

**МШ „ЈОСИФ МАРИНКОВИЋ“  
ВРШАЦ**

**ИЗВЕШТАЈ О РАДУ  
за школску 2021/2022.**

У Вршцу, септембар 2022.

## САДРЖАЈ

УВОД .....	3
УСЛОВИ РАДА ШКОЛЕ.....	3
КАДРОВСКА СТРУКТУРА ЗАПОСЛЕНИХ .....	5
ОРГАНИЗАЦИЈА РАДА ШКОЛЕ.....	8
РАД СТРУЧНИХ И РУКОВОДЕЋИХ ОРГАНА.....	8
ИЗВЕШТАЈИ СТРУЧНИХ ВЕЋА.....	12
ИЗВЕШТАЈ О РЕЗУЛТАТИМА УПИСА У СРЕДЊУ ШКОЛУ.....	25
ИЗВЕШТАЈИ ОДЕЉ. СТАРЕШИНА ЗА СРЕДЊУ ШКОЛУ.....	26
УСПЕХ УЧЕНИКА ОСНОВНЕ И СРЕДЊЕ ШКОЛЕ -табеларно....	51
ТАКМИЧЕЊА .....	52
ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА РОДИТЕЉИМА .....	57
КОНЦЕРТНА АКТИВНОСТ .....	57
РЕАЛИЗАЦИЈА ПЛАНОВА И ПРОГРАМА СТР. ТИМОВА .....	62
ИЗВЕШТАЈ О ЕВАЛУАЦИЈИ ОСТВАРЕНОСТИ ШРП .....	69
ИЗВЕШТАЈ О САМОВРЕДНОВАЊУ ШРП .....	75
ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ПЕДАГОГА.....	79
ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ПОМОЋНИКА ДИРЕКТОРА.....	83
ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ДИРЕКТОРА ШКОЛЕ.....	84

## УВОД

Основна музичка школа „Јосиф Маринковић“ Вршац, основана је Одлуком Републике Србије 05 број 610-3484/98 од 25.08.1998.године.

Уписана је у регистар Привредног (трговинског) суда у Панчеву под Фи.бр. 3675/98 од 19.10.1998.године.

Отпочела са са радом 01.09.1998.године.

Обавља делатност основног музичког образовања, а од школске 2008/09. обавља делатност средњег музичког образовања, образовног профила: музички извођач, музички сарадник-теоретичар и музички сарадник- етномузиколог, по решењу Покрајинског секретаријата за образовање и културу бр. 106-022-00027/2008-01 од 25.02.2008.године.

Дана 15.07.2009.године Школа је добила решење Трговинског суда из Панчева Фи.бр.

55/09 о промени назива школе и проширењу делатности.

Почев од шк. 2012/13. године школују се ученици средње школе за музичког извођача цез музике, верификовано решењем Покрајинског секретаријата за образовање, управу и националне заједнице бр. 128-022-38/2012-01 од 21.02.2012.године.

Такође, решењем Покрајинског секретаријата за образовање, управу и националне заједнице бр. 128-022-455/2012-01 од 27.09.2012.године у области основног образовања верификовано је издвојено одељење у ОШ „Жарко Зрењанин“ у Избишту на Одсеку за класичну музику - инструмент хармоника.

Од 01.09.2009.године школа се користи именом: Музичка школа „Јосиф Маринковић“ Вршац.

Школа је образована као јединствена васпитно-образовна целина, у којој се остварују програмски задаци на нивоу основног и средњег музичког васпитања и образовања.

У Школи се настава одвија претежно индивидуално по класама, групна настава (2, 3, 8 или 15 ученика) одељењима, разредима и вокалним и инструменталним ансамблима - хор, оркестар (30 - 50).

Основни циљ извештаја о остваривању плана и програма образовно-васпитног рада Школе је увид у обим и степен остварености циљева и задатака постављених у годишњем плану и програму образовно-васпитног рада школе. Поред прегледа остварених задатака и постигнутих резултата у извештају, биће истакнути и неостварени циљеви и задаци као и проблеми у току реализације, праћења и вредновања реализације постављених задатака.

Музичка школа «Јосиф Маринковић» у школској 2019/2020.години, радила је у следећим условима:

Настава се изводила шестодневно у две смене са уписаних 309 ученика основне и 83 ученика средње школе са 55 наставника на одсеку за класичну и цез музику.

## УСЛОВИ РАДА ШКОЛЕ

### МАТЕРИЈАЛНО-ТЕХНИЧКА ОПРЕМЉЕНОСТ ШКОЛЕ

Школски простор обухвата 330 м<sup>2</sup> грејне површине и 40 м<sup>2</sup> осталог простора у седишту школе и 230 м<sup>2</sup> у закупљеном простору у ул. Анђе Ранковић 15.

Школа је у претходној години радила у 16 просторија од чега су 15 специјализоване учионице, једна свечана концертна сала (у којој се такође одвија настава) и вишенаменски простор зборнице, канцеларија и остава. Све просторије су уређене наменски према нормативима. Настава се одвија у згради Школе и у закупљеном простору Фондације „Хемофарм“ из Вршца у ул. А. Ранковић 15, док се настава из општеобразовних предмета одржава у гимназији „Борислав Петров Браца“ - за Средњу школу је 10 ученика, која се одржавала у оквиру разреда језичког смера и то: I разред - 3 ученика, II разред 2 ученик, III разред 1 ученика и 4 ученика у IV разреду.

## **НАСТАВНА СРЕДСТВА**

**Из сопствених средстава** набављено је :

- Усисивач Karcher WD4 16.950,00 дин

**Из средстава „Бачког динара“** набављено је

- Ласерски штампач HP M15a 11.990,00 дин
- Кларинет ком. 2 42.508,00 дин

## **НАСТАВНИЦИ И УЧЕНИЦИ ШКОЛЕ**

### **Настава у основној школи изводила се на следећим инструментима:**

#### **Шестогодишње образовање и васпитање**

1. виолина
2. виолончело
3. гитара
4. тамбура Е прим и тамбура А-бас прим
5. харфа
6. клавир
7. хармоника
8. флаута
9. кларинет
10. саксофон
11. труба
12. ударалјке

#### **Четворогодишње образовање и васпитање**

1. контрабас
2. соло певање

### **Настава у Средњој школи изводи се на следећим одсецима:**

Вокално инструментални одсек и џез одсек - I, II, III и IV разред. Сваки разред чине ученици оба одсека, образовног профила музички извођач класичне музике и музички извођач џез музике.

У протеклој школској 2021/2022. години, школа је радила на 6 одсека за класичну музику са 26,18 класа у основној школи и 4 одељења са 24,20 класа у средњој школи на вокално инструменталном одсеку и на одсеку за џез музику

Од укупно уписаних 402 ученика, у основној 313 ученика и средњој 89 ученика школску годину је завршило 330 ученика (288 ученика у основној и 42 ученика средње школе). Детаљнији подаци налазе се у извештајима стручних већа.

**Пријемни испит за упис у основну музичку школу** полагало је 100 ученика од којих је положило 95 и уписало први разред основне школе на свим одсецима.

**Пријемни испит за упис у средњу музичку школу** шк.2021/22 године протекло је у складу са програмом Министарства и у складу са законским прописима. По конкурсном билу је одобрено 16 места за образовни профил-музички извођач и 16 места за образовни профил музички извођач џез музике. Пријављено је било 18 кандидата за образовни профил - музички извођач и 18 кандидата за образовни профил - музички извођач џез

музике. Пријемни испит положио је 16 кандидата. за образовни профил-музички извођач и 16 кандидата за образовни профил- музички извођач цез музике.

**Уписано у средњу школу укупно 89 ученика (за школску 2021-22.)**

У I разред уписано је 17 (16+1 обновио годину) ученика за образовни профил музички извођач и 16 ученика за образовни профил- музички извођач цез музике.

У II разред уписано је 9 ученика за образовни профил музички извођач и 13 ученика за образовни профил - музички извођач цез музике.

У III разред уписано је 9 ученика за образовни профил музички извођач и 8 ученика за образовни профил - музички извођач цез музике.

У IV разред уписано је 12 ученика за образовни профил музички извођач и 5 ученика за образовни профил- музички извођач цез музике.

## **КАДРОВСКА СТРУКТУРА ЗАПОСЛЕНИХ**

Сви запослени у настави испуњавају услове у погледу стручне спреме наставника према Правилнику о систематизацији радних места, сем 2 извршиоца за гитару , 1 извршиоц за цез певање, 1 извилац за тамбуру и 1 извршилац за ударалке,

## **СТРУЧНО ОСПОСОБЉАВАЊЕ ЗА САМОСТАЛАН РАД**

У школској 2021/22. Милица Копривица, Христина Антић, Миљана Ђуровић и Милена Стојковић су положили стручни испит и добили лиценцу.

Пријављени за полагање испита за лиценцу су: Ана Шинковић, клавир, Петровић Душан, цез гитара Толимир Мирко, клавир, Ирина Павловић, цез клавир, Александра Бијелић, цез певање, Угљеша Новаковић, саксофон, Жарков Павле, соло певање, Ива Илића виолина и Јовичић Лука, цез бубањ и ударалке.

### **ЗАПОСЛЕНИ НАСТАВНИЦИ СА**

**VII степеном стручне спреме шк.**

**2021/22**

	<b>презиме и име</b>	<b>инструмент</b>	<b>норма</b>	<b>Радни однос</b>	<b>напомена</b>
1	ВУКАЗИЋ ТЕОДОРА	виолина	100%		
2	СТОЈКОВИЋ МИЛЕНА	виолина	100%		
3.	ЖИВАНОВИЋ РАДЕ	виолина	50%	На одређено	
4	ИЛИЋ ИВА	виолина	100%		
5	МИЛИНКОВИЋ ФИЛИП	виолончело	100%		
6	МАКСИМОВИЋ ИВАН	контрабас	100%		
7	ЈАНКОВИЋ ИВАН	гитара	100%		
8	МИЗДРАК ЂОРЂЕ	гитара	100%	На одређено	
9	ЈАНКОВИЋ АЛЕКСАНДАР	тамбура	100%		
10	ГОБЕЉИЋ МИРОСЛАВ	клавир	100%		
11	СЕБИЋ ДАРИЈЕ	клавир	100%		
12	ЈЕЛИЋ КАТАРИНА	клавир	100%		
13	ФАРА ЗОРАНА	клавир	100%		
14	МАЏУНКОВ ФИЛИП	клавир	100%		
15	ЦОЈИЋ ИВА	клавир	100%		

16.	ТОЛОМИР МИРКО	клавир	100%	На одређено	
17	ВЕЉКОВИЋ ИВАН	клавир корепетиција	100%		
18	ВУЧКОВИЋ ДАНИЈЕЛА	корепетиција, упоредни клавир	100%		
19	ШУМЕНКОВИЋ МИЛАН	корепетиција	100%		
20	АНТИЋ ХРИСТИНА	корепетиција- упоредни клавир	100%		
21	ЂОРЂЕВИЋ БРАНКА	упор. клавир	100%		
22	КУБУРИЋ БОРОВИЋ МАРИЈА	упоредни клавир - клавир	100%		
23	ПЕТРОВИЋ БИЉАНА	упоредни клавир	70%		
24	ЧИНЧ РОКСАНА	солфеђо	65%		
25	ВЕЛЕВСКИ СТЕФАН	хармоника	100%	На одређено	
26	ЂУРОВИЋ МИЉАНА	хармоника	100%		
27	ЦВЕЈИЋ ТАМАРА	флаута	100%		
28	МИЛОСАВЉЕВИЋ НАТАША	флаута	100%		
29	БОУ АДАМ	кларинет	100%		
30	НОВАКОВИЋ УГЉЕША	саксофон, мали ансамбли, аранжирање	100%		
31	ЈОВИЧИЋ ЛУКА	џез бубањ, ударалке и упоредни предмет за џез одсек	100%		
32	САВИЋ НЕНАД	соло певање	100%		
33	ПОПОВИЋ ЉУБОМИР	соло певање	100%		
34	ВЕЛИЧКОВИЋ БИСЕРКСА	соло певање	100%		
35	ЖАРКОВ ПАВЛЕ	соло певање	100%	На одређено	
36	ПОПОВИЋ ДРАГАНА	соло певање	100%		
37	РАДИНОВИЋ МИЉАНА	соло певање	100%		
38	БИЈЕЛИЋ АЛЕКСАНДРА	џез певање	100%		
39	КОПРИВИЦА МИЛИЦА	солфеђо, хор	100%	На одређено од 08.05.2018	
40	МАТАНОВ – ЈЕРКОВИЋ СОЊА	солфеђо, теорија музике	100%		
41	АРСИЋ АНИЦА	солфеђо, теорија музике	100%		
42	КЕНТЕРА ПЕТРОВИЋ ЈЕЛИЦА	упоредни клавир	100%		
43	СУТЛОВИЋ АДРИЈАНА	хармонија, контрапункт	100%		

44	ЂОКИЋ ДРАГАН	хармонија, историја музике, солфеђо	100%		
45	ШИНКОВИЋ АНА	клавир	100%		
46	ТОДОРОВИЋ ЈЕЛЕНА	харфа, камерна музика	60%		
47	ГРБИЋ ГОРАН	труба, историја џеза, биг бенд	100%		
48	ПЕТРОВИЋ ДУШАН	џез гитара	100%		
49	ПАВЛОВИЋ ИРИНА	џез клавир	100%	На одређено	

**ЗАПОСЛЕНИ НАСТАВНИЦИ ШК. 2021/22 СА VI степеном стручне спреме**

	презиме и име	инструмент		Радни однос	
1	ЂОРЂЕВИЋ АЛЕКСАНДАР	корепетиција	100%	На одређено	
2	ВЕЛЕВСКИ СТЕФАН	хармоника	100%	На одређено	
3	БЕНГИН НИКОЛА	гитара	100%	На одређено	

**ЗАПОСЛЕНИ НАСТАВНИЦИ ШК. 2021/22 СА IV степеном стручне спреме**

	презиме и име	инструмент			
1	БЕНГИН БОРИМИР	гитара	100%	На одређено	
2	БУНТИЋ САША	гитара	100%	На одређено	
3	МАРКОВИЋ СРЂАН	џез певање	100%	На одређено	
4	ВИЈАТОВ САРА	тамбура	50%	На одређено	
5	КИШ УРОШ	ударалке	30%	На одређено	

У школској 2021/2022 години на неодређено време ангажовано је 39 наставника и 14 наставника на одређено време.

**КАДРОВСКА СТРУКТУРА НЕНАСТАВНОГ ОСОБЉА**

**ЗАПОСЛЕНИ НЕНАСТАВНО ОСОБЉЕ ШК. 2021/22**

	презиме и име				
1	Мрђа Татјана	Директор	100%		
2	Дмитровић Зоран	Пом.директора	100%		
2	Насић Јулијана	секретар	100%		
3	Максимовић Ерор Ангелина	Шеф рачуноводства	100%		
4	Пуја Јелена	Адм.фин.радник	100%	На одређено од 08.09.2019	
5	Дмитровић Мира	Спремачица	100%		
6	Лазић Виолета	Спремачица	100%		
7	Јеличини Ђура	Домар-ложач	50%	На одређено од	
8	Дрвеншек Јасмина	Спремачица	100%	На одређено од	

## КАДРОВСКА СТРУКТУРА - СТРУЧНИ САРАДНИК

### ЗАПОСЛЕНИ ШК. 2021/22

	презиме и име					
1	Стојановић Чолаков Милан	Психолог, помоћник	50% + 50%			
2	Тољ Данка	Педагог	50%			
3.	Бешлин Љиљана	Педагог	50%	Од 10.12.2021		

## ОРГАНИЗАЦИЈА РАДА ШКОЛЕ

МШ „Јосиф Маринковић“ у свом саставу обухвата два степена - основни и средњи.

**Основни степен** обухвата одсек за класичну музику са 13 инструмената и соло певање:

гудачки: виолина, виолончело (6 год.), контрабас (4 год.)

трзачки: гитара, тамбура, харфа (6 год.)

клавирски: клавир (6 год.)

хармоника: хармоника (6 год.)

дувачко ударачки: флаута, (6 год.) кларинет, саксофон, труба, ударалке (6 год.)

соло певање: соло певање (4 год.)

**Средњи степен** обухвата образовни профил : **музички извођач и музички извођач цез музике.**

Ученици средње школе имали су општеобразовну наставу у гимназији „Борислав Петров Браца“ у Вршцу.

У протеклој години, опште образовне предмете похађало је у првом разреду 3 ученика, другом разреду 2 ученика, трећем разреду 1 ученик и у четвртном разреду 4 ученика.

Настава се одржава у 2 смене и траје од 8 до 20 сати.

