике, Београд, ученица Доловац Марија је освојила прву награду.

Интерни часови и наступи

1.март; 10.март; 13.март; 16.март; 1.април.
Јавни час одсека - 22.март

Убрзано напредовање

Јовчић Александар, Љуштина Драган и Сламарски Стефан су убрзано напредовали у други разред.

Руководилац већа
Љубомир Поповић

ИЗВЕШТАЈ СТРУЧНОГ ВЕЋА ТРЗАЧА и УДАРАЉКИ **за крај школске 2022/23. године**

СТРУЧНО ВЕЋЕ чине:

1. Никола Бенгин, руководилац стручног већа
2. Саша Бунтић, заменик руководиоца
3. Иван Јанковић,

4. Боримир Бенгин,
5. Ђорђе Миздрак
6. Александар Јанковић
7. Сара Вијатов
8. Јелена Годоровић
9. Лука Јовичић
10. Урош Киш

На почетку школске 2022-2023. године, на трзачки и ударачки одсек уписано је:

103 ученика, а **94** ученика (без ученика 6. разреда).

Гитара: **77, (69)** ученика; Тамбура: **17, (16)** ученика; Харфа: **3** ученика; Удараљке: **6** ученика.

- Школовање је напустило **4** ученика (**2** ученика гитаре, **1** ученик тамбуре и **1** ученик ударачких инструмената), укупно је остало **90** ученика;

- 1. Клашња Ђурђа** I разред, класа Вијатов Сара;
- 2. Доловац Исидора** II разред, класа Бенгин Никола;
- 3. Катарина Грујић** II класа, Бенгин Боримир;
- 4. Пејовић Лазар** IV разред, класа Киш Урош.

- Класу је променило **2** ученик тамбуре:

- 1. Ђукић Иван** I разред, из класе Вијатов Саре у класу Јанковић Александра;
- 2. Жарковић Страхиња** I разред, из класе Вијатов Саре у класу Јанковић Александра.

- Укупно **81** ученик са позитивним успехом;

- Укупно **9** ученика са оценом Недовољан (1):

- 1. Бирач Филип** - I разред, (тамбура и солфеђо) класа Вијатов Сара;
- 2. Гагић Илија** - I разред, (тамбура и солфеђо) класа Вијатов Сара;
- 3. Радишић Немања** - I разред, (тамбура и солфеђо) класа Вијатов Сара;
- 4. Ђукић Иван** - I разред, (тамбура и солфеђо) класа Јанковић Александар;
- 5. Жарковић Страхиња** - I разред, (тамбура и солфеђо) класа Јанковић Александар;
- 6. Слацки Филип** - II разред, (солфеђо) класа Вијатов Сара;
- 7. Луковић Лана** - II разред, (гитара и солфеђо) класа Радуновић Ђорђе;
- 8. Пејовић Лазар** - IV разред, (удараљке) класа Киш Урош;
- 9. Радмановац Андрија** - V разред, (гитара и солфеђо) класа Бунтић Саша.

- Планирано је 70 часова редовне наставе за сваког ученика и одржано је 70 часова.

За 90 ученика укупно је планирано и одржано 6300 часова.

План и програм је реализован у потпуности.

- Сви ученици имају Примерно владање и није било изречених дисциплинских мера.

- Укупно **12** ученика неће наставити школовање следеће године:

Гитара:

1. **Доловац Исидора** - II разред, (Бенгин Никола) исписала се након првог тромесечја;
2. **Грујић Катарина** - II разред, (Бенгин Боримир) исписала се након првог тромесечја;
3. **Луковић Лана** - II разред, (Радуновић Ђорђе);
4. **Попов Стефана** - II разред, (Бунтић Саша);
5. **Радмановац Андрија** - V разред, (Бунтић Саша);

Тамбура:

1. **Клашња Ђурђа** - I разред, (Вијатов Сара) исписала се након првог тромесечја;
2. **Радишић Немања** - I разред, (Вијатов Сара);
3. **Бирач Филип** - I разред, (Вијатов Сара);
4. **Гагић Илија** - I разред, (Вијатов Сара);
5. **Ђукић Иван** - I разред, (Јанковић Александар);
6. **Жарковић Страхиња** - I разред, (Јанковић Александар);

Удараљке:

1. **Пејовић Лазар** - IV разред, (Киш Урош).

-Ученици који су убрзано напредовали у току школске године:

1. **Ђировић Јаков** - уписан у I разред, завршио II разред, класа Ђорђе Радуновић;
2. **Здравковић Михајло** - уписан у II разред, завршио III разред, класа Боримир Бенгин;
3. **Киш Александар** - уписан у IV разред, завршио V разред, класа Саша Бунтић;
4. **Стојанов Огњен** - уписан у V разред, завршио VI разред, класа Никола Бенгин.
5. **Брцан Алекса** - уписан у V разред, завршио VI разред, класа Јанковић Иван.

Наступи, интерни часови, смотра и испит:

1. Јавни наступ - Културни Центар града (17.09.2022.)
2. Интерни час трзачког и ударачког одсека (29.09.2022.)
3. Наступ на концерту музичке школе поводом дечије недеље у НП "Стерија" у Вршцу (04.10.2022.)
4. Наступ поводом дечије недеље у специјалној школи "Јелена Варјашки" у Вршцу (04.10.2022.)
5. Интерни час трзачког и клавирског одсека (16.11.2022.)
6. Интерни час трзачког и клавирског одсека (23.11.2022.)
7. Наступ ученика музичке школе у предшколској установи "Плави чуперак" (25.11.2022.)
8. Интерни час трзачког и клавирског одсека (29.11.2022.)
9. Наступ на концерту музичке школе "Музика без граница" у великом амфитеатру Педагошке академије у Вршцу (02.12.2022.)
10. Редовна смотра на крају I полугодишта за ученике сви разреда (13.12.2022.)
11. Наступ на новогодишњем концерту у НП "Стерија" са трзачким и ударачким одсеком и хором (17.12.2022.)
12. Наступ на приредби у музичкој школи - Свети Сава (27.01.2023.)
13. Интерни час трзачког и клавирског одсека (14.02.2023.)
14. Интерни час трзачког одсека (28.02.2023.)

15. Интерни час трзачког и клавирског одсека (14.03.2023.)
16. Интерни час трзачког и ударачког одсека (04.04.2023.)
17. Годишњи испит за ученике завршних разреда (VI) разред (06.06.2026.)
18. Годишња смотра за ученике I и II разреда и годишњи испит за ученике III, IV и V разреда (13.06.2026.)
19. Јавни наступ на тргу града - приредба (20.06.2023.)
20. Наступ на концерту у конгресно-музичкој дворани "Миленијум" поводом светског дана музике, са трзачким и ударачким оркестром и хором (21.06.2023.)

Гитара

На почетку школске 2022-2023. године, на гитару је уписано **69** ученика. Школовање завршава **67** ученика, напустиле су **2** ученица II разреда (Грујић Катарина из класе Бенгин Боримира и Доловац Исидора из класе Бенгин Николе 26.10.2022. године).

1. разред: **18** ученика;
2. разред: **15** ученика (**2** напустиле) остало **13** ученика;
3. разред: **13** ученика;
4. разред: **11** ученика;
5. разред: **12** ученика;

- Ученици са оценом Недовољан (1):

1. **Луковић Лана** - II разред, (гитара и солфеђо) класа Радуновић Ђорђе;
2. **Радмановац Андрија** - V разред, (гитара и солфеђо) класа Бунтић Саша.

Реализација наставе и дисциплина ученика:

Планирано је 70 часова редовне наставе гитаре за сваког ученика и одржано је 70 часова. За 67 ученика укупно је планирано и одржано 4690 часова.

- План и програм је реализован у потпуности.
- Сви ученици имају Примерно владање и није било изречених дисциплинских мера.

Харфа

На почетку школске 2022-2023. године, на харфу је уписано **3** ученика. Школовање завршава **3** ученика, нико није напустио школовање.

1. разред: **1** ученица;
2. разред: **2** ученице.

Награде ученика са такмичеља:

1. **Меморијал „Душан Протић“ (01.03.2023.):**
Миона Шљивић I-1 награда (97 бодова);

Ангелина Репаја II-1 награда (85 бодова);

2. Републичко такмичење (18. и 19.03.2023.):

Миона Шљивић I-9 награда (95.17 бодова);

Ангелина Репаја I-5 награда (95 бодова);

Реализација наставе и дисциплина ученика:

Планирано је 70 часова редовне наставе харфе за сваког ученика и одржано је 70 часова. За 3 ученика укупно је планирано и одржано 210 часова.

- План и програм је реализован у потпуности.
- Сви ученици имају Примерно владање и није било изречених дисциплинских мера.

Тамбура

На почетку школске 2022-2023. године, уписано је **16** ученика. Школовање завршава **15** ученика, напустила је **1** ученица I разреда (Клашња Ђурђа из класе Вијатов Сара 26.10.2022. године).

1. разред: **9** ученика; (1 напустила) остало **8** ученика;
2. разред: **6** ученика;
3. разред: **1** ученика;
4. разред: нема уписаних ученика;
5. разред: нема уписаних ученика;

- Ученици са оценом Недовољан (1):

1. **Бирач Филип** - I разред, (тамбура и солфеђо) класа Вијатов Сара;
2. **Гагић Илија** - I разред, (тамбура и солфеђо) класа Вијатов Сара;
3. **Радишић Немања** - I разред, (тамбура и солфеђо) класа Вијатов Сара;
4. **Ђукић Иван** - I разред, (тамбура и солфеђо) класа Јанковић Александар;
5. **Жарковић Страхиња** - I разред, (тамбура и солфеђо) класа Јанковић Александар;
6. **Слацки Филип** - II разред, (солфеђо) класа Вијатов Сара;

Реализација наставе и дисциплина ученика:

Планирано је 70 часова редовне наставе тамбуре за сваког ученика и одржано је 70 часова. За 15 ученика укупно је планирано и одржано 1050 часова.

- План и програм је реализован у потпуности.
- Сви ученици имају Примерно владање и није било изречених дисциплинских мера.

Удараљке:

На почетку школске 2022-2023. године, на удараљке је уписано **6** ученика.

Школовање завршава 5 ученика, напустио је 1 ученик IV разреда (Пејовић Лазар из класе Киш Уроша у јуну 2023. године).

1. разред: 1 ученика;
2. разред: 2 ученика;
3. разред: нема уписаних ученика;
4. разред: 3 ученика; (1 напустио) остало 2 ученика;

- Ученици са оценом Недовољан (1):

1. Пејовић Лазар - IV разред, (ударалке) класа Киш Урош;

Реализација наставе и дисциплина ученика:

Планирано је 70 часова редовне наставе ударалки за сваког ученика и одржано је 70 часова. За 6 ученика укупно је планирано и одржано 420 часова.

- План и програм је реализован у потпуности.
- Сви ученици имају Примерно владање и није било изречених дисциплинских мера.

Руководилац већа
Никола Бенгин

ИЗВЕШТАЈ ВЕЋА ОДСЕКА ХАРМОНИКЕ за крај школске 2022/23. године

СТРУЧНО ВЕЋЕ чине:

1. Миљана Ђуровић
2. Стефан Велевски

Општи подаци:

На одсек хармонике уписано на почетку године: 28, остало до краја године: 28.

Школовање наставља 27 ученика. Школовање не наставља ученица Лана Филипковић.

На полугодишту је одржана смотре скала и етида, којој су приступили сви ученици и добили позитивне оцене.

Смотра за крај шк. године одржана је 19.06.2023. – смотри су приступили сви ученици првог и другог разреда. Завршни испит одржан је 09.06.2023. и приступили су сви ученици завршног разреда са позитивним исходом.

Годишњи испит одржан је 19.06.2023. и приступили су сви ученици од 3 – 5. разреда. Ученици Сунчици Митрић, одобрена је молба за раније полагање годишњег испита, за 09.06.2023. Ученица је положила са оценом 4.

ПРВИ РАЗРЕД

Уписано: 6

Напустило: /

Накнадно уписано: /

Остало: 6, наставља 6

Промена класе: /

Општи успех ученика:

1. Петар Калапиш – У потпуности остварио исходе;
2. Софија Тинтор – У потпуности остварио исходе;
3. Сава Тинтор – У потпуности остварио исходе;
4. Светислав Вицикнез – У потпуности остварио исходе;
5. Николас Дошен – Остварио исходе уз већу помоћ;
6. Михаило Тинцул – У потпуности остварио исходе;

ДРУГИ РАЗРЕД

Уписано: 7

Напустило: /

Остало: 7, наставља 7

Промена класе: /

Општи успех ученика:

1. Михајло Кнежевић – Одличан 5,00
2. Јован Поповић – Одличан 5,00
3. Матеја Томић – Одличан 5,00
4. Мита Ника – Добар 3,00
5. Никола Топалов – Одличан 4,50
6. Михајло Топалов – Одличан 4,50
7. Вукашин Мартинов – Врло добар 4,00

ТРЕЋИ РАЗРЕД

Уписано: 4

Напустило: /

Остало: 4,

Наставља: 3

Промена класе: /

Општи успех ученика:

1. Давид Боц – Врло добар 3,50
2. Лазар Брезичанин – Одличан 4,50
3. Андрија Нистор – Добар 3,00
4. Лана Филиповић – Добар 3,00

ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

Уписано: 2

Напустило: /

Остало: 2, наставља 2

Промена класе: /

Општи успех ученика:

1. Алекса Јовановић – Одличан 5,00
2. Милош Ћирковић – Врло добар 4,00

ПЕТИ РАЗРЕД

Уписано: 6

Напустило: /

Остало: 6, наставља 6

Промена класе: /

Општи успех ученика:

1. Вања Лазар Кораћ – Одличан 5,00;
2. Миљан Домишљан – Врло добар 3,66;
3. Огњен Момчилов – Врло добар 4,00;
4. Сунчица Митрић - Одличан – 4,66;
5. Борис Поштин – Довољан 2,00;
6. Ђура Ранић – Добар -2,66;

ШЕСТИ РАЗРЕД

Уписано: 3

Напустило: /

Остало: 3, завршило 3

Промена класе: /

Општи успех ученика:

1. Ћировић Јаков - Одличан – 4,60;
2. Илија Љубоја – Одличан – 5,00;
3. Стефан Војнов – Добар – 3,00;

Школовање наставља укупно: 24 ученика

Активности одсека

Јавни наступи одсека - шк.2022/23. одржана су по два интерна часа по полугодишту. Ученици су наступали на концертима, презентацијама школе, као и на такмичењима.

Запажене резултате ове године забележио је ученик:

Вања Лазар Кораћ

I – 4 награда на Београдском фестивалу хармонике;

I-2 награда на Републичком такмичењу музичких и балетских школа Србије;

I-4 награда на 46. међународном сусрету хармоникаша у Пули.

Ове године је започета активност школског оркестра хармоника и забележена су 2 наступа истог.

Руководилац већа
Миљана Ђуровић

ИЗВЕШТАЈ СТРУЧНОГ ВЕЋА НАСТАВНИКА ГРУПНЕ НАСТАВЕ за крај школске 2022-23. године

СТРУЧНО ВЕЋЕ ЧИНЕ :

1. Милица Копривица- руководилац стручног већа (солфеђо, теорија музике, припремни разред)
2. Теодора Нађ, заменик руководиоца (солфеђо, хор СМШ и ОМШ, цез теорија)

3. Роксана Елеонора Чинч (солфеђо)
4. Соња Матанов-Јерковић (солфеђо)
5. Адријана Сутловић (хармонија музички облици, контрапункт)
7. Ирина Павловић (историја цеза, анранжиеање)
8. Драган Ђокић (хармонија, историја музике, инструменти)
9. Вања Трифунов (историја музике, етномузикологија, историја националне историје)

Број ученика ОМШ/СМШ који су успешно завршили
Први разред је успешно завршило 83 ученика
Други разред је успешно завршило 46 ученика
Трећи разред је успешно завршило 50 ученика
Четврти разред је успешно завршило 37 ученика
Пети разред је успешно завршило 33 ученика
Шести разред је успешно завршило 20 ученика
102 ученика су уписали први разред ОМШ 2022/2023.

Први разред средње музичке школе је уписало:
Вокално инструментални одсек 16 ученика
Цез одсек 16 ученика
Други разред средње музичке школе је уписало:
Вокално инструментални одсек 16 ученика
Цез одсек 10 ученика
Трећи разред средње музичке школе је уписало:
Вокално инструментални одсек 7 ученика
Цез одсек 9 ученика
Четврти разред средње музичке школе:
Вокално инструментални одсек 8 ученика
Цез одсек 4 ученика

Активности:

1. Одржани припремни часови, као и завршни испити за ученике ОМШ и СМШ из предмета групне наставе; Резимирање успеха ученика на крају школске године, ученици који нису приступили разредним испитима
2. Преглед активности актива током другог полугодишта
3. Наступ ученика првог и другог разреда ОМШ поводом Светског дана музике, као и хора и оркестра ОМШ.

Закључак:

05. јуна одржани су разредни испити из солфеђа и хора за ученике ОМШ. Ученици нису приступили испиту. Истог дана одржани су разредни испити за ученике СМШ.
07. јуна одржани су писмени испити из солфеђа за ученике завршног разреда ОМШ и II разреда СМШ.
08. јуна одржани су усмени испити за исте разреде. Сви ученици су приступили испиту и успешно га положили.
12. јуна одржан је писмени део испита за ученике трећег разреда ОМШ, а 13. јуна усмени део испита.
15. јуна одржан је испит за ученике трећег разреда ОМШ у Пландишту.

У јунском року двојица ученика соло певања (ОМШ) су убрзано напредовала - Драган Љуштина и Сламарски Стефан.

Током школске 2022/23 актив групне наставе имао је велики број састанака. По први пут одржани су интерни часови из солфеђа (класа проф. Милица Копривица и Нађ Теодора) који су наишли на одличан пријем, како код деце тако и код родитеља.

У априлу месецу одржано је школско такмичење из солфеђа за ученике четвртог, петог и шестог разреда ОМШ, као и школско такмичење за ученике свих разреда СМШ из предмета групне наставе (облици, историја, историја цеза, хармонија...). У организовању такмичења за ОМШ учествовале су Соња Матанов Јерковић, Милица Копривица и Роксана Чинч, док су у припремању такмичења за СМШ учествовали Драган Ђокић, Нађ Теодора, Вања Трифунов и Душан Петровић.

Ученици свих разреда ОМШ и СМШ имали су слушне тестове током године.

За ученике који немају завршни испит одржане су смотре из солфеђа.

Ученици првог и другог разреда наступили су за Светски дан музике 21.06. у Конгресној дворани где су извели 15 нумера обрађених на настави солфеђа. Ученици хора ОМШ и оркестра гитара ОМШ такође су наступили на истом концерту.

У периоду од 5. до 21. јуна одржаване су: додатна и допунска настава, припреме за испите као и пробе за наступе.

Руководилац стручног већа
Милица Копривица

Извештај о раду припремног разреда 2022/2023.

Током школске 2022/2023. Године, припремни разред је бројао до 20 чланова. Часови су се одржавали два пута недељно у трајању од једног школског часа.

Кроз многобројне дечије песме смо развијали слух, покрет и координацију. Сваку песму је пратио покрет. Често су и ученици сами били инспирисани и сами смишљали нове покрете. На почетку часа бисмо изводили техничке вежбе упевавања и дисања. На тај начин, ученици су стекли знање о основама певања и том узрасту као држања тела и дисања. На часовима смо користили Орфов инструментаријум, као и остале предмете који би могли да произведу звук и одрже ритам. Кроз вртање и бојење су имали прилику да добију основно знање о нотним вредностима и њиховом трајању. Јавни наступи су били важан и неизоставни део нашег рада. Кроз јавне наступе су имали прилику са се сусретну први пут са сценом, пунликом, тремом..ово је за њих било изизетно искуство и врло радо и професионално си приступали сваком следећем јавном наступу.

Први јавни наступ је одржан у хотелу Србија, на ком је изведен репертоар који смо припремали од почетка школске године.

Други јавни наступ је одржан у позоришту Стерија, то је уједно био и новогодишњи концерт музичке школе „Јосиф Маринковић“

Трећи наступ је одржан у Геронтолошком центру у Вршцу.

Четврти наступ је одржан у хотелу Србија поводом међународног дана медицинских сестара.

Пети наступ је одржан на градском тргу, поводом Дечије недеље.

Завршни шести наступ одржан је у Центру Миленијуму 21.6.2023.године поводом Светског дана музике.

Милица Копривица

ИЗВЕШТАЈ О РЕЗУЛТАТИМА УПИСА У СРЕДЊУ ШКОЛУ за школску 2022/23. годину

Право уписа у први разред СМШ стекло је 16 ученика за обр. профил музички извођач у статусу редовног ученика, као и 15 ученика за обр.профил муз.извођач цез музике у статусу редовног .

Средњу музичку школу шк. 2022/23. уписало је :

I разред	Музички извођач	16
	Музички извођач-цез музике	15
II разред	Музички извођач	16
	Музички извођач-цез музике	10
III разред	Музички извођач	7
	Музички извођач-цез музика	10
IV разред	Музички извођач	8
	Музички извођач-цез музика	4
	УКУПНО	86

Разредни старешина за I разред (оба одсека) је професорка Копривица Милица

Разредни старешина за II разред (оба одсека) је професор Милинковић Филип

Разредни старешина за III разред (оба одсека) је професорка Пљакић Бранка

Разредни старешина за IV разред (оба одсека) је професорка Матанов Јерковић Соња

ИЗВЕШТАЈИ ОДЕЉЕНСКИХ СТАРЕШИНА ЗА СРЕДЊУ ШКОЛУ

ИЗВЕШТАЈ ЗА ПРВИ РАЗРЕД СМШ ЗА крај школске 2022/23. године.

Одељенски старешина Милица Копривица

На почетку школске 2022-2023. године, уписано је 32 ученика, 16 ученика на ВИ одсек и 16 ученика на Цез одсек.

Школовање је напустило 5 ученика, школовање наставља 27 ученика,.

Уписани ученици на ВИ одсек:

1. Андреи Теодор Тапалага - Кларинет
2. Максим Крумес - Контрабас
3. Данило Јовановић - Труба
4. Милица Талпеш - Гитара
5. Искра Трајковић - Клавир
6. Јована Чаркић - Клавир
7. Јована Станков - Флаута
8. Калина Јакшић - Флаута
9. Андреа Коларски - Соло певање

10. Ана Коршош - Соло певање
 11. Анђела Јосимов - Соло певање
 12. Јован Стојшић - Соло певање
 13. Ања Бајић - Соло певање
 14. Милица Личина - Соло певање
 15. Ања Павић - Соло певање
 16. Јована Вујанић - Соло певање
- Уписани ученици на Цез одсек:
1. Часлав Гвоздић - Цез клавира
 2. Илија Николић - Цез саксофон
 3. Ђорђе Ђукић - Цез бубањ
 4. Атила Киш - Цез контрабас
 5. Млађана Кларић - Цез гитара
 6. Ања Станков - Цез гитара
 7. Светозар Димитријевић - Бас гитара
 8. Иван Мијатовић - Бас гитара
 9. Сара Вијатов - Цез певање
 10. Милица Грекса - Цез певање
 11. Сања Грубиша - Цез певање
 12. Новак Вемић - Цез певање
 13. Катарина Гавриловић - Цез певање
 14. Јована Скочајић - Цез певање
 15. Дуња Протић - Цез певање
 16. Зоја Шћепановић - Цез саксофон

Ученици који су уписани само у музичку гимназију и похађају ООН у Гимназији „Борислав Петров Браца“:

1. Андреи Теодор Тапалага - Кларинет
2. Часлав Гвоздић - Цез клавира
3. Млађана Кларић - Цез гитара

Ученици који су напустили школовање:

1. Сара Вијатов - Цез певање (на почетку школске године 01.09.2022.)
2. Ања Бајић - Соло певање (на I тромесечју 26.10.2022.)
3. Светозар Димитријевић - Бас гитара (на I тромесечју 26.10.2022.)
4. Јована Скочајић - Цез певање (на I тромесечју 26.10.2022.)
5. Катарина Гавриловић - Цез певање (на I тромесечју 26.10.2022.)
6. Мијатовић Иван
7. Данило Јовановић
8. Максим Крумес
9. Милица Грекса
10. Милица Личина

Ученици којима се признају оцене из претходног школовања:

1. Максим Крумес - Контрабас
2. Милица Личина - Соло певање
3. Ања Павић - Соло певање
4. Јована Вујанић - Соло певање
5. Илија Николић - Цез саксофон
6. Атила Киш - Цез контрабас
7. Новак Вемић - Цез певање

Ученици којима се издаје уверење по завршетку разреда:

1. Милица Талпеш - Гитара

2. Искра Трајковић - Клавир
3. Јована Чаркић - Клавир
4. Ђорђе Ђукић - Џез бубањ
5. Ања Станков - Џез гитара
6. Сања Грубиша - Џез певање
7. Дуња Протић - Џез певање

Успех ученика на крају школске 2022/2023. (оцењени, недовољни)

Ученици који су оцењени са Недеовљан (1):

1. Ђорђе Ђукић- џез бубњевци (недовољан из главног предмета, солфеђа и њез теорије музике)-обнавља разред
2. Данило Јовановић- труба (солфеђо, хармонија)
3. Иван Мијатовић-бас гитара (недовољан из главног предмета)

Остали ученици су оцењени позитивним оценама из свих предмета

Реализација наставе, оцене и дисциплина ученика:

Сви ученици су редовно похађали наставу осим неколико ученика који имају више изостанака због болести, спортских и школских такмичења као и неусклађености распореда са својим редовним школама и осталим активностима.

План и програм је реализован у потпуности и сви ученици имају примерно владање.

Разредним испитима су приступили:

1. Андреа Коларски- италијански језик и физика
2. Анђела Јосимов-италијански језик
3. Јован Стојшић-италијански језик

Разредним испитима нису приступили:

1. Иван Мијатовић- немачки језик
2. Милица Личина-италијански језик и математика
3. Илија Николић- математика
4. Новак Вемћ- математика
5. Милица Грекса- софеђо
6. Иван Мијатовић- солфеђо

Укупно изостанака од почетка године за 27 ученика, оправданих изостанака 931, неоправданих 15.

Неоправдане изостанке имају :

Калина Јакшић 3
Данило Јовановић 2
Анђела Јосимов 4
Андреа Коларски 2
Милица Талпеш 3
Јована Станков 1

Сведочанства и ђачке књижице

Ученици којима се издају ђачке књижице:

Ови ученици немају израчунат просек јер су још увек у ОШ. По завршетку 1. Разреда средње школе, добиће сведочанства са предметима из ООН.

1. Галпеш Милица
2. Трајковић Искра
3. Чаркић Јована
4. Грубиша Сања
5. Илија Николић
6. Протић Дуња
7. Станков Ања
8. Вемић Новак
9. Милица Личина

Ученици којима се издају сведочанства:

1. Вујанић Јована - соло певање- одличан (5,00)
2. Јакшић Калина – флаута- одличан (5,00)
3. Јосимов Анђела – соло певање – врло добар (3,88)
4. Коларски Андреа– соло певање – одличан (4,71)
5. Коршош Ана– соло певање – одличан (5,00=)
6. Станков Јована- флаута- одличан (4,71)
7. Стојшић Јован – соло певање – одличан (4,82)
8. Павић Ања – соло певање- одличан (4,94)
9. Тапалаг Теодор Андреи – кларинет – одличан (4,71)
10. Часлав Гвоздић – цез клавир – одлучан (4,53)
11. Киш Атила – контрабас – одличан (4,81)
12. Кларић Млађана – цез гитара (4,81)
13. Шћепановић Зоја – цез саксофон- врло добар (4,06)

1. Број уписаних ученика : 32
2. Број исписаних ученика: 12
3. Број ученика са позитивним успехом: 20
- Одлични: 16
- Врло добри : 2
- Добри : /
- Довољни: /

2 ученика- Илија Николић и Новак Вемић немају просек јер нису приступили на разредни испит из математике, али настављају школовање, јер претходно имају завршену средњу музичку школу.

4. Број ученика са негативним успехом: /
5. Број ученика који похађају само музичке предмете: 17
6. Број ученика који похађају у целости (опште и музичке предмете) : 3

Ученици који не настављају школовање:

- Иван Мијатовић
 Јована Чаркић
 Максим Крумес
 Милица Грекса
 Данило Јовановић
 Милица Личина
 Ђукић Ђорђе- обнавља

Разредни старешина,
 Копривица Милица

ИЗВЕШТАЈ ЗА ДРИГИ РАЗРЕД СМШ ЗА крај школске 2022/23. године.

Одељенски старешина Филип Милинковић

1. Број уписаних ученика: 26 ученика, од тога на ВИ 16, а на цез одсеку 10
2. Број исписаних ученика: 2 (Љаљић Јаков (а бас прим тамбура, 30.03.2023.) и Илинковић Урош (гитара, 31.05.2023.))
3. Број ученика са позитивним успехом: 19, од тога 12 на ВИ, а 7 на цез одсеку
4. Број ученика са недовољним успехом: 4, од тога 2 на ВИ, а 2 на цез одсеку
5. Број ученика који похађају само музичке предмете: 23.
6. Број ученика који похађају у целости: 3

ВИ одсек:

1. Блаж Теодора (соло певање) - одличан 5,00; изостанци: 13 опр
2. Пауновић Нина (соло певање) - недовољан 1 (недовољна из хармоније и музичких облика) изостанци: 134 опр
3. Боровић Андреј Марко (контрабас) врло добар 4,10; изостанци: 70 опр
4. Живојнов Димитирје (контрабас) - одличан 5,00; изостанци: 33 опр
5. Стјепановић-Дондур Анђелија (виолина) одлична 4,60; изостанци: 55 опр
6. Марић Вања (флаута) - одличан 5,00 ; изостанци: 93 опр
7. Вујић Обрад (тамбура) - позитивно оцењен из свих стручних предмета ; изостанци: 39 оправданих.
8. Илинковић Урош (гитара) - напустио школовање
9. Љаљић Јаков (тамбура) - напустио школовање
10. Кравић Марија (соло певање) - недовољан 1 (недовољна из свих теоријских предмета); изостанци: 101 оправданих
11. Ева Кокаи (соло певање) - одличан 5,00 ; изостанци: 11 оправданих
12. Жамац Милица (соло певање) - одличан 5,00 ; изостанци: 46 оправданих
13. Киш Кристина (соло певање) - одличан 4,75; изостанци: 51 оправданих
14. Станковић Ана (соло певање) - одличан 4,55 ; изостанци: 63
15. Капелан Тијана (соло певање) - одличан 5,00 изостанци: 0
16. Рошић Јована (соло певање) - одличан 5,00; изостанци: 7 оправданих

Укупан број изостанака на ВИ: 716 оправданих.

Цез одсек:

1. Бакалас Ина (цез певање) - позитивно оцењена из свих стручних предмета ; изостанци: 54 оправданих.
2. Милинковић Јана (цез певање) - недовољан 1 (недовољна из солфеђа и музичких облика); изостанци: 132 оправданих
3. Илић Вук (клавир) - недовољан 1: 138 оправданих
4. Лончар Марина (гитара) - одличан 4,68; изостанци: 46 оправданих

5. Вујичић Милица (цез певање) - позитивно оцењена из свих стручних предмета ;
изостанци: 10
6. Доловац Станко (цез бубњеви) позитивно оцењен из свих стручних предмета; изостанци:
17 оправданих
7. Клепачек Андрија (цез гитара) - позитивно оцењен из свих стручних предмета; изостанци:
45 оправданих
8. Никојалевић Огњен (цез бубњеви) - позитивно оцењен из свих стручних предмета;
изостанци: 6 опр
9. Стефан Старц - (цез бубњеви) - позитивно оцењен из свих стручних предмета;
изостанци: 119 оправданих
10. Војин Милосављевић (контрабас) - недовољан 1 (недовољан из главог предмета);
изостанци: 0

Укупан број изостанака на цез Одсеку: 567

РАЗРЕДНИ СТАРЕШИНА
Филип Милинковић

ИЗВЕШТАЈ ЗА ТРЕЋИ РАЗРЕДА СМШ за крај школске 2022/23. године. **Одељенски старешина Бранка Пљакић**

На почетку школске године је уписано 7 ученика на ВИ одсеку и 9 ученика на ЦЕЗ одсеку.
Укупно уписано: 16 ученика.

ВИ одсек

1. Ана Марија Бућинац – **соло певање, класа Љубомир Поповић**, завршила трогодишњу специјалну школу Јелена Варјашки, ради по програму ИОП2 (ослобођена другог страног језика) – **оцењена из свих стручних предмета.**
Сведочанство за други разред - општи успех: одличан 4,93
ИЗОСТАНЦИ: 6 опр
Предлог Наставничког већа да се у наредној школској години смањи број стручних предмета је усвојен на седници Наставничког већа 26.6.2023.
2. Хана Ђорђевић – **соло певање, класа Бисерка Величковић**, завршила 3. разред музичке гимназије – **оцењена из свих стручних предмета; ООН – полагала је разредни испит из ПСИХОЛОГИЈЕ.**
Сведочанство за трећи разред - општи успех: одличан 4,84
ИЗОСТАНЦИ: 43 опр.
3. Стефан Корица – **кларинет, класа Адам Боу**, завршио 3. разред Школског центра Н. Тесла, **оцењен из свих стручних предмета;**
Сведочанство за трећи разред - општи успех: врло добар 3,94
ИЗОСТАНЦИ: 258 опр. (ученик је врло ангажован у ваннаставним активностима у другој школи због чега није могућности да редовно похађа групну наставу)
ООН – полагао је разредне испите из Немачког језика, Информатике, Психологије, Историје)

4. **Андреа Мозор – клавир, класа Катарина Јелић**, завршио 2. раз. гимназије Б.П.Браца - **оцењена из свих стручних предмета;**
Уверење за трећи разред

ИЗОСТАНЦИ: 62 опр.

5. **Милица Спремо – соло певање, класа Миљана Радиновић**, завршила 3. разред гимназије Б.П.Браца - **оцењена из свих стручних предмета;**
Сведочанство за трећи разред – општи успех: врло добар (4,39)

ИЗОСТАНЦИ: 141 опр. (ученица је путник и тешко усклађује распоред превоза са распоредом у школи)

6. **Александар Јовчић – клавир, класа Ана Шинковић**, обновио 3.разред смш, а завршио други разред гимназије Б.П.Браца, **оцењен из свих стручних предмета**, од којих има признатих оцена из претходне школске године (солфеђо, историја музике...)
Уверење за трећи разред

ИЗОСТАНЦИ: 17 опр.

7. **Јана Томић - соло певање, класа Миљана Радиновић**, обновила 3.разред смш, **оцењена из свих стручних предмета, од којих има признате оцена из претходног школовања, изузев главног предмета, камерне музике и читања с листа**
Сведочанство за трећи разред – општи успех: одличан (5,00)

ИЗОСТАНЦИ: 6 опр.

Од 7 ученика на ВИ одсеку МУЗИЧКУ ГИМНАЗИЈУ ПОХАЂА:

3 разред - Хана Ђорђевић

УКУПНО ИЗОСТАНАКА на ВИ одсеку: 533 оправданих изостанака

Закључак о успеху:

Одличних: 3

Врло добрих: 2

Уверење: 2

ЦЕЗ одсек

1. **Катарина Кампфер – цез певање, класа Александра Бијелић**, завршила 4. разред гимназије Б.П.Браца, **оцењена из свих стручних предмета;**

Сведочанство за други разред – успех: одличан (5,00)

Сведочанство за трећи разред – успех: одличан (4,67)

ИЗОСТАНЦИ: 131 опр.

2. **Марковић Павле - цез труба, класа Горан Грбић**, завршио трећи разред музичке гимназије Б.П.Браца - **оцењен из свих стручних предмета;**

ООН – разредни испит из Психологије, Италијанског језика

Сведочанство за трећи разред – општи успех: врло добар (3,50)

ИЗОСТАНЦИ: 90 опр. 20 неопр.

Владање: добро (3)

3. Анастасија Милићев – **цез саксофон, класа Угљеша Новаковић, оцењена из свих стручних предмета;** има признате оцене и из претходног школовања.

Сведочанство за трећи разред – општи успех: одличан (4,95)

ИЗОСТАНЦИ: 32 опр.