Наставним планом и програмом предвиђено је два типа наставе:

- индивидуална: инструмент и соло певање, упоредни клавир;
- групна: солфеђо, теорија, хармонија, контрапункт, музички облици, камерна музика ОМШ и СМШ, читања с листа, клавирски дуо, корепетиција, музички инструменти, историја музике, национална историја музике, етномузикологија, развијање слуха, историја цез музике, аранжирање, биг бенд, мали ансамбли (цез одсек) и хор ОМШ и СМШ.

## РАД СТРУЧНИХ И РУКОВОДЕЋИХ ОРГАНА

### НАСТАВНИЧКО ВЕЋЕ

Сачињено од професора одржало је 8 седница на којима су разматрани садржаји предвиђени планом и програмом. Сви облици рада у оквиру наставе су у потпуности испуњени – бројем одржаних часова, бројем одржаних интерних и јавних часова и бројем одржаних испита.

Шири преглед садржаја седница Наставничког већа налази се у документацији школе.

### ПЕДАГОШКИ КОЛЕГИЈУМ

Колегијум је стручно васпитно тело које решава сва важна питања из области образно-васпитног процеса, припрема материјале за седнице разредних већа и наставничког већа,



извршава одлуке Наставничког већа из своје надлежности, чиме знатно помаже ефикаснијем раду школе. У протеклој години , педагошки колегијум је одржао 13 седница.

Колегијум су чинили:

- директор школе

- помоћник директора

- педагог и психолог

- руководиоци и заменици руководиоца стручних већа :

**гудачи:** Милинковић Филип заменик Вуказић Теодора,

**трзачи:** Јанковић Иван, заменик Јанковић Александар

**клавирски:** Ана Шинковић, заменик Зорана Фара

**хармоника:** Ђуровић Миљана, заменик Валевски Стефан

**дувачко-ударачки:** Милосављевић Наташа, заменик Боу Адам

**соло певачи:** Поповић Љубомир, заменик Бисерка Величковић

**цез одсек:** Максимовић Иван, заменик Ирина Павловић

**групна настава:** Милица Копривица, заменик Соња Матанов Јерковић

### **СТРУЧНА ВЕЋА**

Стручна већа су такође радила према плану и програму и своје извештаје су подносили на седницама Наставничког већа. Стручна већа су посебно били ангажовани у припремању веома богате концертне активности домаћих и међународних такмичења, фестивала музичких школа Србије, што подразумева бројна преслушавања, смотре, аудиције и слично. Посебно су сви послови наставе, организације рада, утврђивање 40 часовне недеље, подела предмета за наставнике, формирање класа, група оделења, одређивање разредних старешина, од уплива у сваки поједини наставни предмет, део компетенције овог тела. Сви одсеци су активно учествовали у сарадњи са другим школама. У прилогу овог извештаја налазе се и извештаји свих већа.

### **Школски одбор**

Школски одбор има 9 чланова, и то: председник Марија Васић Каначки , зам.председника Ана Шинковић , Кристина Добросављевић , Милан Чолаков Станојевић , Марија Грујић, Маријана Чаркић, Стефан Мавровић, Дејан Чимбуровић , Панта Сфера, Школски одбор ће радити у складу са законским прописима, а седнице Школског одбора заказиваће се према указаној потреби.

#### Програм рада Школског одбора

- 1.Разматрање и усвајање извештаја о раду школе и Школског програм за наредних четири године као и извештаја директора за претходну школску годину- септембар и март
- 2.Доношење годишњег програма рада школе за текућу школску годину - септембар
3. Усвајање узвештаја о годишњем попису- јануар
- 4.Успех ученика на полугодишту – јануар и крају школске године-септембар
5. Усвајање завршног рачуна школе - фебруар
6. Одлучивање о коришћењу средстава школе - целе школске године
7. Вршење осталих послова у складу са Законом и Статутом школе

### **Савет родитеља**

Почетком септембра извршен је избор родитеља за чланове Савета родитеља који чини 15 чланова – представника родитеља:

Класа гудача

1. Станковић Данка
2. Чинч Еуђен

Класа трзача (тамбуре, гитара контрабас, харфа)

3. Грубиша Сандра
4. Гвоздић Ивана

Класа клавира

5. Молнар Александра
6. Тонић Мила

Класа хармонике

7. Јовановић Маријана

Класа дувача

8. Станков Иван
9. Јовановић Драган

Класа соло певања

10. Пешић Тамара
11. Ристић Лажетић Маја

**Средња школа**

12. Први разред: Вемић Велизар
13. Други разред :Црнобрња Ваштаг Нинела
14. Трећи разред: Сандић Радомир
15. Четврти разред: Павић Светлана,

Председник Савета родитеља је Тамара Пешић, а заменик Еуђен Чинч .

Савет родитеља разматрао је питања предвиђена Законом, Статутом и Пословником о раду Савета родитеља. У току 2020/2021. одржано је укупно 3 седнице.

## **Ученички парламент 2021/2022**

Ученички парламент чини 27 ученика –представници својих класа и то следећи ученици:

1. Стојановски Ана,
2. Јовчић Александар,
3. Пешић Тијана,
4. Коршош Ана
5. Николић Катарина,
6. Станков Јована,
7. Крумес Максим,
8. Вујанић Јована,
9. Сандић Николај,
10. Чинч Фабиан Александр,
11. Јерковић Матеја,
12. Сандић Ангелина,

13. Јакшић Калина,
14. Трајковић Искра,
15. Чаркић Јована,
16. Стјепановић Дондур Анђелија,
17. Живојнов Димитрије,
18. Доловац Марија,
19. Мозор Андреа,
20. Ранков Арсеније,
21. Ремењак Милош,
22. Грујин Ива,
23. Шалиначки Маша,
24. Никшић Јелена,
25. Павић Ања,
26. Прибела Никола,
27. Вукић Миљана

Председник ученичког парламента је ученик Вукић Миљана, заменик председника је Прибела Никола, а записничар Степановић Дондур Анђелија. Представници ученика који учествују у раду школског одбора – Вукић Миљана и Прибела Никола, представници за Унију парламента су Вукић Миљана и Прибела Никола.

### **Извештај Ученичког парламента**

Почетком септембра извршен је избор представника одељења за Ученички парламент. Бирано је по три ученика из последња два разреда одн. године основне музичке школе (из шестогодишње - представници петог и шестог разреда, из четворогодишње - представници трећег и четвртог разреда и из двогодишње - само представници другог разреда) и по три ученика из сваког разреда средње музичке школе, укупно њих 27.

На првој конститутивној седници, одржаној почетком октобра, извршен је избор председника, потпредседника и записничара Ученичког парламента. Изабрани су – председник Вукић Миљана, ученик IV разреда СМШ, заменик председника Прибела Никола ученик IV разреда СМШ, и записничар, Стјепановић Дондур Анђелија, ученица I разреда СМШ .

Такође извршен је избор представника ученичког парламента који учествују у раду школског одбора и то: Прибела Никола и Вукић Миљана, а за представника Уније парламента: Прибела Никола и Вукић Миљана.

На првој седници ученици су упознати са радом Парламента, правима и обавезама, а у складу са законом и подзаконским актима. Договорено је да ће бити 4 до 6 редовних састанака у току школске године

У току школске 2021/2022. године одржане су 4 редовне седнице Ученичког парламента.

Дискутовано је о разним темама, ученици су имали велику иницијативу у давању идеја и предлога о унапређењу рада школе и допринели су да се:

у школи одржава више ваннаставних активности;

одрже припремни дипломски концерти;

да се одржи више интерних и јавних часова;

да се још више ради на развијању камерног музицирања.

Ученички парламент је учествовао у организацији и реализацији:

Еколошке акције чишћења Брега у септембру;

пријави на пројекат размене „Superschools”;

размени ученика са Музичком школом „Коста Манојловић” из Земуна;

серији концерата „Музиком до ваших срца” у сали „Конкордија” Градског музеја Вршац;  
учешћа Школе на Међународном сајму образовања „Путокази” у Новом Саду, где је наша  
Школа освојила трећу узастопну Велику златну медаљу;  
дипломских концерата;  
таблоа за матуранте;  
свечаног ручка за матуранте СМШ на „Црвеном крсту”

Координатор парламента  
Милан Чолаков Станојевић

### **ВАННАСТАВНО ОСОБЉЕ**

Ваннаставно особље је у потпуности обављало своје задатке предвиђене планом и програмом

### **РАД ДИРЕКТОРА**

Директор је обављао све послове предвиђене у програму рада школе. Шири извештај дат је на крају овог извештаја.

## **ИЗВЕШТАЈИ СТРУЧНИХ ВЕЋА**

### **ИЗВЕШТАЈ СТРУЧНОГ ВЕЋА ГУДАЧА на крају школске године 2021/22.**

---

Предмети: Виолина, Виолончело, Контрабас

Одсек: Гудачки

Састав: Вуказић Теодора, Илић Ива, Стојковић Милена, Милинковић Филип, Јанковић  
Александар, Максимовић Иван, Живановић Раде

Руководиоц: Милинковић Филип

Заменик: Вуказић Теодора

Укупно уписаних: 48, школу напустило: 1, накнадно уписано 1, укупно остало: 48.

Укупно позитивних: 45

Број ученика који немају позитиван успех: 1 неоцењен.

#### **ПРВИ РАЗРЕД**

У први разред уписало се 13 ученика, напустило 0, а остало 13 ученика.  
13 ученика је описно оцењено

#### **ДРУГИ РАЗРЕД**

У други разред уписало се 8 ученика, напустило 0, а остало 8 ученика.  
7 ученика са одличним успехом, 1 ученик са недовољним успехом

#### **ТРЕЋИ РАЗРЕД**

У трећи разред уписало се 12 ученика, напустило 1, а остало 11 ученика  
Напустила: Ида Нађ (3. разред омш виолине у класи Иве Илић)  
7 ученика са одличним успехом, 1 ученик са врлодобрим успехом, 1 ученик са добрим успехом, 2 ученика са недовољним успехом

#### ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

У четврти разред уписало се 7 ученика, напустило 0, а остало 7 ученика.  
5 ученика са одличним успехом, 1 ученик са врлодобрим успехом, 1 ученик са добрим успехом

#### ПЕТИ РАЗРЕД

У пети разред уписало се 8 ученика, напустило 0, а остало 8 ученика.  
1 ученика са одличним успехом, 3 ученика са врлодобрим успехом, 1 ученик са добрим успехом, 3 ученика са недовољним успехом

#### ШЕСТИ РАЗРЕД

У шести разред уписало се 1 ученица, напустило 0, а остао 1 ученица.  
1 ученица са врлодобрим успехом

Руководилац стручног већа  
Филип Милинковић

### **ИЗВЕШТАЈ СТРУЧНОГ ВЕЋА ДУВАЧА на крају школске године 2021/2022.**

---

Веће чине наставници:

Наташа Милосављевић-флаута  
Тамара Цвејић-флаута  
Адам Боу-кларинет  
Угљеша Новаковић-саксофон  
Горан Грбић-труба

Укупно је одржано 6 састанака стручног већа (један месечно) Договарало се о сарадњи и усклађивању, распореда, термина заједничких интерних часова и концерата. Причало се о напредовању ученика. Предлагала такмичења и планирало за иста. Ученица Ања Павић 4. смш (2. награда), Калина Јалшић 6. омш (2. награда), Викторија Јорга 4. омш (2. Награда), Сара Ћирин 2. омш (2. награда) иду на Републичко такмичење. Ученик Саксофона Огњен на фестивал музичких школа. (1. награда) Илија Николић-кларинет (1. награда)  
Одржан је Концерт флауте у Конкордији и Солистички концерт Кларинета-Илија Николић 4. смш.

Концертна активност је заступљена и ученици иду редовно на све организоване активности ван школе. Планирају се интерни и јавни часови до такмичења.

## **Флаута: Укупно уписало 17 ученика , 14 омш и 3 смш. Напустио 1,**

I разред-уписало 3 ученика.Женских-3. Самостална 2.Уз мању помоћ 1..изостанака 46 оправданих

II разред-уписано 2 ученика.Женских 2.Одличан 2. Изостанака 15 оправданих

III разред –уписано 2, ученик.Женских 2. врло добар 1.Напустио 1.  
**ученица Сташа Борић класа Т.Цвејић напустила школовање 23.12**

IV разред- уписало 2 ученика.Женских 2. Одличан 1.Врло добар 1..Изостанака 66 оправданих.

V разред-уписало 2 ученика .Женских 2. оправданих.Одличан 1.Врло добар 1. Изостанака 18 21 оправданих.

VIразред-уписало 3 ученика.Женских 2.Мушких 1.Одлична 2.Врло добар 1.Изостанака 40 оправданих.

Пријемни за средњу школу полагале две ученице,Јована Станков и Калина Јакшић и положили.

## **КЛАРИНЕТ**

### **Укупно уписало 8 ученика. 4 ученика омш и 4 смш.Напустио 1.**

У I разред уписан 1.Мушких 1.Самосталан.изостанака 16 оправданих.

**У II разред –уписан 1.Женских 1..Ученица Љиљана Мијаиловић напустила.**

У III разред –нема уписаних

У IV разред - уписано 2 ученика.Мушких 2.Одличан 1,Врло добар 1.изостанака 47 оправданих.

Андреи Тапалага положио убрзано 4 и 5 разред,и диференцијални испит за пријемни у средњу школу.Положио.

## **ТРУБА**

### **Укупно иписано 5 ученика.У омш 4,у смш1 ученик**

**У 1. разред** уписано 1 ученик.Мушких 1.Позитивно оцењен.

**У 2 разред.нема уписаних.**

**У 3.разред**,уписано 2 ученика.Женских 2.Одличан 1.Врло добар 1.

**У 4. разред** уписан 1 ученик.Мушких 1. Одличан 1.

Ученик Данило Ивановић положио пријемни за средњу школу.

## **САКСОФОН**

### **Укупно уписано 5 ученика.У омш 2. У смш 3 ученика.**

У I разред уписано 1 ученика.Мушких 1 . уз помоћ .Изостанака 2.оправдана

**У II разред –нема уписаних**

У III разред уписана 1.Мушких 1.Одличан 1.Изостанака 7 оправданих

**ГОДИШЊИ ИЗВЕШТАЈ СТРУЧНОГ ВЕЋА КЛАВИРА  
за крај школске године 2021/2022**

---

Веће чине наставници:

Филип Маџунков

Ива Цојић

Зорана Фара

Катарина Јелић

Дарије Себић

Ана Шинковић

Мирко Толимир

Мирослав Гобелјић

Марија Кубурић Боровић

Иван Вељковић

Александар Ђорђевић

Укупно је одржано 6 састанака стручног већа.

Годишњи испит је одржан 23.06. у 11.00 часова. Годишња смотра за 1. и 2.разред омш одржана је раније 09.06. у 11.00 часова.

У току ове године ученици су излазили на различита такмичења:

Ученици:

Класа Ана Шинковић

Александар Јовчић 3.смш:

Међународно такмичење „Даворин Јенко“ у Београду - 2.награда

Републичко такмичење Београд- 2.награда

Класа Филип Маџунков

Јелена Никшић 3.смш :

Републичко такмичење Београд- 1.награда

“PaArt” Бачка Паланка – 2.награда

Међународно пијанисткиња такмичење Земун- 2.награда

Искра Трајковић 6.омш:

Републичко такмичење -1.награда

“PaArt” Бачка Паланка – 1.награда

Фестивал балетских и музичких школа Србије- 1.награда

Ученица је такође понела награду Так генерације.

Имали смо мастер клас 14.03. који је држала професорка Радојка Ивановић из МШ „Коста Манојловић“ Земун. Учествовали су ученици из класа: Мирка Толимир, Мирослава Гобелјић, Филипа Маџунков, Дарија Себић и Ане Шинковић. У плану је још један мастер клас до краја ове школске године.

Такође колега са одсека, Филип Маџунков је одржао мастер клас 17.06. На ком су учествовали ученици: Јерковић Матија 5.омш из класе Ивана Вељковића, Искра Трајковић 6.омш и Јелена Никшић 3.смш из класе Филипа Маџункова, Јована Чаркић 6.омш из класе Ане Шинковић и Андреа Мозор 2.смш из класе Катарине Јелић.

У току концертне сезоне на којој је клавирски одсек имао 6 термина, свирали су наши ученици или професори са клавирског одсека. На циклусу концерта Музиком до ваших срца имали смо концерт такмичара и наступали су: Искра Трајковић, Јелена Никшић из

класе Филипа Маџунков, Тијана Капелан из класе Дарија Себић, Александар Јовчић и Душан Дакић из класе Ане Шинковић.

Такође одржали су се концерти гостојућег клавирског одсека МШ „Коста Манојловић“ из Земуна.

Ученици нашег одсека су редовно посећивали концерте.