4. Сергеј Нишић – **бас гитара, класа Иван Максимовић** – завршио други разред Школског центра Никола Тесла, **оцењен из свих стручних предмета**

ООН – разредни испити из Немачког језика, Математике, Психологије

Уверење за трећи разред

ИЗОСТАНЦИ: 23 опр

5. Арсеније Ранков – **бас гитара, класа Иван Максимовић,** завршио Школски центар Никола Тесла, **оцењен из свих стручних предмета** ООН – разредни испити из Италијанског језика, Психологије, Историје

Сведочанство – општи успех: врло добар (4,05)

ИЗОСТАНЦИ: 92 оправдани

6. Милош Ремењак – **цез саксофон, класа Угљеша Новаковић,** похађа трећи разред муз. гимназије Б.П.Браца - **оцењен из свих стручних предмета;**

ООН – разредни испит из Психологије

Сведочанство за трећи разред – општи успех: одличан (4,81)

ИЗОСТАНЦИ: 14 опр

7. Анђела Ракић – **цез певање, класа Срђан Марковић,** похађа други разред музичке гимназије Б.П.Браца - **оцењена из свих стручних предмета;**

ООН – разредни испит из Социологије

Сведочанство за други разред – општи успех: врло добар (4,32)

Уверење за трећи разред

ИЗОСТАНЦИ: 110 опр.

8. Андреј Црнобрња – **цез бубњевци, класа Лука Јовичић,** похађа други разред Школског центра Никола Тесла, **оцењен из свих стручних предмета;**

ООН – разредни испити из Немачког језика, Психологије

(Предмет Информатика – за други разред не постоји под тим именом у другој школи, па је препорука да полаже разредне испите за други и трећи разред у наредном периоду)

Уверење за трећи разред

ИЗОСТАНЦИ: 8 опр.

9. Урош Црнобрња – **цез певање, класа срђан Марковић** – похађа **4. разред Гимназије**

ИЗОСТАНЦИ са групе наставе: 146 опр.

Неоцењен из Хармоније, недовољан из Музичких облика, Контрапункта, Историје музике, Упоредног клавира, Ударачких инструмената...

Ученик је напустио школовање.

Закључак о успеху:

Одличних: 3

Врло добрих: 3

Недовољних: 1

Уверење: 3

ЗАКЉУЧАК:

Укупно изостанака на цез одсеку – 685 оправданих, 20 неоправданих

МУЗИЧКУ ГИМНАЗИЈУ Борислав Петров Браца ПОХАЂА:

2. разред – Анђела Ракић

3. разред – Милош Ремењак, Павле Марковић

РАЗРЕДНИ ИСПИТ ИЗ ДРУГОГ СТРАНОГ ЈЕЗИКА ПОЛОЖИЛИ:

Андреј Црнобрња, Сергеј Нишић – Немачки језик, Арсеније Ранков, Павле Марковић – Италијански језик

РАЗРЕДНИ ИСПИТ ИЗ ПСИХОЛОГИЈЕ ПОЛОЖИЛИ: Хана Ђорђевић, Павле Марковић, Арсеније Ранков, Сергеј Нишић, Андреј Црнобрња

РАЗРЕДНИ ИСПИТ ИЗ ИСТОРИЈЕ ПОЛОЖИЛИ– Арсеније Ранков, Стефан Корица

ЗАКЉУЧАК:

На крају другог полугодишта остаје 15 ученика, јер ученик Црнобрња Урош не наставља школовање.

Од укупно 16 ученика следећи разред уписује 15 ученика.

Укупно изостанака: 1218 оправданих и 20 неоправданих

Општи утисак о разреду – ученици су у односу на прошлу годину су ангажованији и одговорнији, оцењени су из скоро свих предмета и доносе оправдања на време.

НАГРАДЕ:

1. Такмичење ученика и студената соло певања „Српска соло песма”, Младеновац, 19-20. новембар 2022.

- Томић Јана, 3. разред СМШ, II награда са 86,75 бодова, класа проф. Миљане Радиновић, клавирска пратња: Кристина Добросављевић

2. Међународно такмичење соло певача „Мита Топаловић”, Панчево, 31. март -02. април 2023.

- Хана Ђорђевић, 3. разред СМШ, I-3 награда, са 94 бода, Класа Бисерка Величковић, клавирска пратња: Кристина Добросављевић

3. Републичко такмичење ученика музичких и балетских школа Србије март-април 2023.

Цез дуо и ансамбли:

1. „Анђела и Алекса”, дуо чине: Ракић Анђела, 3. разред СМШ и Ранков Алекса, 4. разред СМШ, I-2 награда са 96 бодова, класа: Срђан Марковић и Александра Бијелић Алексијевић
2. „Катарина Николић квинтет”, II награда, са 89 бодова, ансамбл чине: Катарина Николић, 4. разред СМШ, Сергеј Нишић, 3. разред СМШ, Алекса Ранков, 4. разред СМШ, Андреј Црнобрња, 3. разред СМШ, Милош Ремењак, 3. разред СМШ, класа: Ирина Павловић

3. „Ива Грујин квинтет” , II награда са 88 бодова, ансамбл чине: Ива Грујин, 4. разред СМШ, Сергеј Нишић, 3.разред СМШ, Алекса Ранков, 4. разред СМШ, Станко Доловац, 2. разред СМШ, Милош Ремењак, 3.разред СМШ, класа: Ирина Павловић

4. Фестивал „Дани музике”, Бачка Топола, 15-21. март 2023.

Цез саксофон:

Ремењак Милош, 3.разред СМШ, I награда, са 97 бодова, класа: Угљеша Новаковић, пратња ансамбла:

Сергеј Нишић, 3.разред СМШ, Алекса Ранков, 4. разред СМШ, Андреј Црнобрња, 3. разред СМШ

Цез певање:

Ракић Анђела, 3. разред СМШ, I награда, са 96 бодова, класа и клавирска пратња: Срђан Марковић

Цез ансамбли:

„Катарина Николић квинтет” , I награда, са 100 бодова, ансамбл чине: Катарина Николић, 4. разред СМШ, Сергеј Нишић, 3.разред СМШ, Алекса Ранков, 4. разред СМШ, Андреј Црнобрња, 3. разред СМШ, Милош Ремењак, 3.разред СМШ, класа: Ирина Павловић

РАЗРЕДНИ СТАРЕШИНА

Бранка Пљакић

ИЗВЕШТАЈ ЧЕТВРТОГ РАЗРЕДА СМШ на крају школске 2022/23. године одељенски старешина: Соња Матанов-Јерковић

Одељенско веће ЧЕТВРТОГ разреда средње школе чине наставници: Милинковић Филип, Илић Ива, Вања Трифунов, Јанковић Александар, Џојић Ива, Николић Андреа, Ђорђевић Бранка, Кубурић Боровић Марија, Петровић Биљана, Петровић Кентера Јелица, Антић Христина, Савић Ненад, Павле Жарков, Радиновић Миљана, Шинковић Ана, Бијелић Александра, Марковић Срђан, Грбић Горан, Павловић Ирина, Сутловић Адријана, Ђокић Драган, Теодора Нађ и Соња Матанов-Јерковић.

У ЧЕТВРТИ разред уписано је 12 ученика.

Од другог полугодишта у разред је дошла и Пиљић Луна, која је убрзано напредовала, па је у одељењу 13 ученика.

На вокално-инструменталном одсеку образовног профила музички извођач (8):

соло певање – 3 ученика, клавир – 2 ученика, виолина – 2 ученика, тамбура – 1 ученик;

На вокално-инструменталном одсеку образовног профила музички извођач цез музике (5):

цез певање – 2 ученика, цез клавир – 2 ученика, цез гитара – 1 ученик.

Број ученика који похађају само нашу средњу школу (5) општеобразовне предмете похађају у Гимназији: 1 са трећим разредом (Грујин), 2 са четвртим разредом (Никшић, Сандић) и 2 имају оцене из општеобразовних предмета (Павловић и Николић Марина).

Број ученика који паралелно похађају још једну средњу школу:8

1. УСПЕХ УЧЕНИКА

ВОКАЛНО-ИНСТРУМЕНТАЛНИ ОДСЕК

клавир – 2 ученика

1. Милеуснић Јована – клавир (проф. Ана Шинковић)

(редован ученик Гимназије, 4.р)

У оквиру редовне наставе у Гимназији стекла је оцену из Социологија тако да је стекла услов за добијање сведочанства за 2. разред.

Због здравствених проблема изостајала је са наставе и одобрена јој је молба да испите из главног предмета - Клавир, Солфеђа и Хармоније полаже у августу.

Матурски испит из Српског језика положила је у оквиру редовне наставе у Гимназији.

У августовском испитном року положила је испите из предмета Солфеђо и Хармонија. Није положила испит из главног предмета – Клавир, као ни матурски испит.

Издата су јој сведочанства за 2. и 3. разред.

2. Никшић Јелена – клавир (проф. Зорана Фара)

(само наш ученик)

Оцењена је из свих предмета. Положила је све годишње и матурске испите. Предмет Филозофија полагала је као разредни испит.

Издато јој је сведочанство о завршеном 4. разреду, као и диплома о завршеној средњој музичкој школи.

соло певање – 3 ученика

3. Доловац Марија – соло певање (проф. Ненад Савић)

(редован ученик Гимназије, 4.р)

У оквиру редовне наставе у Гимназији стекла је оцену из Социологија тако да је стекла услов за добијање сведочанства за 2. разред.

Оцењена је из свих предмета. Положила је све годишње и матурске испите. Италијански језик полагала је као разредни испит.

Биће јој издато сведочанство о завршеном 4. разреду, као и диплома о завршеној средњој музичкој школи.

Издата су јој сведочанства за 2., 3. и 4. разред, као и диплома.

4. Николић Марина – соло певање (проф. Миљана Радиновић)

(завршила средњу Пољопривредну школу Вршац)

Предмет Информатика полагала је као разредни испит. Оцењена је из свих предмета. Положила је све годишње и матурске испите.

Издато јој је сведочанство о завршеном 4. разреду, као и диплома о завршеној средњој музичкој школи.

5. Павловић Исидор – соло певање (проф. Павле Жарков)

(само наш ученик)

Оцењен је из свих предмета. Положила је све годишње и матурске испите.

Издато му је сведочанство о завршеном 4. разреду, као и диплома о завршеној средњој музичкој школи.

виолина – 2 ученика

6. Сандић Николај – виолина (проф. Вања Трифунов)

(само наш ученик)

Убрзано положио предмете општеобразовне наставе за 3. разред: предмете Италијански језик 4 и Информатика 4 је положио као разредне испите.

Стиче услов да му буде издато сведочанство о завршеном 3. разреду.

Положио је све годишње испите. Положио је матурски испит из главног предмета – виолина 15.6.

Издато му је сведочанство о завршеном 4. разреду, као и диплома о завршеној средњој музичкој школи.

7. Шалиначки Маша – виолина (проф. Ива Илић)

(редован ученик Гимназије, 3.р)

Оцењена из свих стручних предмета. Положила је све годишње испите. Положила је матурски испит из главног предмета – виолина.

Издато јој је сведочанство о завршеном 3. разреду.

тамбура – 1 ученик

8. Стојановски Александар – тамбура (проф. Александар Јанковић)

(редован ученик ШЦ „Никола Тесла“, 3.р)

оцене које ће накнадно стећи: Социологија за 2. разред (у оквиру редовне наставе у 4. разреду ШЦ „Никола Тесла“)

Положио је разредне испите из Филозофије, Немачког за 3. и 4. разред, Информатике за 3. и 4. разред, као и разреди испит из Психологије.

Оцењен из свих стручних предмета. Положио је све годишње испите. Положио је матурски испит из главног предмета – тамбура Е прим 15.6.

ЦЕЗ ОДСЕК

цез певање – 2 ученика

9. Грујин Ива – цез певање (проф. Срђан Марковић)

(само наш ученик, на ООН трећи разред)

Оцењена из свих стручних предмета. Положила је све годишње испите. Положила је матурски испит из главног предмета – цез певање 17.6.

Издато јој је сведочанство о завршеном 3. разреду.

10. Николић Катарина – цез певање (проф. Александра Бијелић Алексијевић)

(редован ученик Гимназије, 2.р)

Нема Социологију, добиће оцену у оквиру редовне наставе у Гимназији у 4. разреду. Оцењена из свих стручних предмета. Положила је све годишње испите, као и матурски испит из главног предмета – цез певање.

цез клавир – 2 ученика

11. Ранков Алекса - цез клавир (проф. Ирина Павловић)

(ученик ШЦ „Никола Тесла“, 4.р ванредно)

У Гимназији је положио разредне испите из Немачког 4 и Информатике 4, а у ШЦ „Никола Тесла“ из Српског, Енглеског, Филозофије и Физичког.

Оцењен је из свих предмета. Положио је све годишње и матурске испите.

Издато му је сведочанство о завршеном 4. разреду, као и диплома о завршеној средњој музичкој школи.

12. Ђирковић Урош - џез клавир (проф. Ирина Павловић)
(редован ученик Гимназије, 4.р)

У оквиру редовне наставе у Гимназији стекао је оцену из Социологија тако да постоји услов за добијање сведочанства за 2. разред. Биће му издато и сведочанство за 3. разред.

Оцењен је из свих предмета. Положио је све годишње и матурске испите.

Издато му је сведочанство о завршеном 4. разреду, као и диплома о завршеној средњој музичкој школи.

бас гитара – 1 ученик

13. Пиљић Луна - бас гитара (проф. Иван Максимовић)
(редован ученик Средње музичке школе „Коста Манојловић“ у Земуну на одсеку класичне гитаре, 4.р)

Оцене из општеобразовне наставе, као и групне наставе стручних предмета биће преузети из сведочанства или уверења друге музичке школе.

Није оцењена из свих предмета. Нема оцене из Математике за сва четири разреда, па нема услов за издавање сведочанстава, већ само уверења о положеним предметима: Бас гитара (главни предмет), Ударачки инструменти, Мали ансамбли, Биг бенд, Џез аранжирање, Историја џез музике и Упоредни клавир. Није полагала матурски испит из главног предмета – бас гитара.

Сви ученици су оцењени примерном оценом из владања.

Наставни план и програм је у потпуности реализован.

одељенски старешина:
Соња Матанов Јерковић

УСПЕХ УЧЕНИКА ОСНОВНЕ ШКОЛЕ НА КРАЈУ ШКОЛСКЕ ГОДИНЕ 2022-23

Ученици првог разреда су описно оцењени.

УСПЕХ УЧЕНИКА ОСНОВНЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ "ЈОСИФ МАРИНКОВИЋ" ВРШАЦ

ЗБИРНО ЗА СВЕ ГОДИНЕ ШКОЛОВАЊА 2022-2023

Разред	Уписано	Напустило	% ученика који су напустили	остало	% ученика који су остали	Одличан	%	врло добар	%	добар	%	довољан	%	недовољан	%	завршио	%	средња оцена без недовољних
I	113	2	1,77	111	98,23	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	111	100,00	0,00
II	83	2	2,41	81	97,59	65	80,25	9	11,11	3	3,70	0	0,00	4	4,94	77	95,06	4,66
III	50	2	4,00	48	96,00	36	75,00	4	8,33	3	6,25	0	0,00	5	10,42	43	89,58	4,68
IV	48	1	2,08	47	97,92	32	68,09	7	14,89	2	4,26	0	0,00	6	12,77	41	87,23	4,32
V	39	2	5,13	37	94,87	19	51,35	8	21,62	4	10,81	1	2,70	5	13,51	32	86,49	4,04
VI	33	0	0,00	33	100,00	13	39,39	18	54,55	2	6,06	0	0,00	0	0,00	33	89,74	4,22
УКУПНО	366	9	2,46	357	97,54	165	46,22	46	18,70	14	5,69	1	0,4	20	8,13	337	94,40	4,38

*процентуални износ успеха рачунат без ученика првог разреда који су описно оцењени

УСПЕХ УЧЕНИКА СРЕДЊЕ ШКОЛЕ НА КРАЈУ ШКОЛСКЕ ГОДИНЕ 2022-23

УСПЕХ УЧЕНИКА СРЕДЊЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ "ЈОСИФ МАРИНКОВИЋ" ВРШАЦ

ЧЕТВОРОГОДИШЊЕ ШКОЛОВАЊЕ-ЗБИРНО 2022-2023

Разред	Уписано	Напустило	%	остало	%	Одличан	%	врло добар	%	добар	%	довољан	%	недовољан	%	Ученици који су завршили и само муз. предмете	%	Ученици који су завршили и у целости	%	% пролазности
I	32	12	37,50	20	62,50	16	80,00	2	10,00	0	0,00	0	0,00	2	10,00	17	85,00	3	15,00	100,00
II	26	2	7,69	24	92,31	11	45,83	3	12,50	2	8,33	0	0,00	5	20,83	9	37,50	7	29,17	66,67
III	16	1	6,25	15	93,75	9	60,00	5	33,33	0	0,00	0	0,00	1	6,67	11	73,33	4	26,67	100,00
IV	13	0	0,00	13	100,00	8	61,54	3	23,08	0	0,00	0	0,00	2	15,38	5	38,46	6	46,15	84,62
УКУПНО	87	15	17,24	72	82,76	44	146,67	13	43,33	2	6,67	0	0,00	10	33,33	42	78,10	20	29,25	87,82

ТАКМИЧЕЊА ШКОЛСКА 2022/2023. ГОДИНА

21. такмичење „Млади виртуоз” - Београд, 22-27. мај 2023.

1. Милошевић Лена, 2. разред ОМШ, I награда са 96 бодова, 2 категорија, класа проф. Ане Шинковић
2. Канурски Максим, 2. разред ОМШ, III награда са 80 бодова, 2 категорија, класа проф. Теа Ђорђевић

5. Међународно такмичење гудача „Златне степенице,, - Ваљево, 25-28. мај 2023.

1. Чинч Фабиан Александру, 5. разред ОМШ, I награда са 95 бодова, 2 категорија, класа проф. Иве Илић, клавирска сарадња: Иван Вељковић
2. Сандић Ангелина, 5. разред ОМШ, I награда са 95 бодова, 3 категорија, класа проф. Иве Илић, клавирска сарадња: Иван Вељковић

Диплома педагогу Иви Илић, дисциплина: Виолина

46. Међународни сусрет хармоникаша - Пула, 23-26. мај 2023.

Хармоника:

1. Кораћ Вања Лазар, 5. разред ОМШ, I награда, са 96 бодова, Б2 категорија, класа: Миљана Ђуровић

14. Међународно пијанистичко такмичење „Славенски”, Нови сад, 19-21. мај 2023.

Клавир:

1. Трајковић Искра, 1. разред СМШ, II награда са 89.40 бодова, класа проф. Зоране Фаре

28. Републичко такмичење камерне музике, инструменталиста и певача - Београд, 14.05.2023.

Саксофон:

1. Вучковић Огњен, 5. разред ОМШ, III награда са 87.75 бодова, класа проф. Угљеше Новаковића

2. Међународно такмичење младих виолиниста „Мини Паганини” - Београд, 23-24. април 2023.

Виолина:

1. Чинч Фабиан Александру, 5. разред ОМШ, I награда са 98 бодова, класа проф. Иве Илић, клавирска сарадња: Иван Вељковић
2. Сандић Ангелина, 5. разред ОМШ, I награда са 97 бодова, класа проф. Иве Илић, клавирска сарадња: Иван Вељковић

**6. Међународно пијанистичко такмичење „Војислав Лале Стефановић” - Ужице,
05-07. април 2023.**

Клавир:

1. Трајковић Искра, 1.разред СМШ, I награда, са 91 бодом, класа: Зорана Фара

**2. Међународни фестивал соло песме „Вољени лид” - Сремска Митровица,
01-02. април 2023.**

Соло певање:

1. Јовчић Александар, 1, разред ОМШ, I награда, са 90 бодова, у 1. категорији, класа: Ненад Савић, клавирска сарадња: Иван Вељковић

Захвалница Ненаду Савићу, професору певања за посебан допринос фестивалу
Захвалница Ивану Вељковићу, клавирском сараднику за посебан допринос фестивалу

**Међународно такмичење соло певача „Мита Топаловић” - Панчево,
31. март -02. април 2023.**

Соло певање:

1. Николић Марина, 4. разред СМШ, I-1 награда, са 99 бодова, класа: Миљана Радиновић, клавирска пратња: Кристина Добросављевић
2. Хана Ђорђевић, 3. разред СМШ, I-3 награда, са 94 бода, класа: Бисерка Величковић, клавирска пратња: Кристина Добросављевић
3. Марија Кравић, 2.разред СМШ, III-1 награда, са 79,71 бодова, класа: Миљана Радиновић, клавирска пратња: Кристина Добросављевић

Захвалница професорки Бисерки Величковић за рад у жирију и учешће

**Републичко такмичење ученика музичких и балетских школа Србије,
март-април 2023.**

Харфа:

1. Шљивић Миона, 2. Разред ОМШ, I-9 награда, са 95,17 бодова, у 1. категорији ренесансне харфе, класа: Јелена Годоровић
2. Репаја Ангелина, 2. Разред ОМШ, I-5 награда, са 95 бодова, у 2. категорији педалне харфе, класа: Јелена Годоровић

Хармоника:

1. Кораћ Вања Лазар, 5. разред ОМШ, I-2 награда, са 96,17 бодова, 2. Категорија, класа: Миљана Ђуровић

Виолина:

1. Чинч Фабиан Александру, 5. разред ОМШ, I награда са 95,67 бодова, класа: Ива Илић, клавирска сарадња: Иван Вељковић

Контрабас:

1. Живојнов Димитрије, 2.разред СМШ, II-2 награда, са 85,67 бодова, у 3. категорији, класа: Александар Јанковић, клавирска сарадња: Ана Шинковић

Дуо флаута:

1. Станков Јована, 1.разред СМШ и Јакшић Калина, 1.разред СМШ, II-1 награда са 85 бодова, класа: Наташа Милосављевић

Цез дуо и ансамбли:

7. „Анђела и Алекса” , дуо чине: Ракић Анђела, 3. разред СМШ и Ранков Алекса, 4. разред СМШ, I-2 награда са 96 бодова, класа: Срђан Марковић и Александра Бијелић Алексијевић
8. „Катарина Николић квинтет” , II награда, са 89 бодова, ансамбл чине: Катарина Николић, 4. разред СМШ, Сергеј Нишић, 3.разред СМШ, Алекса Ранков, 4. разред СМШ, Андреј Црнобрња, 3. разред СМШ, Милош Ремењак, 3.разред СМШ, класа: Ирина Павловић
9. „Ива Грујин квинтет” , II награда са 88 бодова, ансамбл чине: Ива Грујин, 4. разред СМШ, Сергеј Нишић, 3.разред СМШ, Алекса Ранков, 4. разред СМШ, Станко Доловац, 2. разред СМШ, Милош Ремењак, 3.разред СМШ, класа: Ирина Павловић

**15. Фестивал „Дани музике”- Бачка Топола,
15-21. март 2023.**

Цез саксофон:

1. Ремењак Милош, 3.разред СМШ, I награда, са 97 бодова, класа: Угљеша Новаковић, пратња ансамбла: Сергеј Нишић, 3.разред СМШ, Алекса Ранков, 4. разред СМШ, Андреј Црнобрња, 3. разред СМШ

Цез певање:

1. Ракић Анђела, 3. разред СМШ, I награда, са 96 бодова, класа и клавирска пратња: Срђан Марковић

Цез ансамбли:

1. „Катарина Николић квинтет” , I награда, са 100 бодова, ансамбл чине: Катарина Николић, 4. разред СМШ, Сергеј Нишић, 3.разред СМШ, Алекса Ранков, 4. разред СМШ, Андреј Црнобрња, 3. разред СМШ, Милош Ремењак, 3.разред СМШ, класа: Ирина Павловић

**Београдски фестивал хармонике - Београд,
11-19. март 2023.**

Хармоника:

1. Кораћ Вања Лазар, 5. разред ОМШ, I награда, са 97 бодова, класа: Миљана Ђуровић

**21. Међународни фестивал „Петар Стојановић” - Уб,
11-19. март 2023.**

Виолина:

1. Сандић Ангелина, 5. разред ОМШ, I награда са 98,6 бодова, класа проф. Иве Илић, клавирска сарадња: Иван Вељковић

2. Чинч Фабиан Александру, 5. разред ОМШ, I награда са 96 бодова, класа проф. Иве Илић, клавирска сарадња: Иван Вељковић

Контрабас:

1. Живојнов Димитрије, 2.разред СМШ, I награда, са 99 бодова, класа: Александар Јанковић, клавирска сарадња: Ана Шинковић

**27. Међународно такмичење младих пијаниста - Шабац,
10 – 12. март 2023.**

Клавир:

1. Трајковић Искра, 1. разред СМШ, I награда са 99,4 бодова, класа проф. Зоране Фаре

Захвалница за педагошки рад: професорка Зорана Фара

**23. Меморијал „Душан Протић” , Музичка школа „Ватрослав Лисински” - Београд,
23. фебруар – 05. март 2023.**

Харфа:

1. Шљивић Миона, 2. разред ОМШ, I-1 награда са 97 бодова, класа проф. Јелене Тодоровић
2. Репаја Ангелина, 2. разред ОМШ, II-1 награда са 85 бодова, класа проф. Јелене Тодоровић

**Паарт Интернационално пијанистичко такмичење - Бачка Паланка,
25-28. фебруар 2023.**

Клавир:

1. Никшић Јелена, 4. разред СМШ, I награда са 90 бодова, класа проф. Зоране Фаре
2. Трајковић Искра, 1. разред СМШ, II награда са 85 бодова, класа проф. Зоране Фаре

**Покрајинска награда „Таленти 2022” - Нови Сад,
децембар 2022.**

1. Инђић Огњен, диплома, класа проф. Павла Жаркова
2. Николић Илија, похвала, класа проф. Адама Боу
3. Вукић Миљана, похвала, класа проф. Драгане Поповић
4. Павић Ања, похвала, класа проф. Тамаре Цвејић
5. Никшић Јелена, 4. разред СМШ, похвала, класа проф. Зоране Фара и Филипа Маџункова
6. Николић Марина, 4. разред СМШ, похвала, класа проф. Миљане Радиновић
7. Трајковић Искра, 1. разред СМШ, похвала, класа проф. Зоране Фара и Филипа Маџункова
8. Кораћ Вања Лазар, 5. разред ОМШ, похвала, класа проф. Миљане Ђуровић
9. Чинч Фабиан Александру, 5. разред ОМШ, похвала, класа проф. Иве Илић

**10. Такмичење ученика и студената соло певања „Српска соло песма”-
Младеновац,
19-20. новембар 2022.**

Соло певање:

1. Николић Марина, 4. разред СМШ, I-3 награда са 96,75 бодова, класа проф. Миљане Радиновић, клавирска пратња: Кристина Добросављевић
2. Томић Јана, 3. разред СМШ, II награда са 86,75 бодова, класа проф. Миљане Радиновић, клавирска пратња: Кристина Добросављевић
3. Кравић Марија, 2.разред СМШ, II-1 награда са 84 бода, класа проф. Миљане Радиновић, клавирска пратња: Кристина Добросављевић

Област: Постигнућа ученика са такмичења ученика						
Подручје: Анализа постигнутих резултата током шк. Године 2022/2023						
Резултати:	Лауреат	I место	II место	III место	Без пласмана	Укупно награда
Број награда	/	26	9	3	/	38

ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА РОДИТЕЉИМА

У циљу обезбеђивања јединственог деловања на ученике и реализације утврђених образовно васпитних задатака школа је настојала да успостави што чвршћу непосредну и посредну сарадњу са родитељима ученика. Непосредну сарадњу са родитељима успоставиле су одељенске старешине путем родитељских састанака, индивидуалних и групних контаката, које су уједно и координирале сарадњу са појединим предметним наставницима и по потреби са педагогом и директором школе. Посебна пажња била је посвећена сарадњи са родитељима оних ученика, који имају највише проблема (у прилагођавању средини, слаб успех, изостанци...). Одељенске старешине су током године одржале најмање четири родитељска састанка на којима су родитељи упознати са резултатима рада ученика, владањем и адаптацијом. Посредна сарадња се одвијала преко Савета родитеља путем којег је организовано укључивање родитеља у рад школе, као и васпитно-образовни процес и на плану побољшања материјално-техничких услова рада школе. Савет родитеља, као саветодавни орган школе, сарађивао је са директором и учествовао у договарању око свих битних питања вазаних за побољшање услова одржавања наставе.

Чланови Савета родитеља су бирани на родитељским састанцима на почетку школске године.

У оквиру реализације овог програма на крају школске године спроведено је анкетање родитеља одн. старатеља, о степену задовољства сарадње са школом, односима у школи и остало што се односи на организацију рада школе, управљање људским и материјалним ресурсима школе, што је и била област коју смо ове школске године вредновали. Резултати анкете се налазе у посебном извештају о самовредновању рада школе. Сви родитељи су упознати са платформом „Чувам те“ и начинима коришћења.

САРАДЊА СА ДРУШТВЕНОМ СРЕДИНОМ

Сарадња са „Хемофарм“ Фондацијом у Вршцу настављена је и шк. 2022/23. године. Захваљујући разумевању одговорних из Фондације уступљен нам је пословни простор на коришћење на годину дана за потребе наставног процеса у објекту у ул. Анђа Ранковић 15 у Вршцу.

Сарадња са локалном самоуправом је у континуитету, тако да је Школа са својим ученицима и наставницима укључена у сва културна и привредна дешавања, како у општини тако и региону. То потврђују бројни јавни наступи, концерти и сарадње.

КОНЦЕРТНА АКТИВНОСТ

СЕПТЕМБАР

21.09.2022. Свечано отварање 64. Манифестације „Дани берве грожђа“
Место: Градски трг, Вршац

ОКТОБАР

04.10.2022. Концерт ученика музичке школе поводом Дечије недеље
Место: НП Стерија

06.10.2022. Наступ ученика Џез Одсека на 16. Међународном џез и блуз Фестивалу „Џезтроник“
Место: Студио Центра Миленијум

18.10.2022. Концерт Камерне музике
Ленка Петровић, харфа и Филип Томић, виолончело
Место: Велика сала Конкордије

25-30.10.2022. Међународни пијанистички фестивал „Aisa&Friends“
Место : Конгресна дворана Центра Миленијум

НОВЕМБАР

14.11.2022. Солистички концерт Марине Николић, сопран
Место: Велика сала Конкордија

16.11.2022. Инклузивна музичка радионица коју су приредили наши ученици и професори у сали „Конкордија“ Градског музеја у Вршцу, на Међународни дан толеранције.

18.11.2022. Србија нас спаја - Концерт соло песама за клавир и глас
Јелена Симоновић-Ковачевић, клавир
Агота Виткаи-Кучера, сопран
Место: Велика сала Конкордија

18.11.2022. Музика као средство за унапређење квалитета живота локалне заједнице

Место: Геронтолошки центар Вршац

- 18.11.2022. Музика као средство за унапређење квалитета живота локалне заједнице
Место: Хемијско медицинска школа у Вршцу
- 19.11.2022. Циклус концерата „Музиком до ваших срца“
Мирко Толимир, клавир
Место: Велика сала Конкордије
- 22.11.2022. Музика као средство за унапређење квалитета живота локалне заједнице
Место: Градска библиотека
- 25.11.2022. Музика као средство за унапређење квалитета живота локалне заједнице
Место: Предшколска установа „Чаролија“

ДЕЦЕМБАР

- 15.12.2022. Марија Пантин, одржала Мастер клас „Сценски покрет" ученицима
Одсека за соло певање
Место: Велика сала школе
- 17.12.2022. Новогодишњи концерт
Место: НП Стерија
- 21.12.2022. Хуманитарни базар „Ако цениш уметност, подржи хуманост“
Место: ОШ „Доситеј Обрадовић“, Пландиште
- 22.12.2022. Концерт Цез Одсека
Место: „Тачка сусретања“

ЈАНУАР

- 12.01.2023. Свечани барокни концерт ученика и наставника школе
Место: Градски музеј у Вршцу
- 26.01.2023. Светосавски концерт
Место: Конгресно-музичка дворана Центра Миленијум
- 27.01.2023. Светосавски концерт
Место: Храм Св.Николаја у Вршцу

ФЕБРУАР

- 09.02.2023. Цез одсек – снимање у Центру Миленијум и отварање изложбе у
Градском музеју Вршац
- 13.02.2023. Геронтолошки центар
Музичко забавиште и солисти ОМШ.

МАРТ

- 16.03.2023. Ускршњи концерт – Чешка беседа
Место: Градски музеј Вршац
- 21.03.2023. Концерт одсека за рану музику - „11. Европски Дан старе музике“
Концерт ученика и наставника МШ „Јосиф Маринковић“
Место: Сала Хришћанске адвентистичке цркве у Београду
- 22.03.2023. Концерт Одсека за соло певање
Место: Амфитеатар Високе струковне васпитачке и медицинске школе у
Вршцу
- 23.03.2023. „Уметност свирања чембала Франсоа Купрена“ у оквиру 11. Дана Европске
музике
др ум. Милан Поповић и гост концерта Александар Казаков
Место: Градски музеј у Вршцу, Велика сала „Конкордија“
- 23.03.2023. Афекти за чембало, концерт студената ФМУ и оквиру 11. Дана Европске
музике
Место: Место: Градски музеј у Вршцу, Велика сала „Конкордија“

АПРИЛ

- 03.04.2023. Барокни концерт под маскама
Концерт ученика и наставника школе
Место: Велика сала „Конкордија“ Градског музеја у Вршцу
- 04.04.2023. Клавирски реситал Искра Трајковић и Јелена Никшић
Место: Велика сала „Конкордија“ Градског музеја у Вршцу
- 05.04.2023. У сусрет Ускршњим празницима
Концерт ученика школе
Место: Велика сала „Конкордија“ Градског музеја у Вршцу

МАЈ

- 12.05.2023. Светски дан медицинских сестара
Хор припремног разреда школе
Место: Свечана сала хотела „Србија“
- 22.05.2023. Концерт ученика истуреног одељења у Павлишу поводом сеоске славе
Место: Сала ОШ у Павлишу

ЈУН

- 01.06.2023. Дипломски концерт Одсека за соло певање

Место: НП Стерија

02.06.2023. Дипломски концерт Цез Одсека
Место: НП Стерија

03.06.2023. Дипломски концерт Јелене Никшић, клавир
Место: Конкордија

18.06.2023. Концерт ученика Музичке школе – Фестивал „Циркулирање“
Место: Римокатоличка црква

20.06.2023. „Разиграно родитељство“
Наступ ученика проипремног разреда Музичке школе
Место: Трг Св.Теодора

21.06.2023. Концерт поводом Светског дана музике
Место: Музичко- конгресна дворана Центра Милениум

06.07.2023. Концерт ученика харфе, класе Јелене Тодоровић
Место: Конкордија

РЕАЛИЗАЦИЈА ПЛАНОВА И ПРОГРАМА СТРУЧНИХ ТИМОВА

ИЗВЕШТАЈ ТИМА ЗА РАЗВОЈ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА

Тим за развој школског програма су:

1. Зоран Дмитровић, помоћник директора, професор солфеђа и упоредног клавира
 2. Бранка Ђорђевић, професор упоредног клавира
 3. Филип Милинковић, руководилац већа гудача
 4. Саша Бунтић, руководилац већа трзача
 5. Ана Шинковић, руководилац већа за клавир
 6. Наташа Милосављевић, руководилац дувача
 7. Љубомир Поповић, руководилац соло певања
 8. Иван Максимовић, руководилац цез одсека
 9. Миљана Ђировић, руководилац хармонике
 10. Милица Копривица, руководилац већа групне наставе
- Координатор: Бранка Ђорђевић

Тим је током године одржао укупно четири састанка.

У току школске 2022/23.године Тим је, у оквиру планираних активности, урадио следеће: поред усвајања плана рада тима за ову школску годину, Тим је активно пратио реализацију школског програма кроз разговоре са наставницама индивидуалне и групне наставе, урађене су и анализе анкета и израђени планови о побољшању реализације школског програма током године.

Општи закључак је да је школски програм реализован у већој мери.