На годишњи испит су изашли сви ученици сем ученице 3.смш Јоване Милеуснић из класе Ане Шинковић која није приступила испиту из оправданих разлога и која ће полагати у августовском испитном року. Такође чека се и на излазак ученика Огњена Чупа 5.омш из класе Мирослава Гобелјића.

Ученик Александар Јовчић из класе Ане Шинковић ће обновити 3.разред смш. Такође ученик Александар Хрњак 5.омш из класе Мирка Толимира.

На клавиру ове године:

Омш

1.омш – уписало 24 ученика, напустило 1- завршило 23

2.омш – уписало 16 ученика –напустило 2- завршило 14

3.омш – уписало 19 ученика – напустило 2 - завршило 17

4.омш – уписало и завршило 6 ученика

5.омш – 17 ученика – 2 ученика напустило, 1 обнавља разред, 1 неоцењен (чека се на августовском рок)- завршило 13 ученика

6.омш – уписало и завршило 4 ученика

Смш

1.смш – 0 ученика

2.смш – 2 ученика уписало- 1 напустио- завршио 1 ученик

3.смш – 3 ученика- 1 излази у августовском року , 1 обнавља разред- завршио 1 ученик

4.смш – 0 ученика

## **ГОДИШЊИ ИЗВЕШТАЈ СТРУЧНОГ ВЕЋА СОЛО ПЕВЧА за крај школске 2021/2022. године**

---

Стручно веће чине наставници главног предмета: Бисерка Величковић, Драгана Поповић, Миљана Радиновић, Ненад Савић, Павле Жарков и руководилац Већа Љубомир Поповић.

**Уписано на почетку школске године: 31**

Исписано: 1 у првом полугодишту

**Стање на крају године: 30**

**Први разред**

Уписано: 17

Исписано: 1 (Малиновић Јована)

Уобразно напредовало: 3

остаје: 13



### Други разред

Уписано: 4

Прешло из првог убрзаним напредовањем: 3

Убрзано напредовало: 1

Исписано: 0

Остаје: 6

### Трећи разред

Уписано: 3

Прешло из другог убрзаним напредовањем: 1

Убрзано напредовало: 1

Исписано: 0

Остаје: 3

### Четврти разред

Уписано: 7

Прешло из трећег убрзаним напредовањем: 1

Исписано: 0

Остаје: 8

Сви оцењени и нема проблема.

### први разред изостанци

Име	Певање	Солфеђо	Клавир	укупно
Бакалас Ина	0	0	0	0
Миљинковић Јана	10	0	0	10
Спремо Анђела	3	0	2	3
Граничарски Алиса	4	0	0	4
Стојић Анастасија	9	0	0	9
Тури Барта Ендре	6	0	0	6
Чеке Меланија	8	0	0	8
Лажетић Тара	1	0	4	5
Аничкић Владимир	10	/	4	14
Илић Вук	9	0	0	8
Петровић Жељана	12	0	0	12
Грачанац Анђела	0	0	0	0
Филиповић Невена	1	0	1	2

Име ученика	певање		Солфеђо		Теорија		клавир		изостанци	Општи успех
Други разред										
	Оцена	Изост	оцена	Изост	Оцена	Изост	Оцена	Изост	Оп/неоп	
Кларић Млађана	5	2	5	0	/	/	5	0	5/0	5,00
Мирков Јована	5	3	5	2	/	0	5	2	3	5,00
Марић Вања	5	3	5	0	/	0	5	0	0	5,00
Андреа Миљушевић	5	3	5	0	/	/	4	0	3/0	5,00
Тијана Пешић	1	1	5	0	/	/	5	5	6/0	1,00
Радовановић Јулијана	1	4	1	0	/	/	1	0	4/0	1,00
Трећи разред										
Ана Стојановски	5	5	5	0	/	/	5	0	4/0	5,00

Станков Јована	5	1	5	0	/	/	5	0	1	5,00
Коршош Ана	5	0	5	0	/	/	5	3	0	5,00
Четврти разред										
Николић Сара	5	10	2	10	2	5	2	2	27/0	3,50
Борка Сандра	4	6	н	23	н	/	н	0	29/0	н
Коларски Андреа	5	2	4	0	5	0	5	0	2/0	4,75
Стојшић Јован	5	3	5	0	5	0	5	0	3/0	5,00
Бајић Ања	5	4	2	0	3	0	2	1	5/0	3,00
Јосимов Анђела	5	9	4	0	4	0	4	2	11/0	4,25
Личина Милица	5	0	5	0	5	0	5	0	0	5,00
Вујанић Јована	5	0	4	0	5	0	5	0	0	4,75

оцене и изостанци за остале разреде:

Андреа Миљушевић није прступила испитима и обнавља годину.  
 Тијана Пешић није приступила испиту, али не наставља школовање.  
 Одличних 12, врло добрих 2, добрих 1 и недовољних 2.

### Промена класа

Није било промена класа.

### Такмичења

Хана Ђирђевић – прва награда на такмичењу „Мита Топаловић“ у Панчеву  
 Ина Бакалас – друга награда на такмичењу „Бинички“ у Београду  
 Јован Стојшић – друга награда на такмичењу „Бинички“ у Београду.  
 Никола Прибела – прва награда на меморијалу „Душан Протић“ у Београду; прва друга награда на такмичењу „Бинички“ у Београду.

### Интерни часови и наступи

Одржано је укупно 2 интерних часа 28.02. и 11.03. класе Драгане Поповић и Љубомира Поповића.  
 7.03. одржан концерт у Великом амфитеатру Високе струковне школе у Вршцу.  
 4. априла планира се концерт одсека у Градском музеју *Конкордија*

Руководилац већа  
 Љубомир Поповић

## ИЗВЕШТАЈ СТРУЧНОГ ВЕЋА ТРЗАЧА и УДАРАЉКИ

за карј школске 2021/22. године

СТРУЧНО ВЕЋЕ чине:

1. Иван Јанковић, шеф већа
2. Боримир Бенгин
3. Никола Бенгин
4. Саша Бунтић

5. Ђорђе Миздрак
6. Александар Јанковић
7. Сара Вијатов
8. Јелена Тодоровић
9. Лука Јовичић
10. Урош Киш

### ГИТАРА

У школској 2021-2022 уписано на гитари 74 ученика. До краја школске године 5 ученика је напустило даље школовање Вук Стефановић, Вукашин Бабовић, Искра Микулић, Мали Марта II разред и Станковић Милица I разред. Сви остали ученици су завршили са позитивним оценама, осим ученика Грубиша Ђорђе V разред, који је у договору са родитељима оцењен недовољан због година.

Разред	Укупно	Одлични	Врло добри	Добри	Довољни	Недовољни
I	17	-	-	-	-	-
II	13	10 (77%)	3 (23%)	-	-	-
III	12	12 (100%)	-	-	-	-
IV	12	9 (75%)	2 (16,5%)	1 (8,5%)	-	-
V	7	2 (28,5%)	2 (28,5%)	2 (28,5%)	-	1 (14,25%)
VI	8	7 (87,5%)	1 (12,5%)			
Укупно	69	40 (82,6%)	8 (11,6%)	3 (4,35%)	-	1 (1,45%)

### ТАМБУРА

У школску 2021-2022 годину на тамбуру је у основну школу уписано 8 ученика. Сви ученици су завршили са позитивним оценама.

Разред	Укупно	Одлични	Врло добри	Добри	Довољни	Недовољни
I	6	-	-	-	-	-
II	1	1 (100%)	-	-	-	-
III	-	-	-	-	-	-
IV	-	-	-	-	-	-
V	1	1 (100%)	-	-	-	-
VI	-	-	-	-	-	-
Укупно	8	2 (100%)	-	-	-	-

## ХАРФА

У школску 2021-2022 годину на харфу је у основну школу уписано 3 ученика. Сви ученици су завршили са позитивним оценама. Станисављев Александра са већим бројем изостанака.

Разред	Укупно	Одлични	Врло добри	Добри	Довољни	Недовољни
I	3	-	-	-	-	-
II	-	-	-	-	-	-
III	-	-	-	-	-	-
IV	-	-	-	-	-	-
V	-	-	-	-	-	-
VI	-	-	-	-	-	-
Укупно	3	-	-	-	-	-

## УДАРАЉКЕ

У школску 2021-2022 годину на удараљке је у основну школу уписано 6 ученика. Сви ученици су завршили са позитивним оценама.

Разред	Укупно	Одлични	Врло добри	Добри	Довољни	Недовољни
I	2	-	-	-	-	-
II	-	-	-	-	-	-
III	3	1 (33,3%)	2 (66,7%)	-	-	-
IV	1	-	1 (100%)	-	-	-
V	-	-	-	-	-	-
VI	-	-	-	-	-	-
Укупно	6	1 (33,3%)	3 (50%)	-	-	-

Руководилац већа

Иван Јанковић

## ИЗВЕШТАЈ ВЕЋА ОДСЕКА ХАРМОНИКЕ за крај школске 2021/22. године

---

СТРУЧНО ВЕЋЕ чине:

1. Миљана Ђуровић

## 2. Стефан Велевски

### 1. Општи подаци:

На одсек хармонике уписано на почетку године: 26; у току године напустио: 1; накнадно уписано: 1, остало до краја године: 26.

Школовање наставља **23** ученика.

На полугодишту, одржана је смотре скала и етида, којој су приступили сви ученици и добили позитивне оцене.

Смотра за крај шк. године одржана је 15.06.2022. – смотри су приступили сви ученици првог и другог разреда. Годишњи и завршни испити, одржани су 22.06.2022.

Ученицима Јаков Ђировић, Ђура Ранић и Огњен Момчилов, одобрене су молбе за полагање годишњег испита у августовском року, одржан 29.08.2022. Ученици си добили следеће оцене:

Јаков Ђировић-5

Огњен Момчилов-5

Ђура Ранић-2

### ПРВИ РАЗРЕД

Уписано: 7

Напустило: /

Накнадно уписано: 1

Остало: 8, наставља 8

Промена класе: /

**Општи успех ученика:**

1. Мита Ника – У потпуности остварио исходе
2. Матеја Томић – У потпуности остварио исходе;
3. Михајло Кнежевић – У потпуности остварио исходе;
4. Јован Поповић – У потпуности остварио исходе;
5. Јована Попадић – У потпуности остварио исходе;
6. Михајло Топалов – У потпуности остварио исходе;
7. Никола Топалов – У потпуности остварио исходе
8. Вукашин Мартинов – У потпуности остварио исход

## **ДРУГИ РАЗРЕД**

Уписано: 7

Напустило: 1

Остало: 6, наставља 4

Промена класе: /

**Општи успех ученика:**

1. Андреј Мркобрада – Довољан 2,00; Не наставља школовање.
2. Вања Липтак - Довољан 2,00; Не наставља школовање.
3. Давид Боц – Одличан – 4, 50;
4. Лазар Брезичанин – Одличан – 5,00;
5. Андрија Нистор – Добар – 3,00;
6. Лана Филиповић – Врло добар – 4,00.

**ТРЕЋИ РАЗРЕД**

Уписано: 2

Напустило: /

Остало: 2, наставља 2

Промена класе: /

**Општи успех ученика:**

1. Алекса Јовановић – Одличан – 5,00;
2. Милош Ћирковић – Одличан – 5,00;

**ЧЕТВРТИ РАЗРЕД**

Уписано: 6

Напустило: /

Остало: 6, наставља 6

Промена класе: /

**Општи успех ученика:**

1. Вања Лазар Кораћ – Одличан – 5,00;
2. Миљан Домишљан – Врло добар – 3,66;
3. Огњен Момчилов – Одличан - 5,00;
4. Сунчица Митрић - Одличан - 5,00;
5. Борис Поштин – Врло добар – 3,66;
6. Ђура Ранић – Добар -3,00;

## **ПЕТИ РАЗРЕД**

Уписано: 3

Напустило: /

Остало: 3, наставља 3

Промена класе: /

### **Општи успех ученика:**

**Ђировић Јаков - Одличан – 5,00;**  
**Илија Љубоја – Одличан – 5,00;**  
**Стефан Војнов – Врло добар – 4,33;**

## **ШЕСТИ РАЗРЕД**

Уписано: 1

Напустило: /

Остало: 1, завршио 1

Промена класе: /

### **Општи успех ученика:**

**1. Златко Стојановић – Добар – 3,20; Не наставља даље школовање.**

**Школовање наставља укупно: 23 ученика**

### **Активности одсека**

**Јавни наступи одсека** - Шк. 2021/22. одржана су два интерна часа у сали школе, по један у полугодишту 05.11.2021. и 18.06.2022. Такође одржан је и Концерт одсека у оквиру циклуса концерата „Музиком до ваших срца“, 08.04.2022. у сали Градског музеја.

Део ученика са одсека представио се мини- концертима својим вршњацима у ОШ „Паја Јовановић“ и ШОСО „Јелена Варјашки“ у оквиру Дечје недеље и у другом полугодишту на промоцијама школе у ОШ „Олга Петров“ и у основним школама у Пландишту, Великој Греди и Хајдучици.

Највише јавних наступа забележили су ученици Вања Лазар Кораћ, 4. разред и Алекса Јовановић, 3. разред, чланови дуа хармоника „В&А“, који су наступали на бројним школским и градским активностима (Новогодишњи концерт, Избор за спортисту године, на промоцији књиге у Салону код Порте, Концерт поводом светског дана музике, Интерни час гудачког одсека...)



**Такмичења** – За ову школску годину реализовани су планирани одласци на такмичења, где су ученици освојили запажене резултате. Освојено је укупно 10 награда, 8 са такмичења уживо и 2 са такмичења у онлајн формату, од тога 9 првих и једна друга награда. Сем као члан камерног састава „В&А“, Вања Лазар Кораћ – 4.разред такмичио се и у соло категорији, као и Михајло Кнежевић – 1. разред.

### **Вања Лазар Кораћ**

I-2 награда на 8. интернационалном фестивалу хармонике „Мех фест“ у Београду, I-4 награда на 45. међународном сусрету хармоникаша у Пули,  
I награда на 65. Фестивалу музичких школа Србије и  
I награда на 2. онлајн музичком такмичењу «Accordeus».

### **Михајло Кнежевић**

I – 3 награда на 8. интернационалном фестивалу хармонике „Мех фест“ у Београду и II награда на 2. онлајн музичком такмичењу «Accordeus».

### **Дуо хармоника:**

I-1 награда и лауреат за ОМШ на 3.међународном фестивалу камерне музике „Оливера Ђурђевић“ у Београду,  
I-1 награда на 8. интернационалном фестивалу хармонике „Мех фест“ у Београду, I-1 награда на 45. међународном сусрету хармоникаша у Пули и  
I награда на 65. Фестивалу музичких школа Србије.

Руководилац већа  
Миљана Ђуровић

## **ИЗВЕШТАЈ СТРУЧНОГ ВЕЋА НАСТАВНИКА ГРУПНЕ НАСТАВЕ за крај школске 2021-22. године**

---

### **СТРУЧНО ВЕЋЕ ЧИНЕ :**

1. Милица Копривица- руководилац стручног већа (солфеђо, теорија музике, припремни разред)
2. Теодора Нађ (солфеђо, хор СМШ и ОМШ, цез теорија)
3. Роксана Елеонора Чинч (солфеђо)
4. Соња Матанов-Јерковић (солфеђо)
5. Адријана Сутловић (хармонија музички облици, контрапункт)
7. Ирина Павловић (историја цеза, анранжиање)
8. Драган Ђокић (хармонија, историја музике, инструменти)
9. Вања Трифунов ( историја музике, етномузикологија, историја националне историје)

Број ученика ОМШ/СМШ који су успешно завршили  
 Први разред је успешно завршило 83 ученика  
 Други разред је успешно завршило 46 ученика  
 Трећи разред је успешно завршило 50 ученика  
 Четврти разред је успешно завршило 37 ученика  
 Пети разред је успешно завршило 33 ученика  
 Шести разред је успешно завршило 20 ученика  
 102 ученика су уписали први разред ОМШ 2022/2023.

Први разред средње музичке школе је уписало:

Вокално инструментални одсек 16 ученика

Џез одсек 16 ученика

Други разред средње музичке школе је уписало:

Вокално инструментални одсек 16 ученика

Џез одсек 10 ученика

Трећи разред средње музичке школе је уписало:

Вокално инструментални одсек 7 ученика

Џез одсек 9 ученика

Четврти разред средње музичке школе:

Вокално инструментални одсек 8 ученика

Џез одсек 4 ученика

Руководилац стручног већа  
 Милица Копривица

## **ИЗВЕШТАЈ О РЕЗУЛТАТИМА УПИСА У СРЕДЊУ ШКОЛУ за школску 2021/22. Годину**

Право уписа у први разред СМШ стекло је 17 ученика за обр. профил музички извођач у статусу редовног ученика, као и 16 ученика за обр.профил муз.извођач џез музике у статусу редовног .