ИЗВЕШТАЈ ТИМА ЗА ЗАШТИТУ УЧЕНИКА ОД НАСИЉА, ЗЛОСТАВЉАЊА ЗАНЕМАРИВАЊА И ДИСКРИМИНАЦИЈЕ

У циљу стварања сигурног и подстицајног окружења, неговања атмосфере сарадње, уважавања и конструктивне комуникације у школи је формиран Тим за заштиту ученика од насиља који су чинили:

1. Татјана Мрђа, директор
 2. Зоран Дмитровић, помоћник директора
 3. Андријана Сутловић, професор хармоније, контрапункта, теорије
 4. Данка Тољ, педагог
 5. Јулијана Настић, правник
 6. Филип Милинковић, професор виолончела и камерне музике
 7. Милан Чолаков Станојевић, психолог
 8. Соња Матанов Јерковић, професор солфеђа
- Координатор: Адриана Сутловић
Тим је током године одржао укупно четири састанка.

У току школске 2022/2023. године у оквиру планираних активности Тим је урадио следеће:

- упознао Наставничко веће са посебним протоколом за заштиту ученика од насиља, злостављања и занемаривања;
- сви запослени у школи упознати су са корацима одн. поступцима и процедуром коју је неопходно поштовати у ситуацијама појаве насиља међу ученицима. У холу школе истакнут је пано са основним информацијама о насиљу, шематским приказом процедуре коју треба поштовати у случају појаве насиља, као и именима чланова Тима. На нивоу школе сачињен је образац за евидентирање насилног понашања и он је доступан свим наставницима;
- континуирано су предузимане бројне активности у циљу развијања културе понашања и неговања различитости у оквиру редовне наставе и ваннаставних активности (активности у оквиру Дечје недеље, обележавања Дана старих особа, обележавања Дана школе и сл.);
- тим за концертну делатност је организовао гостовања у основним и средњим школама у Вршцу;
- наставници индивидуалне наставе су заједно са ученицима током марта организовали Отворени час за другаре;
- на часовима одељенског старешине ученици су упознати са конструктивним начином решавања конфликта; развијање толеранције, емпатије, уважавања различитости.
- континуирано је спровођено похваљивање и награђивање успешних ученика у циљу промовисања правих вредности.
- пратио платформу „Чувам те“.

Током школске 2022/2023. године у школи није било пријављених случајева насиља.

ИЗВЕШТАЈ ТИМА ЗА ПОДРШКУ УЧЕНИЦИМА

У циљу излажења у сусрет потребама ученика и вођења бриге о њима у школи је формиран Тим за подршку ученицима који су чинили:

1. Татјана Мрђа, директор
2. Данка Тољ, педагог
2. Мила Чолаков Станојевић, психолог, члан
3. Соња Матанов Јерковић, професор софеђа
4. Адриана Сутловић, професор хармоније, контрапункта

5. Филип Милинковић, професор виолончела и камерне музике
Координатор : Соња Матанов Јерковић, професор солфеђа

Тим је током године одржао укупно четири састанка.

У току школске 2022/2023. године у оквиру планираних активности Тим је урадио следеће:

- Пратио физичко, здравствено и емоционално стање и социјалне потребе ученика
- Водио рачуна о организацији допунске и додатне наставе за ученике којима је потребна
- Пружао потребну помоћ и подршку ученицима у учењу консултацијама или саветима о начинима учења, подизање дигиталних компетенција за укључивање у наставу у ванредним околностима
- Пружана је подршка ученицима у прилагођавању школском животу индивидуалним разговорима са одељенским старешином и саветодавним радом
- Негована је подстицајна позитивна клима: толеранција, узајамно уважавање, поштовање, подршка и сарадња.
- Утицано на развијање самопоуздања и одговорности за своје поступке, подстицана слобода мишљења и изражавања, неговани сараднички односи.
- Подстицане су ученичке иницијативе (за организовање културних, забавних и различитих облика дружења)
- Организована је помоћ бољих ученика слабијим
- Предузете мере у циљу безбедности и сигурности ученика у школи и у складу са Правилником о безбедности ученика

ИЗВЕШТАЈ ТИМА ЗА САМОВРЕДНОВАЊЕ

У школској 2022/2023. години Тим за вредновање и самовредновање радио је у следећем саставу:

1. Бранка Ђорђевић, професор оргуља и упоредног клавира
 2. Тољ Данка, педагог
 3. Филип Милинковић, руководилац већа гудача
 4. Бунтић Саша, руководиоц већа трзача
 5. Ана Шинковић, руководилац већа за клавир
 6. Наташа Милосављевић, руководилац дувача
 7. Љубомир Поповић, руководилац соло певача
 8. Максимовић Иван, руководилац цез одсека
 9. Миљана Ђуровић, руководилац хармоника
 10. Копривица Милица, руководилац већа групне наставе
 11. Станојевић Чолаков Милан, психолог
- Координатор: Станојевић Чолаков Милан

Школски Тим за самовредновање израдио је акционе планове и одредио приоритете вредновања ове школске године. Носиоци активности су стручни сарадници школе, педагог и психолог, координатори стручних већа као и директор школе.
Приоритетна област самовредновања су:

7.-Руковођење, организација и обезбеђивање квалитета

7.1.Руковођење-упитник за чланове за школског одбора

7.1.1.Професионалне компетенције

7.1.2.Способност руковођења

као и давање мишљења председника Савета родитеља и Ученичког парламента о руковођењу, организацији и обезбеђивању квалитета од стране директора школе.

Област 2 .Настава и учење:

Подручја вредновања: 2.1.Планирање и припремање:

области: 2.1.1.Планирање; 2.1.2. Припремање;

2.2.Наставни процес

2.1.1.Комуникација и сарадња

2.2.2.Подстицање ученика

2.2.4.Корелација у примени знања

Област 3.Постигнућа ученика

Подручје вредновања:3.1.Анализа постигнутих резултата на такмичењима

Закључци:

Руковођење : На 11 од 17 питања, сваки члан Школског одбора који је попунио упитник, одговорио је са највишом могућом оценом – 4 (тачно/пристуно у потпуности). На осталих 6 питања, аритметичка средина одговора је преко 3,50 и сваки испитаник је одговорао или са оценом 3 (у већој мери тачно/присутно) или са оценом 4 (тачно/пристуно у потпуности). Најмањи аритметички просек је забележен на тврдњи „Обезбеђује маркетинг школе” (просечна оцена: 3,67).

Закључак и препоруке: Чланови Школског одбора изјављују да су сви аспекти руковођења из упитника испуњени или у већој мери или потпуно. Међу тим аспектима је сарадња са другим органима и институцијама, родитељима и запосленима. Затим, ту је и допринос директора угледу и представљању школе. Поред тога, сматра се да директор добро води рачуна о извођењу наставе, о раду школе, о прописима и о школским документима. Исто тако, понашање и рад самог директора може да служи као пример другим запосленима. Дакле, чланови Школског одбора показују да изузетно цене рад директора и његове способности руковођења. Такође Савет родитеља и Ученички парламент високо оцењују рад директора школе и свеукупно залагање у промовисању ученика и наставника школе.

Настава и учење:

Ове школске године израђена су два плана обиласка наставе, за прво и друго полугодиште, који су по плану и реализовани од стране стручних сарадника, помоћника и директора школе. Присутствовало се званично, планирано, на 32 часа, с тим да је реализовано и више обилазака у договору са наставницима због подизања квалитета рада на часу са ученицима и бољег припремања наставника приправника за добијање лиценце за рад наставника. Сагледавано је планирање и припремање наставника за час, ток наставног процеса.

Акцент обилазака је стављен на пружање саветодавне помоћи и подршке наставницима код текућих проблема, почетницима, приправницима за увођење наставника приправника у посао и пружање подршке за полагање испита за лиценцу. Такође су стручни сарадници сарађивали са директором школе у пружању подршке на прикупљању документације за добијање лиценце за директора. Сви приправници су у првом року и положили за лиценцу, као и директор школе Татјана Мрђа.

Добре стране уочене при обиласку наставе:

-Примена знања ученика увек је видљива за вредновање на интерним часовима, смотрема, наступима и такмичењима ученика након којих се врши анализа у оквиру стручних већа.
-Дијалог између ученика и наставника, као и ученика међусобно одвија се уз узајамно уважавање и поверење. Ученици се упућују да користе претходно искуство и предзнање на већини посматраних часова што је за сваку похвалу.

Постигнућа ученика:

Анализом такмичења ученика школске 2022/2023 године можемо бити задовољни са постигнутим резултатима па тако ова такмичења планирати и у новој школској години.

Резултати: 2 лауреата, 28 првих места, 18 других места, 3 трећа места, 5 без пласмана.

Укупно 51 награда од тога 5 дуо и један трио.

Укупан извештај са такмичењима у прилогу.

Предлог мера за унапређивање квалитета рада школе у складу са Правилником о стандардима квалитета рада.

Након обављеног планираног обиласка наставе од стране стручних сарадника школе извршена је анализа посматраних 32 часа. Часови су посматрани кроз процену остварености стандарда области квалитета рада 2: настава и учење. Ово је област која је приоритетна и самовреднује се сваке године, посебно што је ове школске године 7 наставника и директорка у процесу стицања лиценце за рад. То је још више наметнуло потребу да се документација за област квалитета рада 2: настава и учење адекватно и вреднује.

ниво 4 - присутно у потпуности, остварени стандарди у потпуности

2.3.1. Активности/радови ученика показују да су разумели предмет учења на часу, умеју да примене научено и образложе како су дошли до решења.

2.1.4. Наставник поступно поставља питања/задатке/захтеве различитог нивоа сложености.

2.1.5. Наставник усмерава интеракцију међу ученицима тако да је она у функцији учења (користи питања, идеје, коментаре ученика, подстиче вршњачко учење).

2.2.5. Ученици којима је потребна додатна подршка учествују у заједничким активностима којима се подстиче њихов напредак и интеракција са другим ученицима.

1.3.3. Планирање допунске наставе и додатног рада је функционално и засновано је на праћењу постигнућа ученика.

2.2.4. Наставник примењује специфичне задатке/активности/материјале на основу ИОП-а и плана индивидуализације

2.3.5. Ученик примењује повратну информацију да реши задатак/унапреди учење.

2.5.5. Наставник показује поверење у могућности ученика и има позитивна очекивања у погледу успеха.

ниво 3-у већој мери присутно

1.3.1. Наставници користе међупредметне и предметне компетенције и стандарде за глобално планирање наставе и исходе постигнућа за оперативно планирање наставе.

1.3.2. У оперативним плановима наставника и у њиховим дневним припремама видљиве су методе и технике којима је планирано активно учешће ученика на часу.

2.1.3. Наставник успешно структурира и повезује делове часа користећи различите методе (облике рада, технике, поступке...), односно спроводи обуку у оквиру занимања/профила у складу са специфичним захтевима радног процеса.

2.2.3. Наставник посвећује време и пажњу сваком ученику у складу са његовим образовним и васпитним потребама.

Стандарди које је потребно унапредити и који су ниво 2-у мањој мери присутно

1.3.6. Припреме за наставни рад садрже самовредновање рада наставника и/или напомене о реализацији планираних активности.

2.3.4. Ученик излаже своје идеје и износи оригинална и креативна решења.

2.4.1. Наставник формативно и сумативно оцењује у складу са прописима, укључујући и оцењивање оног што су ученици приказали током рада на пракси* (пракса ученика у средњој стручној школи).

2.5.4. Ученик има могућност избора у вези са начином обраде теме, обликом рада или материје.

Препорука за даљи рад:

- Потребно је код планирања рада изградити писану припрему часа, код већине наставника, која треба да садржи све потребне елементе. Посебно када су у питању наставници приправници због увођења у посао и стицања права на лиценцу.

- Користити међупредметне компетенције и предметне компетенције и стандарде у настави на сваком часу. Самовредновати свој час.

- Континуирано оцењивањивати, сумативно и формативно, ученике, писати активност у ЕсДневник.

- Потребна стална размена примера добре праксе ради бољег увођења приправника у рад у настави.

- Уложити у дигиталну опрему и инфраструктуру школе.

- Подизање дигиталних компетенција наставника и ученика, као и свих запослених.

- Употреба дигиталне технолгије у настави и учењу у сврху подизања мотивације ученика за учење и вежбање.

ИЗВЕШТАЈ О СТРУЧНОМ УСАВРШАВАЊУ ЗАПОСЛЕНИХ

Тим чине:

1. Татјана Мрђа, директор
 2. Миљана Ђуровић, наставник хармонике
 3. Бранка Ђорђевић, професор оргуља и упоредног клавира
 4. Милан Станојевић Чолаков, психолог
 5. Данка Тољ, педагог
- Координатор: Миљана Ђуровић

Стручно усавршавање наставног и административног особља одвијало се путем семинара, предавања, праћења стручне литературе, у оквиру Наставничког и Стручних већа (педагошко инструктивни рад директора школе и стручног сарадника кроз анализу и процењивање наставних часова са препорукама и мишљењем). У овој години имали смо 9 семинара и то 4. на даљину, 4. уживо и један интерни.

Сви видови стручног усавршавања кадрова Музичке школе „Јосиф Маринковић“ из Вршца школека година 2022/2023

Назив	Врста	Аутор	Година	Број бодова
„Музичко образовање у дигиталном окружењу“ (обука је део међународног пројекта ЕРАСМУС КА2 ДЕМУСИС)	Обука на даљину	др Ира Проданов, Милан Милојковић	2022.	11
„Дигитално планирање и израда аудио и видео материјала за онлајн наставу музике и едукативно забавне платформе“	Обука на даљину	Милорад Маринковић, Марко Петковић	2022.	37
„Класификација гласова“	Уживо обука, интерно предавање	Миљана Радиновић	2022.	/
„Сценски наступ и покрет“	Уживо обука, мастерклас	Марија Пантин	2022.	/
„Импровизација у настави музичких предмета“ (обука је део међународног пројекта ЕРАСМУС КА2 ДЕМУСИС)	Обука на даљину	др Ира Проданов, Милан Милојковић	2023.	8
Мастерклас саксофона	Уживо обука, мастерклас	Лука Игњатовић	2023.	/
„Развој концентрације кроз музичку игру“	Обука на даљину	Маријана Милошевић, „Бим Бам центар“ Београд	2023.	2
„ЦЕНТРАЛНИ ИНФОРМАЦИОНИ СИСТЕМ „ИСКРА“ У ПРАКТИЧНОЈ ПРИМЕНИ“	Уживо обука	Љиљана Манојловић, Драгица Јовановић, Милеса Марјановић	2023.	/
„Деца заробљена у виртуелном свету“	Уживо обука	Др Ранко Рајовић	2023.	/

ИЗВЕШТАЈ ТИМА ЗА РАЗВОЈНО ПЛАНИРАЊЕ

Тим чине:

1. Татјана Мрђа, директор
2. Зоран Дмитривић, помоћник директора
3. Бранка Ђорђевић, професор оргуља
4. Данка Тољ, педагог

Координатор: Бранка Ђорђевић

Тим је током године одржао укупно четири састанка.

У току школске 2022/2023. године у оквиру планираних активности Тим је урадио следеће: поред израде и усвајања плана рада актива, тим је на наставничком већу презентовао акциони план за предстојећу школску годину, редовно је пратио реализацију планираних активности и анализирао постојеће стање, вредновао ефекте реализованих активности и израђивао извештаје о реализацији планираних активности за текућу школску годину.

Општи закључак је да је школски развојни план реализован у већој мери или у потпуности у свим областима изузев: стручно усавршавање наставног особља, материјално - технички услови и развој школе.

Извештај о раду Тима за инклузивно образовање за школску 2022/2023 годину

Тим се формира на почетку године и доноси план рада.

Једна ученица наставне садржаје савладава према измењеном плану. Ученица А.М.Б. је потпуно савладавала индивидуални образовни план за трећи разред СМШ, музички предмети и постигла одличан успех и примерно владање. Редовно је долазила у школу и то чини пример довере праксе у оквиру инклузивног образовања.

Ученица А.М.Б. је четврти разред СМШ школске 2023/ 2024. Према заједничком договору на састанку тима у јуну месецу, родитеља-ученице и представника школе ученица ће ове године похађати наставу главног предмета-соло певање, упоредног клавира и наставу хор а. То је био предлог овог Тима, а који је у интересу ученице и он је као такав једногласно прихваћен на заједничком састанку. Ученица ће имати завршни испит, матурски испит у договору са предметним наставником прилагођен њеним способностима и могућностима. И ове године треба да има помоћ педагошког асистента.

Тим за инклузивно образовање имао је четири састанка ове школске године и у потпуности је реализовао план рада. Током целе године пратио је и вредновао рад и образовне потребе ученика музичке школе, а који требају у настави индивидуални образовни план.

Координатор рада тима је био школски педагог, Данка Тољ.

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ТИМА ЗА ПРОФЕСИОНАЛНУ ОРИЈЕНТАЦИЈУ И КАРИЈЕРНО ВОЂЕЊЕ

ТИМ ЗА ПРОФЕСИОНАЛНУ ОРИЈЕНТАЦИЈУ И КАРИЈЕРНО ВОЂЕЊЕ

1. Тајјана Мрђа, директор
 2. Данка Тољ, педагог
 3. Руководиоци актива
 4. Адријана Сутловић, професор хармоније, контрапункта...
- Координатор: Милан Станојевић Чолаков, психолог

Каријерно саветовање – индивидуални разговори са ученицима завршних година основне и средње музичке школе

Психолог Милан Чолаков Станојевић, са ученицима завршног разреда средње школе и са делом ученика завршног разреда основне школе одржао је серију индивидуалних разговора у трајању од пола сата до сат времена. За ученике основне школе прешле су се области бирања средње школе, жељене будуће каријере, информисање о средњим школама, посебно средњој музичкој школи и олакшавање, објашњавање и подршка у преласку из основног образовања у средње образовање, као и прављење распореда и стицање радних навика и вештина организације. За ученике средње школе обухваћене су теме света рада, распоређивања и радних навика, перцепције о раду, писања ЦВ-а, као и о потреби упознавања сопствених карактеристика личности, усклађивања личности и занимања и нужности континуираног рада на себи у 21. веку. Скренута је пажња на способност постављања приоритета, као и на спремност да се прихвате негативне критике. Такође, са ученицима се евалуирао њихов избор факултета и занимања путем СВОТ анализе. СВОТ анализа подразумева дефинисање снага, слабости, прилика и претња за сваку опцију коју ученик има. Са ученицима средње школе се континуирано пратило како тече спремање пријемног испита, како напредују у организационим вештинама и у информисању и интроспекцији у вези са будућом каријером. На крају школске године ученици показују велики степен самосталности у истраживању и прављењу избора у вези са својим каријерним усмерењем.

Милан Чолаков Станојевић, психолог

ИЗВЕШТАЈ О ЕВАЛУАЦИЈИ ОСТВАРЕНОСТИ ШКОЛСКОГ РАЗВОЈНОГ ПЛАНА ЗАКЉУЧНО СА ШКОЛСКОМ 2023/2024. ГОДИНОМ

1. ОБЛАСТ: ОРГАНИЗАЦИЈА РАДА У ШКОЛИ

1. РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Планирање рада органа, тела и тимова у функцији ефективног и ефикасног рада у школи.

1. задатак: Одабир чланова специјализованих тимова са расподелом одговорности и израда планова рада за свако тромесечје – **остварено**

2. задатак: Провера резултата рада у оквиру актива на крају сваког тромесечја - **остварено**

Образложење: СЕДНИЦЕ НАСТАВНИЧКОГ ВЕЋА – Директор је редовно сазивао седнице на којима су разматрани садржаји предвиђени планом и програмом. Шири преглед садржаја седница Наставничког већа налази се у документацији школе. Поједине седнице су одржаване онлајн.

ПЕДАГОШКИ КОЛЕГИЈУМ (ДИРЕКТОР И РУКОВОДИОЦИ СТРУЧНИХ ВЕЋА) – Директор је редовно сазивао седнице на којима су решавана сва важна питања из области образно-васпитног процеса, припремао материјале за седнице одељенских већа и наставничког већа, извршавао одлуке Наставничког већа из своје надлежности, чиме је знатно помагао ефикаснијем раду школе. Поједини састанци су одржавани онлајн.

У протеклој години , педагошки колегијум је одржао 12 седница.

Колегијум су чинили:

- директор школе

-помоћник директора

-стручни сарадници

- руководиоци стручних већа и њихови заменици :

гудачки : Милинковић Филип, заменик Теодора Вуказић

трзачки : Никола Бенгин, заменик Бунтић Саша

клавирски: Ана Шинковић, заменик Зорана Фара

хармоника : Миљана Ђуровић, заменик Стефан Велевски

дувачко-ударачки : Наташа Милосављевић, заменик Боу Адам

соло певачи : Љубомир Поповић, заменик Бисерка Величковић

цез одсек: Максимовић Иван, заменик Ирина Павловић

групна настава: Милица Копривица, заменик Теодора Нађ

СТРУЧНА ВЕЋА

Стручна већа су радила према плану и програму и своје извештаје су подносили на седницама одељенског и наставничког већа у сарадњи са директором, који је проверавао извештаје ради благовремених корекција.

Директор и стручна већа су посебно били ангажовани у припремању веома богате концертне активности домаћих и међународних такмичења, фестивала музичких школа Србије, што подразумева бројна преслушавања, смотре, аудиције и слично.

Директор је учествовао у свим пословима наставе, организације рада, утврђивању 40 часовне недеље, подели предмета за наставнике, формирању класа, група одељења, одређивању разредних старешина , уплив у сваки поједини наставни предмет, што је све и део компетенције стручних већа.

Сви одсеци су активно учествовали у сарадњи са другим школама.

2. ОБЛАСТ: СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ И ОСПОСОБЉАВАЊЕ КАДРА

1.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Стручно усавршавање наставног кадра, ради увођења нових модерних садржаја, облика и метода рада у наставној и ваннаставној активности у складу са модерним токовима у уметности.

1.задатак - Стручно усавршавање наставног кадра похађањем онлајн семинара из предложеног Каталога Министарства просвете – **остварено**

2.задатак – Организовање семинара у установи за које је наставни кадар заинтересован у највећем броју – **остварено**

3.задатак - Организовање семинара на посебне теме ван установе - семинар јоге, семинар психологије личности, Александар техника, семинар о менталном склопу личности ученика у различитим добима, - **неостварено**

Образложење: школа није у могућности да испрати или организује семинаре ван установе у току школске године због недовољно материјалних средстава.

3.ОБЛАСТ – УНАПРЕЂЕЊЕ КВАЛИТЕТА НАСТАВЕ

1.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Побољшање наставе набавком нових, савремених наставних средстава

1. задатак: Набавка стручне литературе, нота и цд-ова – формирање библиотеке, нототеке и фонотека, доступне наставном кадру и ученицима – **делимично остварено**

Образложење: Школа је добила донацију разноврсне збирке плоча и компакт дискова, али још није у могућности да обезбеди адекватан простор за библиотеку, нототеку и фонотеку.

2.задатак: Набавка техничких средстава – пултеви за ноте, клавирске столице, табле, столице, столови, увођење звучне изолације, опрема за снимање и слушање музике и друго – **остварено**

Образложење: Школа је набавила све потребне ствари укључујући и интерактивну таблу са пројектором и систем озвучења за потребе слушања музике, као и видео бим и пројектор за велику салу.

Увођење звучне изолације се планира у наредном периоду и предвиђено је школским развојним планом.

2. РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Наставник прилагођава начин рада различитим образовним и васпитним потребама ученика

1.задатак: Осмишљавање неформалнијих метода у раду са децом заинтересованом за музичко школовање - **остварено**

3.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Остваривање корелације међу предметима

1.задатак: Примена метода за остваривање корелације између главног предмета (инструмент, певање) са теоријским предметима – солфеђом, хармонијом, музичким облицима, контрапунктом, историјом музике - **остварено**

2.задатак: Примена метода за примену корелације међу предметима упоредни клавира са теоријским предметима – хармонијом, музичким облицима, контрапунктом, историјом музике – **остварено**

4.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Обогаћивање знања кроз стручна предавања

1.задатак: Организација предавања о стилским епохама – **делимично остварено**

2.задатак: Организација барокне радионице и концертних наступа наставника и ученика – **остварено**

Образложење: у сарадњи са Факултетом музичке уметности из Београда организован је концерт студената чембала у Конкордији.

Организована су и два концерта на чембалу које су припремили наставници и ученици матичне музичке школе.

4.ОБЛАСТ – РАЗВОЈ И ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА

1.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Размена знања и искустава са наставницима и ученицима других школа

1.задатак: Сарадња ученика и наставника школе са музичким школама у Србији – **делимично остварено**

2.задатак: Организација заједничких концертних наступа школе „Јон Виду“ из Темишвара (Румунија) и Лицеума „Филарет Барбу“, Лугож - **неостварено**

Образложење: активности концертних наступа су одложене до даљњег, када се стекну услови. Наставници школе су учествовали у раду жирија на такмичењу организованом у Темишвару.

2.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Размена искустава међу колегама у циљу унапређивања сопствених метода рада са ученицима

1.задатак: Примена различитих метода рада на савлађивању програма - **остварено**

2.задатак: Организација огледних часова (представљање иновација у раду) и угледних часова (узорни пример квалитетно одржаног часа) – **неостварено**

Образложење: ове групне активности су одложене до даљњег, кад се стекну услови.

3.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Оспособљавање ученика за самостално учење и повећање њихове мотивације за рад

1.задатак: Разговор са учеником и осмишљавање приступа за даљи рад - **остварено**

2.задатак: Организација семинара и корисних радионица којима могу да присуствују ученици (руковање програмом Сибелијус, радионице за превазилажење треме, импровизацију, компоновање...) – **остварено**

Образложење: Јапанско удружење Ханами, у сарадњи са пијанисткињом Аисом Иђири, Стенвеј уметницом и Маико Мори, одржало је интернационално такмичење и мастеркласове за ученике наше земље у Конгресној сали Милениум на концертном клавиру „Стенвеј“, чији је промотер сама пијанисткиња.

Барокне радионице са ученицима су одржане у оквиру припреме концерата на чембалу. Педагог школе је организовао радионице за превазилажење треме.

4.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Усмеравање талентованих ученика на професионални развој

1.задатак: Увођење школских такмичења у оквиру установе за све одсеке – **неостварено**

Образложење: Такмичарске групне активности су одложене до даљњег, кад се стекну услови.

2.задатак: Чешће учествовање на такмичењима ван установе – **остварено**

3.задатак: Подстицање и неговање жеље ученика за заједничким музицирањем, укључивањем што већег броја ученика у камерне саставе, оркестар и хор – **остварено**

Образложење: организован је велики број камерних, оркестарских и хорских наступа у овој школској години.

5.ОБЛАСТ: ПОДРШКА УЧЕНИЦИМА

1. РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Унапређење сарадње са родитељима

1.задатак: Информисање родитеља о активностима школе – **остварено**

2.задатак: Ангажовање родитеља у активностима школе - **остварено**

2.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Развијање система подршке ученицима из осетљивих група и ученицима са изузетним способностима

1.задатак: Систематско праћење развоја ученика из осетљивих група - **остварено**

2.задатак: Систематско праћење развоја ученика са изузетним способностима – **остварено**

6. ОБЛАСТ: СВЕПРИСУТНОСТ ШКОЛЕ У СРЕДИНИ У КОЈОЈ ДЕЛУЈЕ И ШИРЕ

1.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Константан уплив у културни живот средине кроз концертну активност ученика

1.задатак: Осмишљавање концертних активности, оснивање концертне сезоне у различитим просторима на нивоу општине града Вршца – **остварено**

2.задатак: Организација хуманитарних концерата, тематских концерата и сл. – **остварено**

Образложење: одржан је велики број тематски конципираних концерата у свим актуелним салама града

2.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: ПОВЕЋАЊЕ РЕЈТИНГА ШКОЛЕ

1.задатак: Концертна делатност наставног кадра у општини и ван ње, као и гостујућих уметника – **остварено**

2.задатак: Сарадња са локалном самоуправом Вршац, Градским музејом Конкордија, Јапанским удружењем „Ханами“, тв станицама, Културним центром, Туристичким савезом Вршац, Библиотеком града Вршца, Позориштем „Стерија“, Конгресном двораном Милениум,

Удружењем Немачке националне мањине, Националним саветом Румуна, Заједницом Мађарске националне мањине и сл. – **остварено**

3. задатак: Организација тематских интерних часова/јавних наступа са популарном и филмском музиком и сл. – **остварено**

4. задатак: Сарадња цез одсека са фестивалима на локалу (Цезтроник), Домом омладине Београд и сличним манифестацијама које промовишу цез културу – **остварено**

5. задатак – Организација „Вршачких барокних вечери“ – **делимично остварено**

7. ОБЛАСТ: ПОВЕЋАЊЕ БРОЈА ЗАИНТЕРЕСОВАНИХ ЗА МУЗИКУ У СРЕДИНИ ДЕЛОВАЊА

1. РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Едукација и развијање музичког укуса код деце која не посећују музичку школу

1. задатак: Присутност деце предшколског узраста на концертним активностима – **остварено**

2. задатак: Мини концерти ученика музичке школе као презентација муз. уметности у основним школама - **остварено**

3. задатак: Мини концерти у средњим школама – **остварено**

4. задатак: Организација пројеката у сарадњи са наставницима музичке културе из основних и средњих школа у оквиру културних програма школа - **остварено**

5. задатак: Едукација, кроз одржавање мини предавања и презентација – **остварено**

6. задатак: Сарадња музичке школе са културно-уметничким друштвима на територији општине Вршац – **остварено**

8. ОБЛАСТ: МАТЕРИЈАЛНО-ТЕХНИЧКИ УСЛОВИ

1. РАЗВОЈНИ ЦИЉ – Побољшање услова за рад

1. задатак : Проширење зграде – **(за сада) остварено**

Образложење: школа је добила зграду на коришћење од стране локалне самоуправе, у улици Анђе Ранковић, али то решење за сада није трајно.

2. задатак: Преуређење адекватног простора за библиотеку, нототеку и медијатеку – **неостварено**

Образложење: недостатак материјалних средстава и простора

3. задатак: Увођење звучне изолације – **делимично остварено**

Образложење: звучна изолација је постављена на вратима појединих учионица у главној згради. Реновиран је школски тоалет у главној згради уз помоћ средстава добијених на јавном конкурс у од стране Покрајинског секретаријата за образовање АП Војводина. Дониране су две климе.

9.ОБЛАСТ: РАЗВОЈ ШКОЛЕ

1.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: ФОРМИРАЊЕ НОВИХ ОДСЕКА: одсек оргуља, одсек лимених дувача – инструмент тромбон, одсек за црквено певање, инструмент виола у оквиру гудачког одсека

1.задатак : Набавка инструмента – електричне оргуље - **неостварено**

2.задатак: Отварање одсека оргуља - **неостварено**

3.задатак : Набавка инструмента – тромбон - **неостварено**

4.задатак : Отварање одсека лимених дувача - **неостварено**

5. задатак: Набавка инструмента – виола - **неостварено**

6.задатак: Отварање одсека за црквену музику – **неостварено**

Образложење: Школа ће у наредном периоду покушати да прикупи средства за набавку планираних инструмената, а такође ће се залагати и за отварање нових одсека.

Школи су донирани чембало марке „Витмајер“ и блок флаута, што је отворило могућност за отварање одсека за стару музику.

10.ОБЛАСТ: САМОЕВАЛУАЦИЈА ШКОЛЕ

1.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: ЕВАЛУАЦИЈА РЕАЛИЗАЦИЈЕ РАЗВОЈНОГ ПЛАНА

1.задатак: Прикупљање података путем интервјуа, анкета и разговора на седницама и родитељским састанцима – **остварено**

2.задатак: Анализа резултата реализације развојног плана - **остварено**

3.задатак: Евалуација прикупљених података – **остварено**

Координатор тима за развојно планирање

Бранка Пљакић

ИЗВЕШТАЈ О САМОВРЕДНОВАЊУ РЕАЛИЗАЦИЈЕ ШКОЛСКОГ РАЗВОЈНОГ ПЛАНА ЗАКЉУЧНО СА ШКОЛСКОМ 2023/2024. год.

(табела самовредновања узета је из Приручника за самовредновање и вредновање рада школе)

Ниво 4 – ОСТВАРЕНО У ПОТПУНОСТИ

Ниво 3 – ОСТВАРЕНО У ВЕЋОЈ МЕРИ

Ниво 2 – ОСТВАРЕНО У МАЊОЈ МЕРИ

Ниво 1 – НЕОСТВАРЕНО

1.ОБЛАСТ: ОРГАНИЗАЦИЈА РАДА У ШКОЛИ

1. РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Планирање рада органа, тела и тимова у функцији ефективног и ефикасног рада у школи.

1. задатак: Одабир чланова специјализованих тимова са расподелом одговорности и израда планова рада за свако тромесечје – **ниво 4**

2. задатак: Провера резултата рада у оквиру актива на крају сваког тромесечја – **ниво 4**

2. ОБЛАСТ: СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ И ОСПОСОБЉАВАЊЕ КАДРА

1. РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Стручно усавршавање наставног кадра, ради увођења нових модерних садржаја, облика и метода рада у наставној и ваннаставној активности у складу са модерним токовима у уметности.

1. задатак - Стручно усавршавање наставног кадра похађањем онајн семинара из предложеног Каталога Министарства просвете – **ниво 4**

2. задатак – Организовање семинара у установи за које је наставни кадар заинтересован у највећем броју – **ниво 3**

3. задатак - Организовање семинара на посебне теме ван установе - семинар јоге, семинар психологије личности, Александар техника, семинар о менталном склопу личности ученика у различитим добима, – **ниво 2**

3. ОБЛАСТ – УНАПРЕЂЕЊЕ КВАЛИТЕТА НАСТАВЕ

1. РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Побољшање наставе набавком нових, савремених наставних средстава

1. задатак: Набавка стручне литературе, нота и цд-ова – формирање библиотеке, нототеке и фонотека, доступне наставном кадру и ученицима – **ниво 3**

2. задатак: Набавка техничких средстава – пултеви за ноте, клавирске столице, табле, столице, столови, опреме за слушање и снимање музике, као и увођење звучне изолације – **ниво 4**

2. РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Наставник прилагођава начин рада различитим образовним и васпитним потребама ученика

1. задатак: Осмишљавање неформалнијих метода у раду са децом заинтересованом за музичко школовање – **ниво 4**

3. РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Остваривање корелације међу предметима

1. задатак: Примена метода за остваривање корелације између главног предмета (инструмент, певање) са теоријским предметима – солфеђом, хармонијом, музичким облицима, контрапунктом, историјом музике – **ниво 4**

2. задатак: Примена метода за примену корелације међу предметима упоредни клавир са теоријским предметима – хармонијом, музичким облицима, контрапунктом, историјом музике – **ниво 4**

4.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Обогаћивање знања кроз стручна предавања

1.задатак: Организација предавања о стилским епохама – **ниво 2**

2.задатак – Организација барокне радионице и концертних наступа ученика – **ниво 3**

4.ОБЛАСТ – РАЗВОЈ И ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА

1.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Размена знања и искустава са наставницима и ученицима других школа

1.задатак: Сарадња ученика и наставника школе са музичким школама у Србији – **ниво 3**

2.задатак: Организација заједничких концертних наступа школе „Јон Виду“ из Темишвара (Румунија) и Лицеума „Филарет Барбу“, Лугож – **ниво 1**

2.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Размена искустава међу колегама у циљу унапређивања сопствених метода рада са ученицима

1.задатак: Примена различитих метода рада на савлађивању програма – **ниво 4**

2.задатак: Организација огледних часова (представљање иновација у раду) и угледних часова (узорни пример квалитетно одржаног часа) – **ниво 1**

3.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Оспособљавање ученика за самостално учење и повећање њихове мотивације за рад

1.задатак: Разговор са учеником и осмишљавање приступа за даљи рад – **ниво 4**

2.задатак: Организација семинара и корисних радионица којима могу да присуствују ученици (руковање програмом Сибелијус, радионице за превазилажење треме, импровизацију, компоновање...) – **ниво 3**

4.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Усмеравање талентованих ученика на професионални развој

1.задатак: Увођење школских такмичења у оквиру установе за све одсеке – **ниво 1**

2.задатак: Чешће учествовање на такмичењима ван установе – **ниво 4**

3.задатак: Подстицање и неговање жеље ученика за заједничким музицирањем, укључивањем што већег броја ученика у камерне саставе, оркестар и хор – **ниво 4**