Средњу музичку школу шк. 2021/22. уписало је :

I разред	Музички извођач	17
	Музички извођач-џез музике	16
II разред	Музички извођач	9
	Музички извођач-џез музике	13
III разред	Музички извођач	9
	Музички извођач-џез музика	8
IV разред	Музички извођач	12
	Музички извођач-џез музика	5
	<b>УКУПНО</b>	<b>89</b>

Разредни старешина за I разред (оба одсека) је професорка Филип Милинковић

Разредни старешина за II разред (оба одсека) је професор Ђорђевић Бранка

Разредни старешина за III разред (оба одсека) је професорка Соња Матанов Јерковић

Разредни старешина за IV разред (оба одсека) је Милан Чолаков Станојевић.

# ИЗВЕШТАЈИ ОДЕЉЕНСКИХ СТАРЕШИНА ЗА СРЕДЊУ ШКОЛУ

## ИЗВЕШТАЈ ЗА ПРВИ РАЗРЕД СМШ ЗА крај школске 2021/22. године.

### Одељенски старешина Филип Милинковић

---

Укупно уписано 33 ученика, од тога на ВИ 17, а на цез одсеку 16. Разред чине два образовна профила: музички извођач класичне музике и музички извођач цез музике. Цез одсек је напустило пет ученика: Дамјан Марковић, Жељана Петровић, Марија Доловац, Филип Цветковић и Анастасија Кнежевић. ВИ одсек су напустиле две ученице: Анђела Јовичић и Ана Михајловић. До краја школске године наставу су похађали на ВИ одсеку 15 ученика, а на цез одсеку 11.

Успех за статистичку обраду: Укупно 26 ученика, одличних 18 (69%), врло добрих 5 (19%), свега са позитивним 23 (88%), недовољних 3 (12%), од чега недовољних са једном 2 (8%), са три или више недовољних 1 (4%).

#### Успех и дисциплина ВИ одсека:

Завршили у потпуности и стекли сведочанства 11 ученика и то:

#### Главни предмет: соло певање (6 ученика)

1. Блаж Теодора, одличан 4,94. Оцене из општеобразовних предмета стекла у гимназији „Борислав Петровић Браца“.
2. Жамац Милица, 5,00 . Оцене из општеобразовних и општих стручних предмета стекла у претходном школовању.
3. Капелан Тијана, успех 5,00 Оцене из општеобразовних и општих стручних предмета стекла у претходном школовању.
4. Киш Кристина, успех одличан 4,94.
5. Кокаи Ева, успех одличан 5,00. Оцене из општеобразовних и општих стручних предмета стекла у претходном школовању.
6. Пауновић Нина, успех Врло добар 4,24. Оцене из општеобразовних предмета стекла у претходном школовању.
7. Станковић Ана, успех одличан 4,52. Оцене из општеобразовних и општих стручних предмета стекла у претходном школовању.

#### Главни предмет: Контрабас (2 ученика)

1. Боровић Андреј Марко, врло добар 4,23
2. Живојнов Димитирје, одличан 4,76

#### Главни предмет: Виолина (1 ученица)

1. Стјепановић-Дондур Анђелија, одличан 4,52.

#### Главни предмет: Флаута (1 ученица)

1. Марић Вања, успех одличан 4,64.

Од 11 ученика 9 има одличан успех, а 2 врло добар успех.

Ученици VI одсека који су завршили само музичке предмете, јер су млађег узраста па похађају осми разред:

1. Вујић Обрад – оцењен из свих музичких предмета

Главни предмет – Тамбура Е-прим: 5

Солфеђо: 4

Хармонија: 3

Етномузикологија: 5

Читање с листа: 5

Упоредни клавир: 5

Камерна музика: 5

Оркестар: 5

Владање: примерно 5

2. Илинковић Урош - оцењен из свих музичких предмета

Главни предмет – Гитара: 5

Солфеђо: 5

Хармонија: 5

Етномузикологија: 5

Читање с листа: 5

Упоредни клавир: 5

Камерна музика: 5

Хор: 5

Владање: примерно 5

3. Љаљић Јаков – оцењен из свих музичких предмета

Главни предмет – Тамбура бас прим: 5

Солфеђо: 3

Хармонија: 2

Етномузикологија: 2

Читање с листа: 5

Упоредни клавир: 4

Камерна музика: 5

Оркестар: 5

Владање: примерно 5

Ученици ВИ одсека који имају недовољан успех:

1. Дакић Душан

Главни предмет соло певање, општи успех - Недовољан

Ученик се упућује на поправни испит из главног предмета.

### **Успех и дисциплина цез одсека:**

Завршили у потпуности и стекли сведочанства:

#### **Главни предмет: цез певање**

1. Бакалас Ина, успех врло добар 3,75. Оцене из општеобразовних предмета стекла у претходном школовању.
2. Милинковић Јана, успех одличан 4,50. Оцене из општеобразовних предмета стекла у претходном школовању.

#### **Главни предмет: цез клавир**

3. Илић Вук, успех врло добар 4,33. Оцене из општеобразовних предмета стекао у школи „Никола Тесла.“

#### **Главни предмет: контрабас**

4. Војин Милосављевић, успех одличан 4,56. Оцене из општеобразовних и општих стручних предмета стекла у претходном школовању.

Главни предмет: цез гитара

5. Лончар Марина, одличан 4,56, оцене из општеобразовних предмета стекла у гимназији.

Ученици цез одсека који су завршили само музичке предмете, јер су млађег узраста па похађају осми разред:

1. Вујичић Милица

Главни предмет - Цез певање: 5

Солфеђо: 5

Хармонија: 5

Мали ансамбли: 5

Историја цез музике: 5

Теорија цез музике: 5

Владање: 5

## 2. Доловац Станко

Главни предмет - Цез бубњеви: 5

Упоредни Клавир: 5

Солфеђо: 5

Хармонија: 5

Мали ансамбли: 5

Историја цез музике: 5

Теорија цез музике: 5

Владање: 5

## 3. Клепачек Андрија

Главни предмет - Цез гитара: 5

Упоредни Клавир: 5

Солфеђо: 5

Хармонија: 5

Мали ансамбли: 5

Историја цез музике: 5

Теорија цез музике: 5

Владање: 5

## 4. Никојалевић Огњен

Главни предмет - Цез бубњеви: 5

Упоредни Клавир: 5

Солфеђо: 5

Хармонија: 5

Мали ансамбли: 5

Историја цез музике: 5

Теорија цез музике: 5

Владање: 5

Ученици цез одсека који имају недовољан успех:

### 1. Вемић Матија

Главни предмет цез бубњеви, општи успех – Недовољан

Ученик се упућује на поправни испит из главног предмета.

### 2. Радовановић Јулијана

Главни предмет цез певање, општи успех – Недовољан

Ученица није приступила полагању разредних испита из главног предмета, солфеђа, историје цез музике, теорије цез музике и упоредног клавира.

## **ИЗОСТАНЦИ УЧЕНИКА:**

### **ВИ ОДСЕК:**

1. Блаж Теодора – 11 опр
2. Боровић Андреј Марко – 8 опр
3. Вујић Обрад – 32 опр
4. Дакић Душан – 8 опр
5. Жамац Милица – 16 опр
6. Живојнов Димитрије – 11 опр
7. Илинковић Урош – 78 опр
8. Капелан Тијана – 9 опр

9. Киш Кристина – 36 опр
10. Кокаи Ева – 10 опр
11. Љаљић Јаков – 53 опр
12. Марић Вања – 54 опр
13. Пауновић Нина – 53 опр
14. Станковић Ана – 34 опр
15. Стјепановић-Дондур Анђелија – 41 опр

Укупно изостанака на ВИ одсеку: 454 опр.

#### **ЦЕЗ ОДСЕК:**

1. Бакалас Ина – 14 опр
2. Вемић Матија – 0
3. Вујичић Милица – 31 опр
4. Доловац Станко – 4 опр
5. Илић Вук – 49 опр
6. Клепачек Андрија – 14 опр
7. Лончар Марина – 16 опр
8. Милинковић Јана – 47 опр
9. Милосављевић Војин – 0
10. Николајевић Огњен – 8 опр
11. Радовановић Јулијана – 27 опр

Укупно изостанака на ЦЕЗ одсеку: 212 опр

УКУПНО ИЗОСТАНАКА у првом разреду: 666 оправданих

#### **Реализација наставе:**

**Групна настава одржана је по предвиђеном плану и програму:**

Солфеђо 70 часова  
Хармонија - 70 часова  
Етномузикологија - 35 часова  
Оркестар-хор - 70 часова  
Историја цез музике - 35 часова  
Мали ансамбли - 70 часова  
Теорија цез музике – 70 часова

#### **Индивидуална настава одржана је по предвиђеном плану:**

Главни предмет - 105 часова  
Читање са листа - 35 часова  
Камерна музика - 35 часова  
Упоредни клавир - 35 часова  
РЕАЛИЗАЦИЈА Планирано 455 часова, одржано 455 часова – настава реализована по плану и програму.

РАЗРЕДНИ СТАРЕШИНА  
Филип Милинковић

# ИЗВЕШТАЈ ЗА ДРУГИ РАЗРЕДА СМШ за крај школске 2021/22. године.

## Одељенски старешина Бранка Пљакић

---

Разред чине два образовна профила: музички извођач класичне музике и музички извођач џез музике.

На почетку школске године је уписано 9 ученика на ВИ одсеку и 13 ученика на ЦЕЗ одсеку.  
Укупно:22 ученика.

У току године одустало: 1 ученик - Марија Ковачевић

**Укупно ученика: 21**

### ВИ одсек

#### МУЗИЧКУ ГИМНАЗИЈУ ПОХАЂА:

II разред - *Хана Борђевић*

I разред – *Андреа Мозор*

1. *Ана Марија Бућинац* – соло певање, наст. Љубомир Поповић, похађа и специјалну школу Јелена Варјашки, све музичке предмете савладава према измењеном индивидуалном образовном плану (ИОП 2). Опште образовни предмети се признају из специјалне школе, док италијански језик учи кроз музичке предмете  
**УСПЕХ: СВЕДОЧАНСТВО (просек: одличан 4,93)**  
ИЗОСТАНЦИ: 54 опр.
2. *Хана Борђевић* – соло певање, наст. Бисерка Величковић, похађа 2. разред музичке гимназије  
Разредни испит – социологија: одличан 5  
**УСПЕХ: СВЕДОЧАНСТВО (просек: одличан 5,00)**  
ИЗОСТАНЦИ: 30 опр.
3. *Марија Кравић* – соло певање, наст. Миљана Радиновић, похађа 4. разред гимназије Борислав Петров Браца  
разредни испит-италијански језик  
**УСПЕХ: недовољан 1,00**  
ИЗОСТАНЦИ: 176 опр.  
Напомена: обнавља разред
4. *Стефан Корица* – кларинет, наст. Адам Боу, похађа 2. разред Школског центра Н. Тесла  
разредни испит - немачки језик:5, историја:5, информатика:5  
**УСПЕХ: УВЕРЕЊЕ (просек оцена из музичких предмета:врло добар 4,25)**  
ИЗОСТАНЦИ: 194 опр.



5. *Стефан Лепојевић* – клавир, наст. Дарије Себић, похађа 4. раз Школског центра Никола Тесла  
разредни испит- италијански језик – није изашао  
**УСПЕХ – недовољан 1,00**  
 ИЗОСТАНЦИ: 173 опр.
6. *Андреа Мозор* – клавир, наст. Катарина Јелић, похађа I раз. музичке гимназије  
Разредни испит – физика – одличан 5  
**УСПЕХ: УВЕРЕЊЕ за други разред(просек оцена из музичких предмета:одличан 5,00), СВЕДОЧАНСТВО за ПРВИ разред(просек:одличан 4,76)**  
 ИЗОСТАНЦИ: 16 опр.
7. *Јована Рошић* – соло певање, наст. Павле Жарков, завршила гимназију Б.П.Браца и цез певање, (признате оцене из претходног школовања)  
разредни испит – италијански језик – није изашла  
**УСПЕХ: недовољан 1,00**  
 ИЗОСТАНЦИ: 29 опр.  
 Напомена: обнавља годину
8. *Милица Спремо* – соло певање, наст. Миљана Радиновић- 2. разред гимназије Б.П.Браца  
**УСПЕХ: УВЕРЕЊЕ (просек оцена из музичких предмета: одличан 4,50)**  
 ИЗОСТАНЦИ: 98 опр.

## УСПЕХ УЧЕНИКА КОЈИ ИМАЈУ ОЦЕНЕ ИЗ СТРУЧНИХ МУЗИЧКИХ ПРЕДМЕТА

Одличних: 4

Врло добрих: 1

Недовољних:3

УКУПНО ИЗОСТАНАКА на ВИ одсеку: 770 оправданих изостанка

У следећи разред прелази 5 ученика.

### ЦЕЗ одсек

#### МУЗИЧКУ ГИМНАЗИЈУ ПОХАЂА:

II разред – Милош Ремењак, Павле Марковић

I разред – Анђела Ракић

1. *Часлав Гвоздић* – бас гитара, наст. Иван Максимовић, похађа осми разред  
**УСПЕХ: УВЕРЕЊЕ (просек оцена из музичких предмета: врло добар 4,45)**  
 ИЗОСТАНЦИ: 21 опр.

Напомена: ученик је положио пријемни испит за Џез клавир и ићи ће поново у први разред смш џез одсека

2. *Ангелина Илић* – џез певање, наст. Александра Бијелић, похађа 2. разред гимназије Б.П.Браца  
Разредни испити: музички облици:2, историја музике:2, музички инструменти:2  
**УСПЕХ: УВЕРЕЊЕ ( просек оцена из музичких предмета:добар 3,36)**  
ИЗОСТАНЦИ: 91 опр.  
Напомена: ученица је напустила школовање
3. *Данијел Кондић* – џез клавир, наст. Ирина Павловић, похађа 3. разред Школског центра Никола Тесла (трогодишњи смер)  
**УСПЕХ: недовољан 1,00**  
разредни испит- Немачки језик – није изашао  
ИЗОСТАНЦИ: 82 опр, 1 неоп.  
Напомена: ученик је напустио школовање.
4. *Катарина Кампфер* – џез певање, наст. Александра Бијелић, похађа 3. разред гимназије Б.П.Браца  
**УСПЕХ: УВЕРЕЊЕ (одличан 5,00)**  
ИЗОСТАНЦИ: 32 опр.
5. *Марковић Павле* - џез труба, наст. Горан Грбић, похађа други разред музичке гимназије Б.П.Браца  
Разредни испит: италијански језик: довољан 2, социологија: врло добар 4, математика: довољан 2, српски: довољан 2, биологија: довољан 2  
**УСПЕХ: (по старом програму!) СВЕДОЧАНСТВО за ПРВИ (просек:врло добар 3,64) и други раз. (просек: добар 3,41)**  
ИЗОСТАНЦИ: 59 опр. 6 неоп. – СМАЊЕНА ОЦЕНА ИЗ ВЛАДАЊА
6. *Анастасија Милићев* – џез саксофон, наст. Угљеша Новаковић, завршила џез певање, (признате оцене из претходног школовања - матична књига 2016/17.  
**УСПЕХ: СВЕДОЧАНСТВО (просек: одличан 4,95)**  
ИЗОСТАНЦИ: 17 опр
7. *Сергеј Нишић* – бас гитара, наст. Иван Максимовић – похађа 1. разред Школског центра Никола Тесла  
разредни испит из немачког језика: 5 и физике: 5  
**УСПЕХ: УВЕРЕЊЕ за други разред (просек оцена из музичких предмета: одличан 4,54), СВЕДОЧАНСТВО за ПРВИ разред (просек: одличан 4,56 )**  
ИЗОСТАНЦИ: 16 опр
8. *Арсеније Ранков* – бас гитара, наст. Иван Максимовић, ради, завршио Школски центар Никола Тесла  
Разредни испит из италијанског: довољан 2  
**УСПЕХ: СВЕДОЧАНСТВО (просек: врло добар 4,31)**  
ИЗОСТАНЦИ: 22 опр.

9. *Милош Ремењак* – цез саксофон, наст. Угљеша Новаковић, похађа 2. разред муз. гимназије  
Б.П.Браца  
разредни испит из социологије – врло добар 4  
**УСПЕХ: (матична књига 2019/20) - СВЕДОЧАНСТВО (просек: одличан 4,89)**  
ИЗОСТАНЦИ: 7 опр.
10. *Анђела Ракић* – цез певање, наст. Срђан Марковић, похађа 1.разред музичке гимназије  
Б.П.Браца  
Разредни испит – италијански језик: довољан 2, физика – одличан 5  
**УСПЕХ: УВЕРЕЊЕ за други разред (просек оцена из музичких предмета: одличан 4,72), СВЕДОЧАНСТВО за ПРВИ разред (просек: врло добар 4,06)**  
ИЗОСТАНЦИ: 43 опр.
11. *Стефан Стариц* – бубњеви, наст.Лука Јовичић, похађа 1. разред Хемијско медицинске школе  
разредни испит из немачког језика – довољан 2  
**УСПЕХ: недовољан 1,00**  
**СВЕДОЧАНСТВО ЗА ПРВИ РАЗРЕД (просек: добар 3,25)**  
ИЗОСТАНЦИ: 124 опр.  
Напомена: ученик ће обнављати други разред
12. *Андреј Црнобрња* – бубњеви, наст.Лука Јовичић, похађа 1. разред Школског центра Никола Тесла  
разредни испит из немачког језика: врло добар 4  
**УСПЕХ: УВЕРЕЊЕ ЗА ДРУГИ РАЗ. (просек оцена из музичких предмета: одличан 4,54) И СВЕДОЧАНСТВО ЗА ПРВИ РАЗ. (просек: врло добар 4,25)**  
ИЗОСТАНЦИ: 7 опр.
13. *Урош Црнобрња* – певање – похађа 3. разред Гимназије  
**УСПЕХ: УВЕРЕЊЕ за други разред (одличан 4,63)**  
ИЗОСТАНЦИ: 29 опр.

**УСПЕХ УЧЕНИКА КОЈИ ИМАЈУ ОЦЕНЕ ИЗ СТРУЧНИХ МУЗИЧКИХ ПРЕДМЕТА – од укупно 9 ученика**

Одличних: 5

Врло добрих: 1

Добрих: 1

Недовољних: 2

У следећи разред прелази 9 ученика на цез одсеку.

УКУПНО ИЗОСТАНАКА: 550 оправдана изостанка, 7 неоправданих

## **ЗАКЉУЧАК:**

УСПЕХ у другом разреду ВИ и ЦЕЗ одсека:

Завршили у потпуности и стекли сведочанства другог разреда – 6 ученика и то:

ОДЛИЧНИХ – 4

ВРЛО ДОБРИХ – 1

ДОБРИХ – 1

ДОВОЉНИХ – /

НЕДОВОЉНИХ – 4

ИЗОСТАНЦИ НА НИВОУ ДРУГОГ РАЗРЕДА: 772 опр, 7 неопр.

НАПУСТИЛО: 7 ученика - Гвоздић (пребацује се на цез клавир), Старц, Рошић и Кравић(обнављају разред), Кондић и Лепојевић (напуштају)

Владање: примерно код свих ученика, осим код Марковић Павла (врло добар 4)

Укупно ученика за прелазак у следећи разред: 14 ученика

СВЕДОЧАНСТВА: 5 за ДРУГИ РАЗРЕД и 5 за ПРВИ РАЗРЕД!

УВЕРЕЊА: 7

НАГРАДЕ: Хана Ђорђевић је освојила прву награду на међународном такмичењу „Мита Топаловић“ у Панчеву и другу награду на међународном такмичењу „Лазар Јовановић“ у Београду.

## **Реализација наставе:**

**Групна настава одржана је по предвиђеном плану и програму:**

Солфеђо 70 часова

Хармонија - 70 часова

Музички облици - 35 часова

Музички инструменти – 35 часова

Историја музике - 70 часова

Етномузикологија – 35 часова

Хор - 70 часова

Историја цез музике - 35 часова

Мали ансамбли - 70 часова

Теорија цеза – 70 часова

## **Индивидуална настава одржана је по предвиђеном плану:**

Главни предмет - 105 часова

Читање са листа - 35 часова

Клавирски дуо - 35 часова

Камерна музика - 35 часова

Упоредни клавир - 35 часова

РЕАЛИЗАЦИЈА - настава реализована по плану и програму, а према измењеном календару рада

Разредни старешина

Бранка Пљакић

## **ИЗВЕШТАЈ ТРЕЋЕГ РАЗРЕДА СМШ на крају школске 2021/22. године одељенски старешина: Соња Матанов-Јерковић**

---

Одељенско веће ТРЕЋЕГ разреда средње школе чине наставници: МИЛИНКОВИЋ ФИЛИП, ИЛИЋ ИВА, ЖИВАНОВИЋ РАДЕ, ВУКАЗИЋ ТЕОДОРА, ЈАНКОВИЋ АЛЕКСАНДАР, ЈЕЛИЋ КАТАРИНА, МАЏУНКОВ ФИЛИП, ЦОЛИЋ ИВА, ТОЛИМИР МИРКО, ЂОРЂЕВИЋ АЛЕКСАНДАР, ЂОРЂЕВИЋ БРАНКА, КУБУРИЋ БОРОВИЋ МАРИЈА, ПЕТРОВИЋ БИЉАНА, ПЕТРОВИЋ- КЕНТЕРА ЈЕЛИЦА, АНТИЋ ХРИСТИНА, ЂУРОВИЋ МИЉАНА, САВИЋ НЕНАД, ПОПОВИЋ ДРАГАНА, РАДИНОВИЋ МИЉАНА, ШИНКОВИЋ АНА, БИЈЕЛИЋ АЛЕКСАНДРА, МАРКОВИЋ СРЂАН, ГРБИЋ ГОРАН, ПЕТРОВИЋ ДУШАН, МАКСИМОВИЋ ИВАН, НОВАКОВИЋ УГЉЕША, ПАВЛОВИЋ ИРИНА, СУТЛОВИЋ АДРИЈАНА, ЂОКИЋ ДРАГАН, ТЕОДОРА НАЂ, МАТАНОВ–ЈЕРКОВИЋ СОЊА.

У ТРЕЋИ разред **уписано је 17 ученика.**

На вокално-инструменталном одсеку образовног профила музички извођач (9):

соло певање – 3 ученика, клавир – 3 ученика, виолина – 2 ученика, тамбура – 1 ученик;

На вокално-инструменталном одсеку образовног профила музички извођач цез музике (8):

цез певање – 3 ученика, цез гитара – 1 ученика, цез клавир – 3 ученика, цез бас – 1 ученик.

Ученици који похађају само нашу средњу школу (4) општеобразовне предмете похађају у Гимназији: 2 са другим разредом (Грујин и Сандић), 1 са трећим разредом (Никшић) и 1 са четвртим разредом (Павловић).

Ученици којима су признате оцене из претходног школовања из већине музичких предмета: 2

Ученици који су у основној школи: 0

Ученици који паралелно похађају још једну средњу школу: 9

Ученици који имају завршену неку другу средњу школу: 2

Ученици на факултету: 2

Двоје ученика су уписани у трећи разред као ванредни ученици: Доловац Марија и Живојнов Димитрије.

Двоје ученика су на тромесечју напустили даље школовање: Кокаи Маша и Попов Сергеј.

## 1. УСПЕХ УЧЕНИКА

### ВОКАЛНО-ИНСТРУМЕНТАЛНИ ОДСЕК

Ученици су полагали годишње испите из Главног предмета и Камерне музике.

**клавир** – 3 ученика

**1. Јовчић Александар** – клавир (проф. Ана Шинковић)  
(редован ученик Гимназије, 1.р)

#### **издаје се сведочанство - оцене за ПРВИ разред:**

Српски језик и књижевност 5

Енглески језик (1. страни језик) 5

Немачки језик (2. страни језик) 5

Историја са историјом културе и цивилизације 4

Физика 3

Биологија 4

Информатика 5

Физичко васпитање 5

Грађанско васпитање *веома успешан*

Клавир (главни предмет) 5

Солфеђо 5

Теорија музике 5

Музички инструменти 5

Камерна музика 5

Читање с листа 5

Корепетиција 5

Хор 5

Владање 5

*општи успех: одличан (4,76)*

#### **Оцене за ТРЕЋИ разред:**

Клавир (главни предмет) 5

Солфеђо 5

Хармонија 1

Музички облици 1

Контрапункт 1

Историја музике са упознавањем музичке литературе 5

Етномузикологија 5

Камерна музика 5

Читање с листа 5

Корепетиција 5

Хор 5

Владање 5

**Са три недовољне оцене ученик понавља 3. разред.**

**2. Милеуснић Јована** – клавир (проф. Ана Шинковић)

(редован ученик Гимназије, 3.р)

оцене које ће накнадно стећи: Социологија за 2. разред (у оквиру редовне наставе у 4. разреду Гимназије)

#### **НЕ издаје се сведочанство - оцене за ТРЕЋИ разред:**

Српски језик и књижевност 5

Енглески језик (1. страни језик) 3

Немачки језик (2. страни језик) 5  
Историја са историјом културе и цивилизације 5  
Психологија 5  
Информатика 5  
Физичко васпитање 5  
Верска настава *истиче се*  
Клавир (главни предмет) *неоцењена у јуну, у августу положила испит, оцена 3*  
Солфеђо 4  
Хармонија 5  
Музички облици 5  
Контрапункт 5  
Историја музике са упознавањем музичке литературе 5  
Етномузикологија 5  
Камерна музика 5  
Читање с листа 5  
Корепетиција 5  
Хор 5  
Владање 5  
*општи успех: одличан (4,74)*

**3. Никшић Јелена** – клавир (проф. Филип Маџунков)  
(само наш ученик)

**издаје се сведочанство - оцене за ТРЕЋИ разред:**

Српски језик и књижевност 5  
Енглески језик (1. страни језик) 5  
Немачки језик (2. страни језик) 5  
Историја са историјом културе и цивилизације 5  
Психологија 5 (оцену стекла полагањем разредног испита)  
Информатика 5 (оцену стекла полагањем разредног испита)  
Верска настава *истиче се*  
Физичко васпитање 5  
Клавир (главни предмет) 5  
Солфеђо 5  
Хармонија 5  
Музички облици 5  
Контрапункт 5  
Историја музике са упознавањем музичке литературе 5  
Етномузикологија 5  
Камерна музика 5  
Читање с листа 5  
Корепетиција 5  
Хор 5  
Владање 5  
*општи успех: одличан (5.00)*

**соло певање** – 3 ученика

**4. Николић Марина** – соло певање (проф. Миљана Радиновић)  
(завршила средњу Пољопривредну школу Вршац)

**издаје се сведочанство - оцене за ТРЕЋИ разред:**

Српски језик и књижевност 5  
Енглески језик (1. страни језик) 5

Италијански језик (2. страни језик) 2 (оцену стекла полагањем разредног испита)  
Историја са историјом културе и цивилизације 5  
Психологија 5  
Информатика 5 (оцену стекла полагањем разредног испита)  
Физичко васпитање 5  
Верска настава *истиче се*  
Соло певање (главни предмет) 5  
Солфеђо 5  
Хармонија 4  
Музички облици 5  
Контрапункт 5  
Историја музике са упознавањем музичке литературе 5  
Етномузикологија 5  
Камерна музика 5  
Читање с листа 5  
Упоредни клавир 5  
Хор 5  
Владање 5  
*опити успех: одличан (4.79)*

**5. Павловић Исидор** – соло певање (проф. Павле Жарков)  
(само наш ученик, на ООН четврти разред)

**издаје се сведочанство - оцене за ТРЕЋИ разред:**

Српски језик и књижевност 4  
Енглески језик (1. страни језик) 3  
Италијански језик (2. страни језик) 2  
Историја са историјом културе и цивилизације 5  
Психологија 3 (оцена стечена полагањем разредног испита)  
Информатика 5  
Физичко васпитање 5  
Грађанско васпитање *веома успешан*  
Соло певање (главни предмет) 5  
Солфеђо 5  
Хармонија 5  
Музички облици 5  
Контрапункт 5  
Историја музике са упознавањем музичке литературе 5  
Етномузикологија 5  
Камерна музика 5  
Читање с листа 5  
Упоредни клавир 5  
Хор 5  
Владање 5  
*опити успех: одличан (4.58)*

**6. Томић Јана** – соло певање (проф. Миљана Радиновић)  
(има завршен трећи разред СМШ за гитару, завршила Гимназију)

**оцене за ТРЕЋИ разред:**

Српски језик и књижевност 5  
Енглески језик (1. страни језик) 5  
Италијански језик (2. страни језик) 5  
Историја са историјом културе и цивилизације 5  
Психологија 5



Информатика 5  
Физичко васпитање 5  
Грађанско васпитање *веома успешан*  
Соло певање (главни предмет) *неоцењена*  
Солфеђо 5  
Хармонија 5  
Музички облици 5  
Контрапункт 5  
Историја музике са упознавањем музичке литературе 5  
Етномузикологија 5  
Камерна музика *неоцењена*  
Читање с листа 5  
Упоредни клавир 5  
Хор 5  
Владање 5  
*опити успех: неоцењена*

**Није приступила полагању испита из Соло певања и Камерне музике ни у августовском испитном року и није завршила разред.**

**виолина** – 2 ученика

**7. Сандић Николај** – виолина (проф. Раде Живановић)  
(само наш ученик, на ООН други разред)

**издаје се сведочанство - оцене за ПРВИ разред:**

Српски језик и књижевност 5  
Енглески језик (1. страни језик) 2  
Италијански језик (2. страни језик) 2  
Историја са историјом културе и цивилизације 5  
Физика 5  
Биологија 5 (оцена стечена полагањем разредног испита)  
Информатика 5  
Физичко васпитање 5  
Верска настава: *истиче се*  
Виолина (главни предмет) 5  
Солфеђо 5  
Теорија музике 5  
Музички инструменти 5  
Камерна музика 5  
Читање с листа 5  
Упоредни клавир 5  
Хор 5  
Владање 5  
*опити успех: одличан (4.65)*

**издаје се сведочанство - оцене за ДРУГИ разред:**

Српски језик и књижевност 3  
Енглески језик (1. страни језик) 3  
Италијански језик (2. страни језик) 2 (оцена стечена полагањем разредног испита)  
Историја са историјом културе и цивилизације 5  
Социологија 5 (оцена стечена полагањем разредног испита)  
Информатика 5  
Физичко васпитање 5  
Верска настава *истиче се*  
Виолина (главни предмет) 4

Солфеђо 4  
Хармонија 3  
Музички облици 4  
Историја музике са упознавањем музичке литературе 5  
Камерна музика 5  
Читање с листа 5  
Упоредни клавир 5  
Хор 5  
Владање 5  
*општи успех: врло добар (4.29)*

**оцене за ТРЕЋИ разред:**

Психологија 5 (оцена стечена полагањем разредног испита)  
Виолина (главни предмет) 4  
Солфеђо 5  
Хармонија 3  
Музички облици 4  
Контрапункт 4  
Историја музике са упознавањем музичке литературе 5  
Етномузикологија 5  
Камерна музика 5  
Читање с листа 5  
Упоредни клавир 5  
Оркестар 5  
Владање 5

**8. Шалиначки Маша** – виолина (проф. Ива Илић)  
(редован ученик Гимназије, 2.р)

**издаје се сведочанство - оцене за ДРУГИ разред:**

Српски језик и књижевност 5  
Енглески језик (1. страни језик) 5  
Италијански језик (2. страни језик) 5  
Историја са историјом културе и цивилизације 5  
Социологија 5 (оцена стечена полагањем разредног испита)  
Информатика 5  
Физичко васпитање 5  
Верска настава *истиче се*  
Виолина (главни предмет) 5  
Солфеђо 5  
Хармонија 5  
Музички облици 5  
Историја музике са упознавањем музичке литературе 5  
Камерна музика 5  
Читање с листа 5  
Упоредни клавир 5  
Оркестар 5  
Владање 5  
*општи успех: одличан (5.00)*

**оцене за ТРЕЋИ разред:**

Психологија 5  
Виолина (главни предмет) 5  
**Одељенско веће је поправило оцену са 4 на 5.**  
Солфеђо 5

Хармонија 5  
Музички облици 5  
Контрапункт 5  
Историја музике са упознавањем музичке литературе 5  
Етномузикологија 5  
Камерна музика 5  
Читање с листа 5  
Упоредни клавир 5  
Оркестар 5  
Владање 5

**тамбура** – 1 ученик

**9. Стојановски Александар** – тамбура (проф. Александар Јанковић)

(редован ученик ШЦ „Никола Тесла“, 2.р)

оцене које ће накнадно стећи: Социологија за 2. разред (у оквиру редовне наставе у 4. разреду ШЦ „Никола Тесла“)

**оцене за ДРУГИ разред:**

Српски језик и књижевност 4

Енглески језик (1. страни језик) 3

Немачки језик (2. страни језик) 5 (оцена стечена полагањем разредног испита)

Историја са историјом културе и цивилизације 5 (оцена стечена полагањем разредног и.)