5.ОБЛАСТ: ПОДРШКА УЧЕНИЦИМА

1. РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Унапређење сарадње са родитељима

1.задатак: Информисање родитеља о активностима школе – **ниво 4**

2.задатак: Ангажовање родитеља у активностима школе – **ниво 4**

2.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Развијање система подршке ученицима из осетљивих група и ученицима са изузетним способностима

1.задатак: Систематско праћење развоја ученика из осетљивих група – **ниво 4**

2.задатак: Систематско праћење развоја ученика са изузетним способностима – **ниво 4**

6. ОБЛАСТ: СВЕПРИСУТНОСТ ШКОЛЕ У СРЕДИНИ У КОЈОЈ ДЕЛУЈЕ И ШИРЕ

1.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Константан уплив у културни живот средине кроз концертну активност ученика

1.задатак: Осмишљавање концертних активности, оснивање концертне сезоне у различитим просторима на нивоу општине града Вршца – **ниво 4**

2.задатак: Организација хуманитарних концерата, тематских концерата и сл. – **ниво 4**

2.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: ПОВЕЋАЊЕ РЕЈТИНГА ШКОЛЕ

1.задатак: Концертна делатност наставног кадра у општини и ван ње, као и гостујућих уметника – **ниво 4**

2.задатак: Сарадња са локалном самоуправом Вршац, Градским музејом Конкордија, Јапанским удружењем „Ханами“, локалним тв станицама, Културним центром, Туристичким савезом Вршац, Библиотеком града Вршца, Позориштем „Стерија“, Конгресном двораном Милениум, Удружењем Немачке националне мањине, Националним саветом Румуна, Заједницом Мађарске националне мањине и сл. – **ниво 4**

3.задатак: Организација тематских интерних часова/јавних наступа са популарном и филмском музиком и сл. – **ниво 4**

4.задатак: Сарадња цез одсека са фестивалима на локалу (Цезтроник), Домом омладине Београд и сличним манифестацијама које промовишу цез културу – **ниво 4**

5. задатак – Организација „Вршачких барокних вечери“ – **ниво 4**

7.ОБЛАСТ: ПОВЕЋАЊЕ БРОЈА ЗАИНТЕРЕСОВАНИХ ЗА МУЗИКУ У СРЕДИНИ ДЕЛОВАЊА

1.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Едукација и развијање музичког укуса код деце која не посећују музичку школу

1.задатак: Присутност деце предшколског узраста на концертним активностима – **ниво 3**

2.задатак: Мини концерти ученика музичке школе као презентација муз.уметности у основним школама – **ниво 4**

3.задатак: Мини концерти у средњим школама – **ниво 4**

4.задатак: Организација пројеката у сарадњи са наставницима музичке културе из основних и средњих школа у оквиру културних програма школа – **ниво 4**

5.задатак: Едукација, кроз одржавање мини предавања и презентација – **ниво 4**

6.задатак: Сарадња музичке школе са културно-уметничким друштвима на територији општине Вршац – **ниво 4**

8.ОБЛАСТ: МАТЕРИЈАЛНО-ТЕХНИЧКИ УСЛОВИ

1.РАЗВОЈНИ ЦИЉ – Побољшање услова за рад

1.задатак : Проширење зграде – **ниво 3**

2.задатак: Преуређење адекватног простора за библиотеку, нототеку и медијатеку – **ниво 1**

3.задатак: Увођење звучне изолације – **ниво 2**

4. задатак: Реновирање тоалетних просторија – **ниво 4**

9.ОБЛАСТ: РАЗВОЈ ШКОЛЕ

1.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: ФОРМИРАЊЕ НОВИХ ОДСЕКА: одсек оргуља, одсек лимених дувача – инструмент тромбон, одсек за црквено певање, инструмент виола у оквиру гудачког одсека

1.задатак : Набавка инструмента – електричне оргуље – **ниво 1**

2.задатак: Отварање одсека оргуља и формирање барокне радионице – **ниво 3**

3.задатак : Набавка инструмента – тромбон – **ниво 1**

4.задатак : Отварање одсека лимених дувача – **ниво 1**

5. задатак: Набавка инструмента – виола – **ниво 1**

6.задатак: Отварање одсека за црквену музику – **ниво 1**

10.ОБЛАСТ: САМОЕВАЛУАЦИЈА ШКОЛЕ

1.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: ЕВАЛУАЦИЈА РЕАЛИЗАЦИЈЕ РАЗВОЈНОГ ПЛАНА

1.задатак: Прикупљање података путем интервјуа, анкета и разговора на седницама и родитељским састанцима – **ниво 4**

2.задатак: Анализа резултата реализације развојног плана – **ниво 4**

3.задатак: Евалуација прикупљених података – **ниво 4**

Координатор тима за развојно планирање

Бранка Пљакић

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ПЕДАГОГА

Послови су обављани у складу са Законом и Правилником о програму свих облика рада стручних сарадника. Педагог је доприносио остваривању и унапређивању образовно васпитног рада у установи кроз планиране задатке:учеће у стварању оптималних услова за развој ученика и остваривање образовно васпитног рада,праћење и подстицање целовитог развоја ученика,пружање подршке родитељима,старатељима и наставнику,учествовање у праћењу и вредновање ообразовно васпитног рада,сарадња са институцијама од значаја,самовредновању,стручном усавршавању.

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

Праћена је реализација редовне наставе ,допунске и додатне наставе, слободних активности путем увида у есДневнике образовно-васпитног рада, као и посетом часова наставе и осталих активности. Посећено је 25 часова наставе,урађена анализа и предлог мера за унапређивање квалитета рада у настави. Праћени су успех и владање ученика на класификационим периодима,убрзано напредовање ученика,потребе ученика за додатном подршком и инклузивном наставом. Прегледани су есДневници рада, Матичне књиге, као и планови рада наставника. Праћена је оствареност општих и посебних стандарда постигнућа, увидом у оцењивање,резултате иницијалних тестирања ученика,резултата са такмичења ученика, испита.Учествовали у изради школског развојног плана.

РАД СА НАСТАВНИЦИМА

Сарадња са наставницима огледала се у свакодневним консултацијама о раду у настави,успеху и владању ученика,оцењивању,сарадњу са родитељима и вођење педагошке документације,изради индивидуалних образовних планова. Пружање помоћи наставницима при операционализовању циљева и задатака образовно-васпитног рада.Упознавање одељењских старешина са карактеристикама ученика одељења, као и са релевантним карактеристикама новопридошлих ученика,као и потребама за додатном подршком.Упознавање нових наставника са организацијом рада школе и увођење у посао. Упућивање наставника на педагошку литературу. Заједничко планирање и реализовање планираних активности

РАД СА УЧЕНИЦИМА

Учествовалиа у упис ученика у први разред и остале разреде. Вршила саветодаван рад,професионално информисање ученика,процене за убрзано напредовање о важности избора занимања у складу са могућности, способности и интересовањима у сарадњи са псаихологом.Затим, саветодавни рад са ученицима, најчешће због проблема понашања у школи,изостајања са наставе,поправљања оцена.Упућивање у технике учења,развијање боље пажње на часу,мотивације за вежбањем,поштовања правила понашања и начинима мирног разрешавања конфликта,превенција болести зависности,здравствено васпитање и др. Учествовање у пружању подршке ученицима како би они напредовали у ситуацији ванредног стања,онлине наставе. Информисање одељења ученика завршних разреда о обавезама везаним за испите ученика.

РАД СА РОДИТЕЉИМА, СТАРАТЕЉИМА

Индивидуалан саветодавни рад са родитељима одвијао се по потреби, позиву,најчешће у вези са проблема у учењу, понашању, прилагођавању, изостајање са наставе. Присуствовање општим родитељским састанцима,Савету родитеља у договору са директором

РАД СА ДИРЕКТОРОМ

Сарадња са директором огледала се у планирање и програмирање рада школе, редовна размена информација и договор о раду, а ради унапређивања квалитета рада школе и развоја школе.

Сарадња са помоћником директора огледала се у вези решавања текућих питања, доношења мера за унапређивање квалитета рада школе, вршење анализа и извештаја о раду, планирања и реализовања школских активности у редовним и ванредним околностима рада школе.

Сарадња са психологом школе била је стална и заједничка при решавању свих важних питања у школи.

РАД У СТРУЧНИМ ОРГАНИМА И ТИМОВИМА

Учествовање у раду стручних органа- Наставничког већа, Стручних већа, Одељењских већа, Педагошког колегијума. Била члан школских Комисија.

Учествовала у раду Школских тимова. Координатор рада Тима за инклузивно образовање и Тима за самовредновање и вредновање рада школе. Члан Тима за стручно усавршавање, унапређивање квалитета рада школе и установе, тима за додатну подршку ученика, професионално усмеравање ученика

САРАДЊА СА НАДЛЕЖНИМ УСТАНОВАМА, ОРГАНИЗАЦИЈАМА, УДРУЖЕЊИМА И ЈЕДИНИЦОМ ЛОКАЛНЕ САМОУПРАВЕ

Током године сарађивала са службом друштвених-културних делатности града Комисијом за додатну подршку ученицима и просветним општинским инспектором.

Сарадња са другим школама у Вршцу, Пландишту кроз промоцију школе и решавање актуелних питања.

СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ

Педагог се стручно усавршавао у установи и ван установе кроз реализоване семинаре . Педагог се стручно усавршавао у установи и ван установе кроз реализоване семинаре. У установи кроз посету угледним активностима, концертима и обележавању значајних датума.

Данка Тољ, педагог

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ПСИХОЛОГА

Сви послови су обављани у складу са *Етичким кодексом психолога*, законима и *Правилнику о програму свих облика рада стручних сарадника*. Психолог је имао прилику да учествује подједнако у свим областима рада по *Правилнику о програму свих облика рада стручних сарадника*.

Психолог је учествовао у следећим областима рада:

ПЛАНИРАЊЕ И ПРОГРАМИРАЊЕ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

Психолог је планирао свој рад на недељном нивоу, користећи Аутлук календар, као и на месечном и годишњем користећи и коригујући свој оперативни и месечни план рада, уз праћење сопственог напретка. Захваљујући стеченом искуству и подршци и учењу од стране ментора и осталих запослених који су га уводили у посао, психолог је ажурније и реалније водио план и програм свог рада, тако да је већина активности остварена. Ипак, постоји простор

за напредак у планирању рада у наредној школској години, како би рад био ефикаснији и како би се остварило више циљева. Психолог је учествовао у изради Годишњег плана школе. У првом полугодишту вршио је планирање ваннаставне еколошке активности чишћења Вршачке планине. Забележио је учешће у планирању и реализацији културних манифестација, наступа деце и ученика, као и учешће у планирању сарадње са другим школама, у виду размене ученика. На крају, сарађивао је и у расподели класа и организацији наставе.

ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

Кроз обилазак наставе, психолог је учествовао у систематском праћењу и вредновању образовно-васпитног, односно и наставног процеса, развоја и напредовања ученика. Такође, радио је на праћењу реализације васпитно-образовног рада у контексту личног развоја ученика и на праћењу неких веома креативних и иновативних решења наставника. Запажен је рад на развијању и примени инструмената за вредновање и самовредновање у областима и подручјима 7.Руковођење, организација и обезбеђивање квалитета: 7.1 Руковођење и 2.1.Планирање и припремање: 2.1.1.Планирање; 2.1.2. Припремање. Бележен је, праћен и анализиран успех ученика, учинак на испитима, као и резултати на такмичењима. Уз горе наведено, вршено је и праћење ефеката оцењивања ученика на мотивацију и личност ученика. Психолог је учествовао и у изради годишњег Извештаја о раду Школе.

РАД СА НАСТАВНИЦИМА

Психолог је давао повратне информације наставницима у вези са њиховом наставом којој је присуствовао у обилазцима наставе. Заједно са наставницима учествовао је у осмишљавању иновативних идеја за побољшање наставе, као и у давању начина да се настава прилагоди ученицима који су имали потешкоће да науче градиво, било због природе самог градива, било због личних, психолошких проблема са којима су се ученици сусретали. Такође, вођени су саветодавни разговори са наставницима који треба да унапреде неке аспекте свог образовно-васпитног рада. Психолог је као координатор електронског дневника редовно учествовао у праћењу и подршци у вези са педагошком документацијом наставника, пошто је школска 2021/2022 година прва како Школа користи ЕсДневник, односно електронски дневник уместо папирног дневника. Поред тога, пружана је подршка наставницима у процесу оцењивања, а и пружана је помоћ одељенским старешинама у реализацији појединих садржаја часа одељенске заједнице.

РАД СА УЧЕНИЦИМА

Вршени су индивидуални саветодавни разговори са ученицима који пролазе кроз психолошке потешкоће, потешкоће у учењу и који су желели да унапреде неки аспект свог психолошког функционисања или учења. Редовно се радило на помагању и усмеравању ученика на ефикасно организовање обавеза и активности. Рађено је на појачаном васпитном раду ученика који врше повреду правила понашања. Вршено је каријерно саветовање са ученицима завршног разреда СМШ и делом ученика завршног разреда ОМШ, остатак су вршили други стручни сарадници. Држане су три презентације-радионице, једна на тему треме, друга на тему асертивне комуникације, а трећа на тему мнемотехника, односно техника памћења. Као координатор Ученичког парламента, психолог је подстицао чланове Парламента да доносе што више идеја и предлога, помагао им да уобличи своја размишљања и преносио предлоге даље наставницима, стручним сарадницима и директору и учествовао као медијатор у комуникацији између наставника, директора и ученичког парламента. Са парламентом је планирана и делом реализована размена ученика, еколошка акција, унапређење квалитета образовно-васпитног процеса и генерално унапређење концертних и ваннаставних активности.

РАД СА РОДИТЕЉИМА, ОДНОСНО СТАРАТЕЉИМА

Са родитељима ученика који имају потешкоће у учењу и понашању су вршени саветодавни разговори. Уз то, пружана је подршка и помоћ родитељима у осмишљавању слободног времена ученика. По потреби, психолог је учествовао у информисању родитеља у

вези са разним питањима о Школи. Почело је планирање већег укључења родитеља у рад Школе, што се сматра као фактором у побољшавању успеха деце, конкретне акције треба да се детаљније планирају и спроведу у следећој школској години.

РАД СА ДИРЕКТОРОМ И СТРУЧНИМ САРАДНИКОМ

Психолог је имао сарадњу са директором у оквиру рада стручних тимова и комисија и преко редовне размене информација. Сарадња се одвила и на заједничком планирању активности, као што су ваннаставне активности, промоције, наступи, сарадња са Школском управом и другим институцијама, на изради стратешких докумената установе, на анализи успеха, резултата са такмичења, на анализи наставе и проблема у настави у учењу. Поред тога, са директором је остварена сарадња у вези са стручним усавршавањем колектива и учествовањем Школе у разним пројектима које су организовали *Министарство просвете, науке и технолошког развоја, Министарство спорта и омладине, Покрајински секретаријат за образовање, прописе, управу и националне мањине – националне заједнице* и други организатори.

РАД У СТРУЧНИМ ОРГАНИМА И ТИМОВИМА

Психолог је био члан *Тима за самовредновање рада школе*, где је радио на дизајнирању упитника, спровођењу истраживања, анализи резултата, писању извешаја и презентовању резултата. Поред тога, психолог је био и део *Тима за каријерно саветовање*, где је вршио индивидуалне разговоре са ученицима 4. разреда СМШ и делом ученика завршних разреда ОМШ. Психолог је учествовао и на седницима наставничког и одељенског већа и педагошког колегијума.

САРАДЊА СА ОРГАНИЗАЦИЈАМА И УДРУЖЕЊИМА

Психолог је путем свог чланства у Друштву психолога Србије учествовао у раду Секције психологије музике, присуствовањем онлајн састанцима, дискусијом о раду и проблематици стручних сарадника у музичким школама и уопште питањима у вези са музичким школама, као и активном доприносу у писању два научна рада заједно са члановима Секције. Исто, присуствовао је састанку стручних сарадника из Општине Вршац. Путем организације *RYCO* планирао и реализовао пријављивање Школе на пројекат размене Школа са Балкана – *Superschools*. На том пројекту Школа није добила средства за план размене са Музичком школом из Требиња, али је зато остварила сарадњу са том школом, а део те сарадње чини и психолог. Психолог је учествовао у организацији и реализацији учешћа школе на *Међународном сајму образовања „Путокази”*, где је школа освојила трећу узастопну велику златну медаљу и у тој прилици је сарађивао са *Новосадским сајмом*.

ВОЂЕЊЕ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ, ПРИПРЕМА ЗА РАД И СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ

Вођене су евиденције о раду у тимовима у виду извештаја са састанака, затим о сопственом раду у виду планова и извештаја, као и бележака са саветодавних разговора са наставницима, родитељима и ученицима. Наставило се на раду са ученичким досијеима. Психолог је редовно, на основу сопствених и туђих сугестија са праћења свог рада, ажурирао планове рада и правио нове стратегије рада. Похађао је семинаре „Реализација наставе оријентисане ка исходима учења”, „Дигитална учионица/Дигитално компетентан наставник - увођење електронских уџбеника и дигиталних образовних материјала” и „Обука за самовредновање онлајн – Гугл учионица”

Милан Чолаков Станојевић, школски психолог

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ПОМОЋНИКА ДИРЕКТОРА ШКОЛЕ У ШКОЛСКОЈ 2022/23. ГОДИНИ

ТОКОМ ГОДИНЕ:

- Посете наставним и ваннаставним активностима и анализа
- Рад са наставницима - праћење наставе и анализа, припрема администрације: израда школског програма, глобалних и оперативних планова и припрема за час, давање упутстава за правилно вођење администрације – дневници, табеле, извештаји
- Учешће у испитним комисијама, вођење испитне документације, израда сведочанстава, провера записника и матичних књига
- Рад са наставницима кроз решавање текућих проблема везаних за васпитно - образовни рад, премошћавање сарадничких размимоилажења у мишљењима, конфликтних ситуација и сукоба на нивоу наставник - ученик, наставник - родитељ
- Рад са ученицима и родитељима у сарадњи са директором, педагогом и психологом школе
- Праћење законских прописа у сарадњи са секретаром школе
- Присуствовање седницама, праћење рада већа и актива, анализа извештаја
- Учешће у изради дописа и потребних докумената за ЗМБШС и друге институције
- Сарадња са другим васпитно - образовним установама у вези организације концертних активности школе
- Сарадња са културним институцијама и друштвеном заједницом у вези организације концертних активности школе
- Рад на личном усавршавању кроз присуствовање стручним скуповима и семинарима
- Присуствовање концертним активностима школе, учешће у њиховој организацији

АВГУСТ/ СЕПТЕМБАР:

- Учешће у изради годишњег плана рада школе и извештаја о раду за претходну школску годину
- Учешће у изради организационе шеме свих активности образовно – васпитног рада школе
- Учешће у подели класа, предмета на наставнике и разредних старешинстава
- Учешће у изради летописа школе
- Израда анализе остварености развојног плана школе и извештаја о његовој реализацији у претходном периоду.