Социологија *неоцењен*

Информатика 5 (оцена стечена полагањем разредног испита)

Физичко васпитање 5

Грађанско васпитање *веома успешан*

Тамбура Е-прим (главни предмет) 5

Солфеђо 3

Хармонија 4

Музички облици 3

Историја музике са упознавањем музичке литературе 5

Камерна музика 5

Читање с листа 5

Упоредни клавир 3

Оркестар 5

Владање 5

*општи успех: неоцењен*

**оцене за ТРЕЋИ разред:**

Тамбура Е-прим (главни предмет) 5

Солфеђо 2

Хармонија 2

Музички облици 3

Контрапункт 2

Историја музике са упознавањем музичке литературе 3

Етномузикологија 4

Камерна музика 4

Читање с листа 4

Упоредни клавир 5

Оркестар 4

Владање 5

## ЦЕЗ ОДСЕК

Ученици су полагали годишње испите из Главног предмета.

**цез певање** – 3 ученика

**10. Грујин Ива** – цез певање (проф. Срђан Марковић)  
(само наш ученик, на ООН други разред)

**издаје се сведочанство - оцене за ДРУГИ разред:**

Српски језик и књижевност 5  
Енглески језик (1. страни језик) 4  
Италијански језик (2. страни језик) 4  
Историја са историјом културе и цивилизације 5  
Социологија 5 (оцена стечена полагањем разредног испита)  
Информатика 5  
Физичко васпитање 5  
Верска настава *истиче се*  
Цез певање (главни предмет) 5  
Солфеђо 4  
Хармонија 5  
Музички облици 5  
Историја музике са упознавањем музичке литературе 5  
Упоредни клавир 5  
Мали ансамбли 4  
Развијање слуха 4  
Историја цеза 5  
Владање 5  
*општи успех: одличан (4.71)*

**оцене за ТРЕЋИ разред:**

Психологија 5 (оцена стечена кроз редовно похађање часова у Гимназији, али нигде није уписана)  
Цез певање (главни предмет) 5  
Солфеђо 4  
Хармонија 4  
Музички облици 5  
Контрапункт 5  
Историја музике са упознавањем музичке литературе 5  
Упоредни клавир 5  
Мали ансамбли 5  
Ударачки инструменти 5  
Историја цеза 5  
Биг бенд 5  
Цез аранжирање 5  
Владање 5

**11. Кокаи Маша** – цез певање

- напустила даље школовање (*одселила се*)

**12. Николић Катарина** – цез певање (проф. Александра Бијелић Алексијевић)  
(редован ученик Гимназије, 1.р)

**издаје се сведочанство - оцене за ПРВИ разред:**

Српски језик и књижевност 5  
Енглески језик (1. страни језик) 5  
Немачки језик (2. страни језик) 5  
Историја са историјом културе и цивилизације 5  
Физика 5  
Биологија 5  
Информатика 5  
Физичко васпитање 5  
Грађанско васпитање *веома успешан*  
Џез певање (главни предмет) 5  
Солфеђо 5  
Теорија музике 5  
Музички инструменти 5  
Упоредни клавир 5  
Мали ансамбли 5  
Развијање слуха 4  
Историја џеза 4  
Владање 5  
*опити успех: одличан (4.88)*

**оцене за ТРЕЋИ разред:**

Џез певање (главни предмет) 5  
Солфеђо 5  
Хармонија 5  
Музички облици 5  
Контрапункт 5  
Историја музике са упознавањем музичке литературе 5  
Упоредни клавир 5  
Мали ансамбли 5  
Ударачки инструменти 5  
Историја џеза 5  
Биг бенд 5  
Џез аранжирање 5  
Владање 5

**џез гитара** – 1 ученик

**13. Вујанић Петар** – џез гитара (проф. Душан Петровић)  
(редован ученик Гимназије, 2.р)

**издаје се сведочанство - оцене за ДРУГИ разред:**

Српски језик и књижевност 4  
Енглески језик (1. страни језик) 2  
Италијански језик (2. страни језик) 4  
Историја са историјом културе и цивилизације 5  
Социологија 3 (оцена стечена полагањем разредног испита у шк. 2020/21.)  
Информатика 5  
Физичко васпитање 5  
Верска настава *истиче се*  
Џез гитара (главни предмет) 5  
Солфеђо 4  
Хармонија 5  
Музички облици 5

Историја музике са упознавањем музичке литературе 5  
Упоредни клавир 5  
Мали ансамбли 5  
Развијање слуха 5  
Историја цеза 5  
Владање 5  
*општи успех: одличан (4.53)*

**издаје се уверење - оцене за ТРЕЋИ разред:**

Цез гитара (главни предмет) 5  
Солфеђо 4  
Хармонија 5  
Музички облици 5  
Контрапункт 5  
Историја музике са упознавањем музичке литературе 5  
Упоредни клавир 5  
Мали ансамбли 5  
Ударачки инструменти 5  
Историја цеза 5  
Биг бенд 5  
Цез аранжирање 5  
Владање 5

**цез бас гитара – 1 ученик**

**14. Попов Сергеј - цез бас гитара**

(завршио средњу школу)  
- напустио даље школовање

**цез клавир – 3 ученика**

**15. Ранков Алекса - цез клавир (проф. Ирина Павловић)**  
(редован ученик ШЦ „Никола Тесла“, 3.р)

**издаје се сведочанство - оцене за ДРУГИ разред:**

Српски језик и књижевност 2  
Енглески језик (1. страни језик) 4  
Немачки језик (2. страни језик) 3  
Историја са историјом културе и цивилизације 2  
Социологија 2  
Информатика 5 (оцена стечена полагањем разредног испита)  
Физичко васпитање 5  
Грађанско васпитање *веома успешан*  
Цез клавир (главни предмет) 5  
Солфеђо 5  
Хармонија 5  
Музички облици 5  
Историја музике са упознавањем музичке литературе 5  
Мали ансамбли 5  
Развијање слуха 4  
Историја цеза 5  
Владање 5  
*општи успех: врло добар (4.19)*

**издаје се сведочанство - оцене за ТРЕЋИ разред:**

Српски језик и књижевност 3

Енглески језик (1. страни језик) 3

Немачки језик (2. страни језик) 4 (оцена стечена полагањем разредног испита)

Историја са историјом културе и цивилизације 5 (оцена стечена полагањем разредног и.)

Психологија 3 (оцена стечена полагањем разредног испита)

Информатика 5

Физичко васпитање 5

Грађанско васпитање *веома успешан*

Џез клавир (главни предмет) 4

Солфеђо 4

Хармонија 5

Музички облици 5

Контрапункт 5

Историја музике са упознавањем музичке литературе 5

**Одељенско веће је поправило оцену са 4 на 5.**

Мали ансамбли 5

Ударачки инструменти 5

Историја џеза 5

Биг бенд 5

Џез аранжирање 5

Владање 5

*општи успех: одличан 4.53*

**16. Рогановић Жива - џез клавир**

(има завршен трећи разред СМШ, студент)

**оцене за ТРЕЋИ разред:**

Српски језик и књижевност 5

Енглески језик (1. страни језик) 5

Немачки језик (2. страни језик) 5

Историја са историјом културе и цивилизације 5

Психологија 5

Информатика 5

Физичко васпитање 5

Грађанско васпитање *веома успешан*

Џез клавир (главни предмет) **неоцењен**

Солфеђо 5

Хармонија 5

Музички облици 5

Контрапункт 5

Историја музике са упознавањем музичке литературе 5

Мали ансамбли 5

Ударачки инструменти 4

Историја џеза 5

Биг бенд **неоцењен**

Џез аранжирање 5

Владање 5

*општи успех: неоцењен*

**Није приступио полагању испита из Џез клавира и разредном испиту из Биг Бенда ни у августовском испитном року и није завршио разред.**

**17. Ћирковић Урош - џез клавир**

(редован ученик Гимназије, 3.р)

оцене које ће накнадно стећи: Социологија за 2. разред (у оквиру редовне наставе у 4. разреду Гимназије)

**НЕ издаје се сведочанство - оцене за ТРЕЋИ разред:**

Српски језик и књижевност 2  
Енглески језик (1. страни језик) 2  
Немачки језик (2. страни језик) 3  
Историја са историјом културе и цивилизације 2  
Психологија 3  
Информатика 5  
Физичко васпитање 5  
Верска настава *истиче се*  
Џез клавир (главни предмет) 4  
Солфеђо 3  
Хармонија 4  
Музички облици 5  
Контрапункт 5  
Историја музике са упознавањем музичке литературе 3  
Мали ансамбли 5  
Ударачки инструменти 5  
Историја џеза 5  
Биг бенд 5  
Џез аранжирање 5  
Владање 5  
*општи успех: врло добар (4.00)*

**2. ВЛАДАЊЕ**

1. Јовчић Александар О:115, Н:0
2. Милеуснић Јована О:60, Н:0
3. Николић Марина О:34, Н:0
4. Никшић Јелена О:34, Н:0
5. Павловић Исидор О:23, Н:0
6. Сандић Николај О:53, Н:0
7. Стојановски Александар О:87, Н:0
8. Томић Јана О:50, Н:0
9. Шалиначки Маша О:40, Н:0
10. Вујанић Петар О:28, Н:0
11. Грујин Ива О:39, Н:0
12. Кокаи Маша
13. Николић Катарина О:35, Н:0
14. Попов Сергеј
15. Ранков Алекса О:28, Н:0
16. Рогановић Жива О:0, Н:0
17. Ђирковић Урош О:70, Н:4

Сви ученици су оцењени **примерном** оценом из владања.  
Укупно изостанака **оправданих: 696, а неоправданих: 4**

**3. РЕАЛИЗАЦИЈА НАСТАВНОГ ПЛАНА И ПРОГРАМА**

**Опште образовна настава** је одржавана редовно у оквиру часова у Гимназији „Борислав Петров Браца“.

**Настава стручних предмета** је одржавана редовно:



## ВОКАЛНО ИНСТРУМЕНТАЛНИ ОДСЕК:

Главни предмет 105

Солфеђо 74

Хармонија 74

Музички облици 37

Контрапункт 74

Историја музике са упознавањем музичке литературе 103

Етномузикологија 35

Камерна музика 70

Читање с листа 35

Упоредни клавир 35

Хор/Оркестар 70

## ЦЕЗ ОДСЕК:

Главни предмет 105

Солфеђо 74

Хармонија 74

Музички облици 37

Контрапункт 74

Историја музике са упознавањем музичке литературе 103

Мали ансамбли 74

Ударачки инструменти 33

Историја цеза 34

Биг бенд 70

Цез аранжирање 71

**Наставни план и програм је у потпуности реализован.**

одељенски старешина:  
Соња Матанов Јерковић

## **ИЗВЕШТАЈ ЧЕТВРТОГ РАЗРЕДА СМШ на крају школске 2021/22. године** **Разредни старешина : Милан Чолаков Станојевић**

---

### **Одељенско веће IV разред СМШ**

Разредни старешина: Милан Чолаков Станојевић

Наставници:

1. Боу Адам
2. Савић Ненад
3. Радиновић Миљана
4. Жарков Павле
5. Цвејић Тамара
6. Величковић Бисерка
7. Стојковић Милена
8. Поповић Љубомир
9. Поповић Драгана
10. Петровић Душан
11. Марковић Срђан
12. Максимовић Иван

13. Кентера-Петровић Јелица
14. Ђокић Драган
15. Ђорђевић Александар
16. Ђорђевић Бранка
17. Сутловић Адријана
18. Кубурић Боровић Марија
19. Антић Христина
20. Милинковић Филип
21. Нађ Теодора
22. Новаковић Угљеша
23. Грбић Горан
24. Јовичић Лука
25. Цојић Ива
26. Петровић Биљана
27. Вучковић Ђурић Данијела

**Успех и дисциплина:**

**Ученици који имају успех само из музичких предмета или из свих предмета**

**Укупно: 17**

Одличних: 10  
Врло добрих: 3  
Добрих: 4  
Довољних: /  
Недовољних: /  
Неоцењених:

**Ученици који имају успех из свих предмета**

**Укупно: 12**

Одличних: 9  
Врло добрих: 3  
Добрих:  
Довољних: /  
Недовољних: /  
Неоцењених: /

**Ученици који имају успех само из музичких предмета**

**Укупно: 5**

Одличних: 1  
Врло добрих: /  
Добрих: 4  
Довољних: /  
Недовољних: /  
Неоцењених: /

**ВИ ОДСЕК**

На почетку године је уписано: 12 ученика  
У току тромесечја напустило: /

### Успех и дисциплина:

1. **Барбуловић Стефан**, стекао успех из свих предмета: врло добар (3.74)
2. **Вујанић Јована** – стекла успех из свих предмета: одличан (5.00)
3. **Вукић Миљана** – стекла успех из свих предмета: одличан (4.84)
4. **Гавриловић Катарина** – стекла успех из свих предмета: одличан (4.84)
5. **Ивић Огњен** - стекао успех из свих предмета: одличан (5.00)
6. **Николић Илија** - стекао успех из свих предмета: одличан (4.84)
7. **Павић Ања** - стекла успех из свих предмета: одличан (4.84)
8. **Павловић Данијела** – стекла успех из свих предмета: одличан (4.53)
9. **Пауновић Илија** – полагао дипломски испит у августовском року и добио оцену довољан(2), стекао успех из музичких предмета: добар (3.23)
10. **Прибела Никола** - стекао успех из свих предмета: одличан (4.53)
11. **Путник Марија** – стекла успех из музичких предмета: добар (3.15)
12. **Трифунџић Вања** – Није полагао дипломски испит. Стекла успех из свих предмета: одличан (4.74)

Недовољну оцену има: /

Ученици који прелазе на други смер: /

**Владање:** Сви ученици имају примерено владање

**Дисциплинске мере:** нису изречене

### **ЦЕЗ ОДСЕК**

На почетку године је уписано: 5 ученика

У току тромесечја напустило: /

### Успех и дисциплина:

1. **Велић Новак** - стекао успех из свих предмета: врло добар (3.70)
2. **Киш Атила** – Није полагао дипломски испит. стекао успех из музичких предмета: одличан (4.57)
3. **Милић Мина** - стекла успех из музичких предмета: добар (3.36)
4. **Николић Катарина**- стекла успех из свих предмета: врло добар (3.90)
5. **Попов Милош** - Није полагао дипломски испит. стекао успех из музичких предмета: добар (2.93)

Разредни старешина:  
Милан Чолаков Станојевић

## УСПЕХ УЧЕНИКА ОСНОВНЕ ШКОЛЕ НА КРАЈУ ШКОЛСКЕ ГОДИНЕ 2021-22

Ученици првог разреда су описно оцењени.

### УСПЕХ УЧЕНИКА ОСНОВНЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ "ЈОСИФ МАРИНКОВИЋ" ВРШАЦ

#### ЗБИРНО ЗА СВЕ ГОДИНЕ ШКОЛОВАЊА 2021-2022

Разред	Уписано	Напустило	% ученика који су напустили	остало	% ученика који су остали	Одличан	%	врло добар	%	добар	%	довољан	%	недовољан	%	завршило	%	средња оцена без недовољних
I	95	2	2,11	93	97,89	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	93	100,00	0,00
II	55	2	3,64	53	96,36	41	77,36	4	7,55	1	1,89	2	3,77	5	9,43	48	90,57	4,49
III	59	0	0,00	59	100,00	41	69,49	10	16,95	3	5,08	0	0,00	5	8,47	54	91,53	4,08
IV	47	1	2,13	46	97,87	21	45,65	18	39,13	5	10,87	0	0,00	5	10,87	41	89,13	4,25
V	40	1	2,50	39	97,50	16	41,03	16	41,03	4	10,26	0	0,00	4	10,26	35	89,74	4,04
VI	17	0	0,00	17	100,00	11	64,71	5	29,41	1	5,88	0	0,00	0	0,00	17	89,74	4,22
<b>УКУПНО</b>	<b>313</b>	<b>6</b>	<b>1,92</b>	<b>307</b>	<b>98,08</b>	<b>130</b>	<b>42,35</b>	<b>53</b>	<b>24,77</b>	<b>14</b>	<b>6,54</b>	<b>2</b>	<b>0,9</b>	<b>19</b>	<b>8,88</b>	<b>288</b>	<b>93,81</b>	<b>4,22</b>

\*процентуални износ успеха рачунат без ученика првог разреда који су описно оцењени

## УСПЕХ УЧЕНИКА СРЕДЊЕ ШКОЛЕ НА КРАЈУ ШКОЛСКЕ ГОДИНЕ 2021-22

### УСПЕХ УЧЕНИКА СРЕДЊЕ МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ "ЈОСИФ МАРИНКОВИЋ" ВРШАЦ

#### ЧЕТВОРОГОДИШЊЕ ШКОЛОВАЊЕ-ЗБИРНО 2021-2022

Разред	Уписано	Напустило	%	остало	%	Одличан	%	врло добар	%	добар	%	довољан	%	недовољан	%	Ученици који су завршили и само муз.предмете	%	Ученици који су завршили у целости	%	% пролазности
I	33	7	21,21	26	78,79	18	69,23	5	19,23	0	0,00	0	0,00	3	11,54	7	26,92	16	61,54	88,46
II	22	1	4,55	21	95,45	11	52,38	3	14,29	2	9,52	0	0,00	5	23,81	9	42,86	7	33,33	76,19
III	17	3	17,65	14	82,35	10	71,43	2	14,29	0	0,00	0	0,00	2	14,29	5	35,71	7	50,00	85,71
IV	17	0	0,00	17	100,00	10	58,82	3	17,65	4	23,53	0	0,00	0	0,00	5	29,41	12	70,59	100,00
<b>УКУПНО</b>	<b>89</b>	<b>11</b>	<b>12,36</b>	<b>78</b>	<b>87,64</b>	<b>49</b>	<b>94,23</b>	<b>13</b>	<b>25,00</b>	<b>6</b>	<b>11,54</b>	<b>0</b>	<b>0,00</b>	<b>10</b>	<b>19,23</b>	<b>26</b>	<b>44,97</b>	<b>42</b>	<b>53,87</b>	<b>87,59</b>

## ТАКМИЧЕЊА ШКОЛСКА 2021/2022. ГОДИНА

### 19. Међународно такмичење соло певача „Лазар Јовановић” , Београд, 09-12. јун 2022.

Соло певање:

1. Ђорђевић Хана, II разред СМШ, II награда, класа проф. Бисерка Величковић, клавирска сарадња проф. Кристина Добросављевић
2. Павловић Исидор, III разред СМШ, II награда, класа проф. Павле Жарков, клавирска сарадња проф. Александар Ђорђевић
3. Николић Марина, III разред СМШ, III награда, класа проф. Миљана Радиновић, клавирска сарадња проф. Кристина Добросављевић

### Zemun International music competition

Клавир:

1. Никшић Јелена, III разред СМШ, II награда са 85,50 бодова, класа проф. Филип Маџунков
2. Капелан Тијана, IV разред СМШ, класа проф. Дарије Себић, диплома за учешће

Диплома професору Дарију Себићу за остварене педагошке резултате и допринос унапређењу фестивала

Диплома професору Филипу Маџункову за остварене педагошке резултате и допринос унапређењу фестивала

### 20. такмичење „Млади Виртуоз” , Београд, 21-28. мај 2022.

Виолина:

1. Стефановић Јана, I разред ОМШ, I награда са 97 бодова, класа проф. Ива Илић, клавирска сарадња проф. Иван Вељковић
2. Вучковић Јована, II разред ОМШ, II награда са 90 бодова, класа проф. Ива Илић, клавирска сарадња проф. Иван Вељковић
3. Талпеш Милош, II разред ОМШ, III награда са 83 бода, класа проф. Теодора Вуказић, клавирска сарадња проф. Иван Вељковић

Харфа:

1. Шљивић Миона, I разред ОМШ, I награда, 99 бодова, класа проф. Јелена Тодоровић

Гитара:

1. Љаљић Јован, I разред ОМШ, II награда, 86 бодова, класа проф. Боримир Бенгин
2. Бајић Милош, I разред ОМШ, II награда, 85 бодова, класа проф. Боримир Бенгин
3. Грујић Катарина, I разред ОМШ, III награда, 79 бодова, класа проф. Боримир Бенгин

### 45. Међународни сусрет хармоникаша, Пула, 24 – 27. мај 2022.

Хармоника:

1. Кораћ Лазар Вања, IV разред ОМШ, I награда са 91,67 бодова, класа проф. Миљана Ђуровић

Камерни дуо:

Дуо хармоника „V & A”, I награда, са 93,20 бодова, класа проф. Миљана Ђуровић:

1. Кораћ Лазар Вања, IV разред ОМШ, класа проф. Миљане Ђуровић
2. Јовановић Алекса, III разред ОМШ, класа проф. Миљане Ђуровић

### **8. Међународни фестивал хармонике „Мех фест”, Београд, мај 2022.**

Хармоника:

1. Кораћ Лазар Вања, IV разред ОМШ, I награда са 96,86 бодова, класа проф. Миљана Ђуровић
2. Кнежевић Михајло, I разред ОМШ, I награда са 90 бодова, класа проф. Миљана Ђуровић

Камерни дуо:

Дуо хармоника „V & A”, I награда, са 97,25 бодова, класа проф. Миљана Ђуровић:

1. Кораћ Лазар Вања, IV разред ОМШ, класа проф. Миљане Ђуровић
2. Јовановић Алекса, III разред ОМШ, класа проф. Миљане Ђуровић

### **Међународни фестивал гудача „Гуарнери фест”, Бања Ковиљача, мај 2022.**

Виолина:

1. Чинч Фабиан, V разред ОМШ, I награда са 96,75 бодова, класа проф. Ива Илић, клавирска сарадња проф. Иван Вељковић

### **„Clara Peia“, International instrumental competition 9th edition, Lugoj, Romania, 27-28. мај 2022.**

Клавир:

1. Пинтер Амелита, III разред ОМШ, I награда, класа проф. Зорана Фара

### **9. Међународно музичко такмичење „Фантаст 2022”, Бечеј 16-22. мај 2022.**

Клавир:

1. Пинтер Амелита, III разред ОМШ, I награда са 96 бодова, класа проф. Зорана Фара

### **27. Међународно такмичење „Петар Коњовић”, Београд, 10-12. мај 2022.**

Харфа:

1. Репаја Ангелина, I разред ОМШ, II награда, класа проф. Јелена Тодоровић

## **65. Фестивал музичких и балетских школа, Србије, Ниш, 7-13. мај 2022.**

### Клавир:

1. Трајковић Искра, VI разред ОМШ, I награда са 99,43 бода, класа проф. Филип Маџунков

### Виолина:

1. Чинч Фабиан, V разред ОМШ, I награда са 91,57 бодова, класа проф. Ива Илић, клавирска сарадња проф. Иван Вељковић

### Хармоника:

1. Кораћ Лазар Вања, IV разред ОМШ, I награда са 96,86 бодова, класа проф. Миљана Ђуровић

### Саксофон:

1. Вучковић Огњен, III разред ОМШ, I награда са 92,14 бодова, класа проф. Угљеша Новаковић, клавирска сарадња проф. Иван Вељковић

### Камерни дуо:

Дуо хармоника „V & A”, I награда, са 96,14 бодова, класа проф. Миљана Ђуровић:

1. Кораћ Лазар Вања, IV разред ОМШ, класа проф. Миљане Ђуровић
2. Јовановић Алекса, III разред ОМШ, класа проф. Миљане Ђуровић

**Укупан ранг школе на Фестивалу: I награда са 95 бодова**

## **Републичко такмичење ученика музичких и балетских школа Србије, Београд, 1-14. април 2022.**

### Соло певање:

1. Вукић Миљана, IV разред СМШ, I-2 награда са 98,80 бодова, класа проф. Драгана Поповић,
2. Николић Марина, III разред СМШ, I-6 награда са 96,60 бодова, класа проф. Миљана Радиновић
3. Инђић Огњен, IV разред СМШ, Лауреат, класа проф. Павле Жарков
4. Прибела Никола, IV разред СМШ, II награда са 88 бодова, класа проф. Љубомир Поповић
5. Павловић Исидор, III разред СМШ, II- 2 награда са 93,20 бодова, класа проф. Павле Жарков,

### Флаута:

1. Павић Ања, IV разред СМШ, II награда са 91.60 бодова, класа проф. Тамара Цвејић,
2. Јакшић Калина, VI разред ОМШ, II награда са 89.40 бодова, класа проф. Наташа Милосављевић,
3. Јорга Викториа-Адриана, IV разред ОМШ, II награда са 85 бодова, класа проф. Наташа Милосављевић,
4. Ђирин Сара, III разред ОМШ, II награда са 86.80 бодова, класа проф. Наташа Милосављевић
5. Трио "Klarita" (Николић Илија, IV разред СМШ, Павић Ања, IV разред СМШ, Никшић Јелена, III разред СМШ) II награда са 92.75 бодова, класа проф. Тамара Цвејић

### Кларинет:

1. Николић Илија, IV разред СМШ, I-2 награда са 96 бодова, класа проф. Адам Боу

Клавир:

1. Никшић Јелена, III разред СМШ, I-6 награда са 97,80 бодова, класа проф. Филип Маџунков
2. Јовчић Александар, III разред СМШ, II-8 награда са 89,60 бодова, класа проф. Ана Шинковић
3. Трајковић Искра, VI разред ОМШ, I-11 награда са 95 бодова, класа проф. Филип Маџунков

Клавирска сарадња ученицима били су проф. Христина Антић, проф. Данијела Вучковић - Ђурић, проф. Иван Вељковић, проф. Ања Ђиловић и Александар Ђорђевић.

### **XI Војвођански фестивал харфе, Зрењанин, 9-10. април 2022.**

Харфа:

1. Шљивић Миона, I разред ОМШ, I награда са 94 бода, класа проф. Јелена Тодоровић
2. Репаја Ангелина, I разред ОМШ, I награда са 95 бодова, класа проф. Јелена Тодоровић

### **Међународни Фестивал Словенске музике, Београд, 5. април 2022.**

Соло певање:

1. Инђић Огњен, IV разред СМШ, I награда са 96.75 бодова, класа проф. Павле Жарков, клавирска пратња Александар Ђорђевић

### **19. Међународно такмичење „Даворин Јенко” , Београд, 23. март 2022.**

Клавир:

1. Јовчић Александар, III разред СМШ, II награда са 91 бодом, класа проф. Ана Шинковић

### **Међународно такмичење камерне музике „Оливера Ђурђевић” , Београд, 22. март 2022.**

Дуо хармоника:

Дуо хармоника „V & A”, ЛАУРЕАТ за основне школе, класа проф. Миљана Ђуровић:

1. Кораћ Лазар Вања, IV разред ОМШ, класа проф. Миљана Ђуровић
2. Јовановић Алекса, III разред ОМШ, класа проф. Миљана Ђуровић

Дуо хармоника „V & A”, I награда, са 98 бодова, класа проф. Миљане Ђуровић:

1. Кораћ Лазар Вања, IV разред ОМШ, у класа проф. Миљана Ђуровић
2. Јовановић Алекса III разред ОМШ, у класа проф. Миљана Ђуровић

### **10. Отворено такмичење ученика музичких школа Србије „Бинички” , Београд, 14 – 21. март 2022.**

Соло певање:

1. Прибела Никола, IV разред СМШ, I награда, са 90 бодова, класа проф. Љубомир Поповић, клавирска пратња проф. Христина Антић
2. Стојшић Јован, IV разред ОМШ, II награда, са 84,6 бодова, класа проф. Љубомир Поповић, клавирска пратња проф. Христина Антић
3. Бакалас Ина, I разред ОМШ, II награда, са 81 бодом, класа проф. Љубомир Поповић, клавирска пратња проф. Христина Антић



Диплома професору соло певања Љубомиру Поповићу за учешће ученика и остварене педагошке резултате на такмичењу

Захвалница Музичкој школи „Јосиф Маринковић” Вршац за учешће ученика на 10. отвореном такмичењу Бинички

## **12. Међународно такмичење младих талената " Мита Топаловић" за соло певаче, Панчево, 5-6. март 2022.**

Соло певање:

1. Ђорђевић Хана, II разред СМШ, I-3 награда, са 94 бода, класа проф. Бисерка Величковић, клавијрска пратња проф. Ања Ђиловић

Диплома професору соло певања Бисерки Величковић за учешће у раду жирија и постигнуте резултате свог ученика: Хане Ђорђевић – I-3 награда.

## **XXII Отворено такмичење Меморијал "Душан Протић " у организацији Музичке школе "Ватрослав Лисински ", Београд, 26. фебруар – 6. март 2022.**

Соло певање:

1. Прибела Никола, IV разред СМШ, I награда, са 98 бодова, класа проф. Љубомир Поповић, клавијрска пратња проф. Христина Антић

## **18. Међународно такмичење „Даворин Јенко”, Београд, 7. децембар 2021.**

Флаута:

1. Павић Ања, IV разред СМШ, I-6 награда, са 95,25 бодова, класа проф. Тамара Цвејић, клавијрска пратња проф. Данијела Вучковић Ђурић

## **Покрајинска награда „Таленти 2021” , Нови Сад, децембар 2021.**

1. Живојнов Димитрије, I разред СМШ, диплома, класа проф. Александар Јанковић
2. Професор Александар Јанковић, диплома, ментор Живојнов Димитрија
3. Николић Илија, IV разред СМШ, похвала, класа проф. Адам Боу
4. Крумес Максим, IV разред ОМШ, похвала, класа проф. Александар Јанковић
5. Сандић Ангелина, V разред ОМШ, похвала, класа проф. Ива Илић

## **23. Међународно такмичење соло певача „Никола Цвејић”, Рума, новембар 2021.**

Соло певање:

1. Доловац Марија, III разред СМШ, похвала, класа проф. Ненад Савић

## ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА РОДИТЕЉИМА

У циљу обезбеђивања јединственог деловања на ученике и реализације утврђених образовно васпитних задатака школа је настојала да успостави што чвршћу непосредну и посредну сарадњу са родитељима ученика. Непосредну сарадњу са родитељима успоставиле су одељенске старешине путем родитељских састанака, индивидуалних и групних контаката, које су уједно и координирале сарадњу са појединим предметним наставницима и по потреби са педагогом и директором школе. Посебна пажња била је посвећена сарадњи са родитељима оних ученика, који имају највише проблема ( у прилагођавању средини, слаб успех, изостанци...). Одељенске старешине су током године одржале најмање четири родитељска састанка на којима су родитељи упознати са резултатима рада ученика, владањем и адаптацијом. Посредна сарадња се одвијала преко Савета родитеља путем којег је организовано укључивање родитеља у рад школе, као и васпитно-образовни процес и на плану побољшања материјално-техничких услова рада школе. Савет родитеља, као саветодавни орган школе, сарађивао је са директором и учествовао у договарању око свих битних питања вазаних за побољшање услова одржавања наставе.

Чланови Савета родитеља су бирани на родитељским састанцима на почетку школске године.

У оквиру реализације овог програма на крају школске године спроведено је анкетање родитеља одн. старатеља, о степену задовољства сарадње са школом, односима у школи и остало што се односи на организацију рада школе, управљање људским и материјалним ресурсима школе, што је и била област коју смо ове школске године вредновали. Резултати анкете се налазе у посебном извештају о самовредновању рада школе.

## САРАДЊА СА ДРУШТВЕНОМ СРЕДИНОМ

Сарадња са „Хемофарм“ Фондацијом у Вршцу настављена је и шк. 2021/22. године.

Захваљујући разумевању одговорних из Фондације уступљен нам је пословни простор на коришћење на годину дана за потребе наставног процеса у објекту у ул. Анђа Ранковић 15 у Вршцу.

Сарадња са локалном самоуправом је у континуитету, тако да је Школа са својим ученицима и наставницима укључена у сва културна и привредна дешавања, како у општини тако и региону. То потврђују бројни јавни наступи, концерти и сарадње.

## КОНЦЕРТНА АКТИВНОСТ

### СЕПТЕМБАР 2021.

- |                |  |
|----------------|--|
| 10-13.09.2021. | ОРГАНИЗАЦИЈА 5. МЕЂУНАРОДНОГ ФЕСТИВАЛА КАМЕРНЕ МУЗИКЕ У ВРШЦУ  |
| 13.09.2021.    | Концерт поводом почетка школске године и отварања концертне сезоне<br>Место: Двориште Градског музеја Конкордија |
| 13.09.2021.    | Концерт поводом почетка школске године<br>Место: Павлиш, павиљон испред ОШ Школе                                 |
| 17.09.2021.    | Учешће ученика Музичке школе на отварању 63. Дана бербе грожђа<br>Место: Градски трг у Вршцу                     |

## ОКТОВАР 2021.

- 05.10.2021. Организација концерта Марине Сантрач, са ученицима и наставницима школе  
Место: Велика сала Градског музеја „Конкордија“
- 05.10.2021. Концерти по Основним школама Вршца у оквиру „Дечије недеље“
- 06.10.2021. Организација у оквиру фестивала „Тур де Сакс „  
Место: Велика сала Градског музеја „Конкордија“
- 07.10.2021. Наступ ученика Илије Николића, кларинет на промоцији књиге др.Марка Галића  
Место: Тачка сусретања
- 21.10.2021. Организација наше школе и „Пиано Ленд“ концерта „БГ Дуо“  
Место: Хелвеција 1880
- 30.10.2021. Посета школи и одржан мастер клас ученицима и наставницима Steinway уметнице Аиса Иђири из Јапана као један од организатора Међународног пијанистичког фестивала у Вршцу 2022. године  
Место: Велика сала школе

## ДЕЦЕМБАР 2021.

- 17.12.2021. Оркестар и Хор Музичке школе наступили су у Народном позоришту „Стерија“, у сарадњи са КУПУ „Чешка беседа Вршац“ на манифестацији „У сусрет Божићу „
- 21.12.2021. Новогодишњи концерт ученика основне и средње школе  
Место: Велика сцена НП Стерија
- 27.12.2021. Новогодишњи концерт ученика цез одсека  
Место: Велика сцена НП Стерија

## ЈАНУАР 2022.

- 03.01.2022. Он лајн регионали новогодишњи концерт музичких школа у оквиру пројекта Goethe Instituta из Минхена, посредством Goethe Instituta из Београда и Фондације де Део из Беле Цркве. Концерт је реализован у сарадњи са музичким школама: „Стеван Мокрањац“ из Београда, Музичка школа из Суботице и „Јосиф Маринковић“ из Зрењанина.
- 14.01.2022. Новогодишњи концерт свих професора наше школе сниман у сарадњи предивном простору „Хелвеција1880“ објављен на школском YouTube каналу. Сниматељ, монтажње и продукција: проф. Иван Јанковић

- 21.01.2022. Поводом ДАНА НАЦИОНАЛНЕ КУЛТУРЕ РУМУНА, гимназија "Борислав Петров Браца" Вршац, у сарадњи са основним школама: "Олга Петров Радишић", Вршац, "Кориолан Добан" Куштиљ, "Доситеј Обрадовић" Пландиште и Музичком школом „Јосиф Маринковић“, Вршац одржана је Свечана академија.
- 27.01.2022. У Саборном храму Светог оца Николаја у Вршцу уприличена је свечана Светосавска академија под називом “Стопама Светог Саве” у организацији Српске Православне Епархије Банатске у којој је учествовао и хор наше школе.