Помоћник директора
Зоран Дмитровић

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ДИРЕКТОРА

у школској 2022/23

На основу члана 126, став 4, тачка 17, Закона о основама система образовања и васпитања и Правилника о стандардима компетенција Директора установа образовања и васпитања („Сл. Гласник РС“, бр. 38/2013)

Програма рада Директора Школе садржи послове утврђене Законом и Статутом школе, а обухвата остваривање следећих подручја рада:

- планирање, организовање и контрола рада Установе;
- праћење и унапређивање рада запослених;
- руковођење образовно-васпитним радом у школи;
- развој сарадње са родитељима (старатељима), органима управљања, локалном самоуправом, репрезентативним синдикатима и широм друштвеном заједницом;
- маркетинг и промоција школе;
- финансијско и административно управљање радом установе;
- обезбеђивање законитости рада установе.

1. Планирање и организовање остваривања програма образовања и васпитања и свих активности установе

У школску 2022/2023. године у ОМШ уписано је 355 ученика, а у СМШ 87 ученика. У периоду од 6 месеци, својим редовним током, у складу са прописаним мерама заштите приступило се изради потребних докумената Школе и оперативног плана рада Школе за ову школску годину.

Директорка је све време вршила надзор од мера додатне здравствене заштите, преко комуникације са родитељима, запосленима и свим привредним и културним субјектима. Од школске 2022/2023. године званично је отворено издвојено одељење у Основној школи „Ђура Јакшић“ у Павлишу, за инструменте: **флаута, кларинет, тамбура** и соло певање, са 27 ученика. Упркос малом и скученом простору, запослени су успели добро да се организују, како у редовним распоредима, тако за потребе такмичења и за ваншколске активности.

2. Обезбеђивање квалитета, самовредновање, стварање услова за спровођење спољашњег вредновања, остваривање стандарда постигнућа и унапређивање квалитета образовно-васпитног и васпитно-образовног рада односи се на континуирани рад на:

- анализи успеха и понашања ученика на другом полугодишта школске ОМШ-СМШ;
- анализи предлога Тима за унапређење квалитета рада Школе и васпитно-образовног рада;

- опсервације часова и пружање подршке наставницима у раду, увођење приправника у посао;
- анализа и резултати организације за промоције Школе, наступа и такмичења ученика;
- анализа реализације активности предвиђених пројектним активностима.

-запошљавање стручног наставничког кадра путем расписивања конкурса по одобрењу Министарства просвете. У шк. 2022/23 години , децембра 2022.г. расписан је конкурс на неодређено време за наставника цез клавира и референта за правне, кадровске и административне послове са 100% норме и за психолога са 50% норме, а преосталих 50% је замена запослене Бешлин Љиљане док јој мирује радни однос због функције директора у специјалној школи „Јелена Варјашки“.

Септембра 2022.г. био је расписан конкурс за спремачицу на одређено време . По истом запослена је Јасмина Древеншек до краја школске године.

По конкурсу из децембра 2022.г. примљени су: Ирина Павловић.наставник цез клавира; Јелена Пуја Стојановић- референт за правне, кадровске и административне послове и Милан Чолаков Станојевић-психолог.

Марта 2023.г. расписан је конкурс за 2 наставника гитаре са 100% норме. По истом запослени су на неодређено време Ђорђе Миздрак и Никола Бенгин.

Марта 2023.г. расписан је конкурс за 1 наставника упоредног клавира са 70% норме, ради замене наставнице Биљане Петровић. Пошто није било стручних кандидата није извршен избор, те је наставио да ради на замени наставнице Ана Марија Богосављевић.

Априла 2023.г. расписан је конкурс за једног наставника хармонике са 100% норме. По истом запослен је на неодређено време Стефан Велевски.

3. Остваривање Развојног плана установе

Рад на реализацији и праћење активности ШРП-а предвиђених за сваку школску годину. Школски Тим је на сваком крају школске године подносио Извештај о истом који је доступан у званичним документима Школе.

4. Коришћење средстава предвиђених финансијским планом и наменско коришћење истих у складу са законом, а спроводило се кроз:

- управљање финансијским ресурсима;
- коришћење и надзирање финансијских токова, прихода и расхода као и примена буџета школе;
- управљање финансијским токовима, издавањем благовремених и тачних налога за плаћање и наплате;
- из финансијског прегледа, а у координацији са запосленима, обављале су се набавке у облику опреме за образовање: завеса за замрачивање Велике сале (6,999.98), студијски сет (299,682.00),

саксофон, један комад (62.290,00), усисивач КИРХЕР (16.950,00), клринет, 2 комада (42,5808.01), мобилни телефон (директор, 33,360.00), ласерски штампач (11,990.00);

- из сегмента донација, Школа је добила: чембало (донатор Јулиус Паст), ласерски штампач и два монитора (ХитТим), два клима уређаја (Зоран Дмитровић и Зоран Ремењак), МНПРС (два монитора, два рачунара, 2 тастатуре), клавирска клупица (*Пијаноленд*, Београд).

PINGVIN VRŠAC	512251	BOJLER GORENJE 10 LIT.	8990,00	04.02.2023.
LYRA STYLE	512611	GITARE,STOLIČICE,TORBE	58300,00	03.02.2023.
YISK	512211	KANCELARIJSKE STOLICE CRNE 4 KOM.	31200,00	28.04.2023.
VATROPROMET	51811	PPA APARATI 4 KOMADA	19963,20	06.06.2023.

Маја 2023.г. потписан је уговор са Покрајинским секретаријатом за образовање за средства добијена по конкурс у истој за адаптацију санитарних чворова у износу од 1.248.000,00 динара. Адаптација је обављена почев од 10. јула и трајала је до 30. августа 2023.г. Извођач радова је био „Тадић системи“ СЗГР из Вршца.

5. Сарадња са органима јединице локалне самоуправе, организацијама и удружењима

- Музичка школа „Јосиф Маринковић“ главни је носилац свих јавних културних дешавања у граду. Школа сарађује са свим образовним институцијама и културним и привредним субјектима (основне и средње школе, Градски музеј, Градска библиотека, Културни центар, Центар Миленијум, Хит Тим, „Ханами“, Удружење „Отворено срце света“ и други);

6. Пружање подршке у стварању амбијента остваривања интеркултуралног образовања, предузетничког образовања и предузетничких активности ученика

Подизање свести предузетничког образовања остварује се кроз:

- формирање и сарадња са члановима Ученичког парламента Музичке школе и подршка у иницијативи и реализацији, као и координација везана за сарадњу и реализацију са другим школама у градском пројекту Ученичких парламената;
- сарадњу са другим школама у Вршцу, Пландишту, Белој Цркви, као и са свим Музичким школама у Србији кроз посредне и непосредне активности (концерти, музичке радионице, заједнички пројектни концерти);
- Музичка школа је члан европске хорске асоцијације „Срца у хармонији“ („Hearts in harmony“) и сваке године учествује у организацији концертне праксе за рад са особом са инвалидитетом, а које је од међународног значаја;
- подршка у интеркултуралном образовању у непосредним учешћем у различитим програмима културних институција (као учешће на међународним пројектима графике, уметничке

фотографије, поетских вечери, обележавања историјских догађаја и дигитализацији европске културне баштине дунавских земаља);

- наставак развијања еколошке свести;

- културним институцијама у Београду (Народна библиотека Србије и Библиотекарско друштво Србије „Библионет“), Новом Саду (Синагога, Градска кућа, културне станице);

- снимање и учествовање у различитим телевизијским емисијама;

- увођење ученика у рад на реализацији и постпродукцији краћих видео форми;

- омогућавање ученицима за самостални рад на великим школским пројектима (64. Фестивал музичких и балетских школа Србије);

- осамостаљивање кроз учешће и преузимање иницијативе у раду интерактивних музичким радионицама (Фестивал „Џезтроник“, ШОСО „Јелена Варјашки“, Удружење „Отворено срце света“, Градски музеј Вршац, Удружење „Ханами“);

- одржавање музичких радионица особама са инвалидитетом и развијање међусобне комуникације;

- улогом ученика Музичке школе доприноси се на већој популаризацији и прихватању различитих тема и области из науке, технике и уметности, а они лично, својим ангажовањем стичу додатне компетенције за даљи рад.

7. Организација и вршење инструктивно-педагошког увида и праћење квалитета васпитно-образовног и образовно-васпитног рада и педагошке праксе;

предузимање мера за унапређивање и усавршавање рада наставника, васпитача и стручних сарадника

- Инструктивно-педагошки надзор Директора врши се уз сарадњу са стручним сарадницима и руководиоцима Актива. Активност се односи на обилазак наставе, праћење постигнућа ученика и наставника, кроз разне планиране наставне и ваннаставне активности;

- увођење приправника у посао (уз подршку наставника – ментора, стручног сарадника и председника комисије за давање мишљења, кандидат се званично припрема за оспособљавање у самосталном раду).

8. Планирање и праћење стручног усавршавања запослених

Планирање и реализација стручног усавршавања врши се кроз акредитоване семинаре за наставнике и стручне сараднике различитих компетенција, као и кроз интерну евалуацију јавних, (о)угледних часова.

9. Регуларно спровођење свих испита у установи и у складу са прописима подразумева реализацију:

- завршних испита за ученик, као и разредних испита за ученике;
- убрзаног напредовања ученика,
- ванредних полагања.

10. Благовремен и тачан унос и одржавање ажурности базе података о установи у оквиру јединственог информационог система просвете

Унос података у нови информациони систем ЛИСП је благовремен и тачан уз прецизну сарадњу задужених запослених.

11. Сазивање и руковођење седницама Наставничког већа, Педагошког колегијума и стручних Актива, рад у Школском одбору и сарадња са Синдикатом

- У полугодишту одржано је по два Наставничка већа и Педагошка колегијума, док су Стручна већа (Активи) сазивани у већем броју и по потреби. Сходно актуелној ситуацији, састанци су највећим делом били комбиновани - у облику електронских седница, видео позива и непосредних састанака у мањим групама;
- сваки састанак Школског одбора протекао је у присуству и раду Директора школе;
- сарадња са Синдикатом и Директором је по свим битним питањима квалитетна.

12. Образовање стручних тела и тимова и усклађивање њиховог рада

- Образована Стручна већа, Тимови и Комисије у синхронизованим терминима су се састајали. Извршавало се праћење и усклађивање рада Стручних већа, Тимова и Комисија, а који су синхронизовани планираним састанцима и заједничком анализом рада.

13. Сарадња са родитељима, старатељима деце/ученика и Саветом родитеља реализује се кроз:

- остваривање сарадње са родитељима и помоћ при решавању текућих потреба и проблема;
- подршку у остваривању задатака иницираних од стране Савета родитеља;
- подстицање сарадње наставника и родитеља кроз планиране активности.

14. Маркетинг и промоција/концертне делатности Школе

Маркетинг и промоција школе уско су везани за аспект пружања подршке у стварању амбијента остваривања интеркултуралног образовања, предузетничког образовања и предузетничких активности ученика. Под маркетингом и промоцијом подразумева се свака јавна делатност Школе. Она се континуирано остварује путем непосредне концертне делатности у школским просторима до јавних, културних и друштвених места. Видљивост је постала још већа уз подршку различитих друштвених мрежа и дигиталних

платформи. Видео записи ученика и колега доступни су како свим школама тако и другим привредним субјектима на ју тјуб каналима.

АКТИВНОСТИ ШКОЛСКЕ 2022-23. ГОДИНЕ

- 21.09.2022. Свечано отварање 64. Манифестације „Дани берве грожђа“
Место: Градски трг, Вршац
- 04.10.2022. Концерт ученика музичке школе поводом Дечије недеље
Место: НП Стерија
- 06.10.2022. Наступ ученика Џез Одсека на 16. Међународном џез и блуз Фестивалу „Џезтроник“
Место: Студио Центра Миленијум
- 07.10.2022. Мастер клас професора са Катедре за Џез и популарну музику
- 18.10.2022. Концерт Камерне музике
Ленка Петровић, харфа и Филип Томић, виолончело
Место: Велика сала Конкордије
- 25-30.10.2022. Међународни пијанистички фестивал „Aisa&Friends“
Место : Конгресна дворана Центра Миленијум
- 14.11.2022. Солистички концерт Марине Николић, сопран
Место: Велика сала Конкордија
- 16.11.2022. Инклузивна музичка радионица коју су приредили наши ученици и професори у сали „Конкордија“ Градског музеја у Вршцу, на Међународни дан толеранције.
- 18.11.2022. Србија нас спаја - Концерт соло песама за клавир и глас
Јелена Симоновић-Ковачевић, клавир
Агота Виткаи-Кучера, сопран
Место: Велика сала Конкордија
- 18.11.2022. „Музика као средство за унапређење квалитета живота локалне заједнице“
Место: Геронтолошки центар Вршац
- 18.11.2022. „Музика као средство за унапређење квалитета живота локалне заједнице“
Место: Хемијско медицинска школа у Вршцу
- 19.11.2022. Музика као средство за унапређење квалитета живота локалне заједнице“ -
Из циклуса концерата „Музиком до ваших срца“
Мирко Толимир, клавир
Место: Велика сала Конкордије

- 22.11.2022. „Музика као средство за унапређење квалитета живота локалне заједнице“-
концерт професора, Место: Градска библиотека
- 23.11.2022. Организација састанка Актива директора музичких и балетских школа Војводине
у просторијама Музичке школе
- 24.11.2022. „Музика као средство за унапређење квалитета живота локалне заједнице“-
стручно предавање и радионица за запослене др Ире Проданов Крајишник, АУ
Нови Сад, на тему „Музика као ангажована уметност – улога музичке школе у
унапређењу квалитета живота локалне заједнице“.
- 25.11.2022. „Музика као средство за унапређење квалитета живота локалне заједнице“
Место: Предшколска установа „Чаролија“
- 15.12.2022. Марија Пантин, дипломирана драмска уметница одржала је мастер клас под
називом „Сценски покрет“ ученицима
Одсека за соло певање
Место: Велика сала школе
- 17.12.2022. Новогодишњи концерт
Место: НП Стерија
- 21.12.2022. Хуманитарни базар „Ако цениш уметност, подржи хуманост“
Место: ОШ „Доситеј Обрадовић“, Пландиште
- 22.12.2022. Концерт Цез Одсека
Место: „Тачка сусретања“
- 12.01.2023. Свечани барокни концерт ученика и наставника школе
Место: Градски музеј у Вршцу
- 26.01.2023. Светосавски концерт
Место: Конгресно-музичка дворана Центра Миленијум
- 27.01.2023. Светосавски концерт
Место: Храм Св.Николаја у Вршцу
- 09.02.2023. Цез одсек – снимање у Центру Миленијум и отварање изложбе у
Градском музеју Вршац
- 13.02.2023. Геронтолошки центар
Концерт - Музичко забавиште и солисти ОМШ.
- 16.03.2023. Ускршњи концерт – Чешка беседа
Место: Градски музеј Вршац
- 21.03.2023. Концерт Одсека за рану музику - „11. Европски Дан старе музике“
Концерт ученика и наставника МШ „Јосиф Маринковић“
Место: Сала Хришћанске адвентистичке цркве у Београду

- 22.03.2023. Концерт Одсека за соло певање
Место: Амфитеатар Високе струковне васпитачке и медицинске школе у
Вршцу
- 23.03.2023. *Уметност свирања чембала Франсоа Купрена у оквиру 11. Дана Европске
музике*
др ум. Милан Поповић и гост концерта Александар Казаков
Место: Градски музеј у Вршцу, Велика сала „Конкордија“
- 23.03.2023. Сарадња са ФМУ Београд; *Афекти за чембало*, концерт студената ФМУ и оквиру
11. Дана Европске музике
Место: Место: Градски музеј у Вршцу, Велика сала „Конкордија“
- 03.04.2023. *Барокни концерт под маскама*
Концерт ученика и наставника Школе
Место: Велика сала „Конкордија“ Градског музеја у Вршцу
- 04.04.2023. Клавирски реситал Искра Трајковић и Јелена Никшић
Место: Велика сала „Конкордија“ Градског музеја у Вршцу
- 05.04.2023. У сусрет Ускршњим празницима
Концерт ученика школе
Место: Велика сала „Конкордија“ Градског музеја у Вршцу
- 12.05.2023. Светски дан медицинских сестара
Хор припремног разреда Музичке школе
Место: Свечана сала хотела „Србија“
- 22.05.2023. Концерт ученика издвојеног одељења у Павлишу поводом сеоске славе
Место: Сала ОШ у Павлишу
- 01.06.2023. Дипломски концерт Одсека за соло певање
Место: НП
- 02.06.2023. Дипломски концерт Цез Одсека
Место: НП *Стерија*
- 03.06.2023. Дипломски концерт Јелене Никшић, клавир
Место: Конкордија
- 18.06.2023. Концерт ученика Музичке школе – Фестивал „Циркулирање“
Место: Римокатоличка црква
- 20.06.2023. Локална самоуправа, Центар за социјални рад, Вртић „Чаролија“ и Дом здрвља
Вршац - „Разиграно родитељство“
Наступ ученика проипремног разреда Музичке школе
Место: Трг Св.Теодора

- 21.06.2023. Концерт поводом Светског дана музике
Место: Музичко- конгресна дворана Центра Милениум
- 06.07.2023. Концерт ученика харфе, класе Јелене Тодоровић
Место: Конкордија
- 12.07.2023. Локална самоуправа и ТО Вршац „Винофест“
Наступ ученика и наставника
Место: Градски трг св. Теодора
- 30.08.2023. Концерт соло и камерне музике за хармонику
Место: Тачка сусретања

Извештај поднела

Татјана Мрђа, директор