## **ФЕБРУАР 2022.**

- 02.02.2022. У дипломатском Магазину ЦорД, специјалном издању у част 140 година пријатељства Јапана и Србије прочитајте о дугогодишњој сарадњи музичке школе "Јосиф Маринковић" са удружењем "Ханами" и новом пројекту Првом међународном пијанистичком фестивалу "Аиса&Фриендс" који ће бити одржан у Београду и Вршцу.
- 24.02.2022. Промотивни концерт ученицима ОШ „Ђура Јакшић“ у Павлишу
- 25.02.2022. Презентација студијских програма Академије уметности у Новом Саду шефа катедре за музикологију др Милојковић Милана.  
Место: Велика сала школе

## **МАРТ 2022.**

- 02.03.2022. Учествовање у пројекту за унапређење квалитета наставе у Центру за привредно технолошки развој „Андревље" на Фрушкој гори у организацији Покрајинског секретаријата за образовање, прописе, управу и националне мањине - националне заједнице.
- 07.03.2022. Осмомартовски концерт Одсека за соло певање на коме су наступали ученици средње школе.  
Место: Велико амфитеатар Високе школе струковних студија за васпитаче „Михајло Пупун“.
- 11.03.2022. На 17. Међународном сајму образовања „Путокази" у Новом Саду, наша Музичка школа је на оцени квалитета рада освојила Велику златну медаљу.
- 11.03.2022. Мастер клас флауте одржао проф. Миомир Симоновић редовни професор ФМУ у Београду  
Место: Велика сала школе.
- 14.03.2022. Мастер клас клавира проф. Радојке Ивановић из Музичке школе „Коста Манојловић“, Земун.  
Место: Велика сала школе.

- 17.03.2022. Промотивни концерт ученицима Основне школе „Кориолан Добан“ из Куштиља.
- 25.03.2022. Концерт дувачког Одсека школе  
Место: Велика сала Градског музеја „Конкордија“.
- 26.03.2022. Јавни час гудачког одсека школе  
Место: Велика сала Градског музеја „Конкордија“.
- 28.03.2022. Јавни час клавирског одсека  
Место: Велика сала Градског музеја „Конкордија“.
- 29.03.2022. Циклус концерата „Музиком до ваших срца“  
Концерт клавирског и дувачког Одсека Музичке школе „Коста Манојловић“, Земун  
Место: Велика сала Градског музеја „Конкордија“.
- 30.03.2022. Концерт посвећен Сергеју Рахмањинову  
Музичка школа „Коста Манојловић“, Земун  
Место: Велика сала Градског музеја „Конкордија“.

## **АПРИЛ 2022.**

- 01.04.2022. Мастер клас соло певања проф. Љубице Живковић  
Место: Велика сала школе.
- 02.04.2022. Клавирски реситал Тијане Капелан  
Место: Велика сала Градског музеја „Конкордија“.
- 04.04.2022. Циклус концерата „Музиком до ваших срца“  
Концерт Одсека за соло певање.  
Место: Велика сала Градског музеја „Конкордија“.
- 05.04.2022. Циклус концерата „Музиком до ваших срца“  
Концерт трзачког Одсека  
Место: Велика сала Градског музеја „Конкордија“.
- 06.04.2022. Циклус концерата „Музиком до ваших срца“  
Концерт цез Одсека  
Место: Велика сала Градског музеја „Конкордија“.
- 07.04.2022. Циклус концерата „Музиком до ваших срца“  
Солистички концерт Илије Николића, ученика 4. разреда СМШ кларинета са гостима  
Место: Велика сала Градског музеја „Конкордија“.
- 08.04.2022. Циклус концерата „Музиком до ваших срца“  
Концерт Одсека хармонике

Место: Велика сала Градског музеја „Конкордија“.

- 09.04.2022. Циклус концерата „Музиком до ваших срца“  
Концерт Клавирски Дуо „Мокрањац“, Београд  
Јулијана Шуловић и Маја Ђого.  
Место: Велика сала Градског музеја „Конкордија“.
- 10.04.2022. Циклус концерата „Музиком до ваших срца“  
Концерт проф. Филипа Маџункова са својим ученицима  
Место: Велика сала Градског музеја „Конкордија“.
- 11.04.2022. Циклус концерата „Музиком до ваших срца“  
Концерт ансамбла „Лирика“, Београд  
Анета Илић, сопран и Владимир Глифорић, клавир  
Место: Велика сала Градског музеја „Конкордија“.
- 16.04.2022. Завршни концерт мастер класа за кларинет проф. Огњена Поповића и проф. Андјеа Маевског  
Место: Велика сала „Хелвечија 1880“

## **МАЈ 2022.**

- 07.05.2022. Учешће у церемонији свечаног отварања XII European Chanbara Championship Србија 2022 у спортској дворани Центра Миленијум.
- 13.05.2022. Свечани концерт поводом Дана школе  
Место: НП Стерија
- 15.05.2022. Учешће на обележавању „Дана Националног савета чешке националне мањине у Србији“ у Белој Цркви.
- 25.05.2022. Учешће на отварању Две изложбе и концерта у част 140 година пријатељства Јапана и Србије  
Организатор: Удружење српско-јапанског пријатељства „Ханами“, Вршац  
Место: Плато испред Дома Војске, Вршац
- 31.05.2022. Концерт поводом првих 10 година рада Одсека за цез музику наше школе  
Место: НП Стерија

## **ЈУНИ 2022.**

- 01.06.2022. Дипломски концерт ученика Одсека за соло певање  
Место: НП Стерија
- 08.06.2022. Дипломски концерти дувачког Одсека  
Место: НП Стерија

- 17.06.2022. Мастер клас клавира проф. Филипа Маџункова  
Место: Велика сала школе.
- 17.06.2022. Фестивал „Циркулирање“  
„Лето почиње цезом“ , концерт ученика цез одсека  
Место: Тачка сусретања.
- 18.06.2022. Фестивал „Циркулирање“  
Концерт класичне музике ученика наше школе  
Место: Црква Св.Герхарда
- 21.06.2022. Концерт поводом Светског дана музике  
Место: Плато испред НП Стерија

## **РЕАЛИЗАЦИЈА ПЛАНОВА И ПРОГРАМА СТРУЧНИХ ТИМОВА**

### **ИЗВЕШТАЈ ТИМА ЗА РАЗВОЈ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА**

Тим за развој школског програма су:

1. Зоран Дмитровић, помоћник директора, професор солфеђа и упоредног клавира
2. Бранка Ђорђевић, професор упоредног клавира
3. Филип Милинковић, руководиоца већа гудача
4. Јанковић Иван, руководиоца већа трзача
5. Ана Шинковић, руководиоца већа за клавир
6. Наташа Милосављевић, руководиоца дувача
7. Љубомир Поповић, руководиоца соло певања
8. Иван Максимовић, руководиоца цез одсека
9. Миљана Ђировић, руководиоца хармонике
10. Милица Копривица, руководиоца већа групне наставе

Координатор: Бранка Ђорђевић

Тим је током године одржао укупно четири састанка.

У току школске 2021/22.године Тим је, у оквиру планираних активности, урадио следеће: поред усвајања плана рада тима за ову школску годину, Тим је активно пратио реализацију школског програма кроз разговоре са наставницама индивидуалне и групне наставе, урађене су и анализе анкета и израђени планови о побољшању реализације школског програма током године.

Општи закључак је да је школски програм реализован у већој мери.

### **ИЗВЕШТАЈ ТИМА ЗА ЗАШТИТУ УЧЕНИКА ОД НАСИЉА, ЗЛОСТАВЉАЊА ЗАНЕМАРИВАЊА И ДИСКРИМИНАЦИЈЕ**

У циљу стварања сигурног и подстицајног окружења, неговања атмосфере сарадње, уважавања и конструктивне комуникације у школи је формиран Тим за заштиту ученика од насиља који су чинили:

1. Зоран Дмитровић, помоћник директора
2. Андријана Сутловић, професор хармоније, контрапункта, теорије
3. Данка Тољ, педагог

4. Татјана Мрђа, директор
  5. Јулијана Настић, правник
- Координатор: Адриана Сутловић  
Тим је током године одржао укупно четири састанка.

У току школске 2021/2022. године у оквиру планираних активности Тим је урадио следеће:

- упознао Наставничко веће са посебним протоколом за заштиту ученика од насиља, злостављања и занемаривања;
- сви запослени у школи упознати су са корацима одн. поступцима и процедуром коју је неопходно поштовати у ситуацијама појаве насиља међу ученицима. У холу школе истакнут је пано са основним информацијама о насиљу, шематским приказом процедуре коју треба поштовати у случају појаве насиља, као и именима чланова Тима. На нивоу школе сачињен је образац за евидентирање насилног понашања и он је доступан свим наставницима;
- континуирано су предузимане бројне активности у циљу развијања културе понашања и неговања различитости у оквиру редовне наставе и ваннаставних активности (активности у оквиру Дечје недеље, обележавања Дана старих особа, обележавања Дана школе и сл.);
- тим за концертну делатност је организовао гостовања у основним и средњим школама у Вршцу;
- наставници индивидуалне наставе су заједно са ученицима током марта организовали Отворени час за другаре;
- на часовима одељеног старешине ученици су упознати са конструктивним начином решавања конфликта;
- континуирано је спровођено похваљивање и награђивање успешних ученика у циљу промовисања правих вредности.
- пратио платформу „Чувам те“.

Током школске 2021/2022. године у школи није било случајева насиља.

### **ИЗВЕШТАЈ ТИМА ЗА ПОДРШКУ УЧЕНИЦИМА**

У циљу излажења у сусрет потребама ученика и вођења бриге о њима у школи је формиран Тим за подршку ученицима који су чинили:

1. Татјана Мрђа, директор
  2. Данка Тољ, педагог
  2. Мила Чолаков Станојевић, психолог, члан
  3. Соња Матанов Јерковић, професор софеђа
  4. Адриана Сутловић, професор професор хармоније, контрапункта
- Координатор :Милан Чолаков Станојевић, психолог

Тим је током године одржао укупно четири састанка.

У току школске 2021/2022. године у оквиру планираних активности Тим је урадио следеће:

- Пратио физичко, здравствено и емоционално стање и социјалне потребе ученика
- Водио рачуна о организацији допунске и додатне наставе за ученике којима је потребна
- Пружао потребну помоћ и подршку ученицима у учењу консултацијама или саветима о начинима учења, подизање дигиталних компетенција за укључивање у наставу у ванредним околностима



-Пружана је подршка ученицима у прилагођавању школском животу индивидуалним разговорима са одељенским старешином и саветодавним радом

-Негована је подстицајна позитивна клима: толеранција, узајамно уважавање, поштовање, подршка и сарадња.

-Утицано на развијање самопоуздања и одговорности за своје поступке, подстицана слобода мишљења и изражавања, неговани сараднички односи.

-Подстицане су ученичке иницијативе (за организовање културних, забавних и различитих облика дружења)

-Организована је помоћ бољих ученика слабијим

-Предузете мере у циљу безбедности и сигурности ученика у школи и у складу са Правилником о безбедности ученика

### **ИЗВЕШТАЈ ТИМА ЗА САМОВРЕДНОВАЊЕ**

У школској 2021/2022. години Тим за вредновање и самовредновање радио је у следећем саставу:

1. Бранка Ђорђевић, професор оргуља и упоредног клавира
  2. Тољ Данка, педагог
  3. Филип Милинковић, руководилац већа гудача
  4. Јанковић Александар, заменик руководиоца већа трзача
  5. Ана Шинковић, руководилац већа за клавир
  6. Наташа Милосављевић, руководилац дувача
  7. Љубомир Поповић, руководилац соло певача
  8. Максимовић Иван, руководилац цез одсека
  9. Миљана Ђуровић, руководилац хармоника
  10. Копривица Милица, руководилац већа групне наставе
  11. Станојевић Милан Чолаков, психолог
- Координатор: Тољ Данка

Школски Тим за самовредновање израдио је акционе планове и одредио приоритете вредновања ове школске године. Носиоци активности су стручни сарадници школе, педагог и психолог, координатори стручних већа као и директор школе.

Приоритетна област самовредновања су:

7.-Руковођење, организација и обезбеђивање квалитета

7.1.Руковођење-упитник за чланове за школског одбора

7.1.1.Професионалне компетенције

7.1.2.Способност руковођења

као и давање мишљења председника Савета родитеља и Ученичког парламента о руковођењу, организацији и обезбеђивању квалитета од стране директора школе.

Област 2 .Настава и учење:

Подручја вредновања: 2.1.Планирање и припремање:

области: 2.1.1.Планирање; 2.1.2. Припремање;

2.2.Наставни процес

2.1.1.Комуникација и сарадња

2.2.2.Подстицање ученика

2.2.4.Корелација у примени знања

Област 3.Постигнућа ученика

### Подручје вредновања:3.1.Анализа постигнутих резултата на такмичењима

#### Закључци:

Руковођење : На 11 од 17 питања, сваки члан Школског одбора који је попунио упитник, одговорио је са највишом могућом оценом – 4 (тачно/пристуно у потпуности). На осталих 6 питања, аритметичка средина одговора је преко 3,50 и сваки испитаник је одговорио или са оценом 3 (у већој мери тачно/присутно) или са оценом 4 (тачно/пристуно у потпуности). Најмањи аритметички просек је забележен на тврдњи „Обезбеђује маркетинг школе” (просечна оцена: 3,67).

Закључак и препоруке: Чланови Школског одбора изјављују да су сви аспекти рукођења из упитника испуњени или у већој мери или потпуно. Међу тим аспектима је сарадња са другим органима и институцијама, родитељима и запосленима. Затим, ту је и допринос директора угледу и представљању школе. Поред тога, сматра се да директор добро води рачуна о извођењу наставе, о раду школе, о прописима и о школским документима. Исто тако, понашање и рад самог директора може да служи као пример другим запосленима. Дакле, чланови Школског одбора показују да изузетно цене рад директора и његове способности рукођења. Такође Савет родитеља и Ученички парламент високо оцењују рад директора школе и свеукупно залагање у промовисању ученика и наставника школе.

#### Настава и учење:

Ове школске године израђена су два плана обиласка наставе, за прво и друго полугодиште, који су по плану и реализовани од стране стручних сарадника, помоћника и директора школе. Присутствовало се званично, планирано, на 32 часа, с тим да је реализовано и више обилазака у договору са наставницима због подизања квалитета рада на часу са ученицима и бољег припремања наставника приправника за добијање лиценце за рад наставника. Сагледавано је планирање и припремање наставника за час, ток наставног процеса.

Акцент обилазака је стављен на пружање саветодавне помоћи и подршке наставницима код текућих проблема, почетницима, приправницима за увођење наставника приправника у посао и пружање подршке за полагање испита за лиценцу. Такође су стручни сарадници сарађивали са директором школе у пружању подршке на прикупљању документације за добијање лиценце за директора. Сви приправници су у првом року и положили за лиценцу, као и директор школе Татјана Мрђа.

#### Добре стране уочене при обиласку наставе:

- Примена знања ученика увек је видљива за вредновање на интерним часовима, смотрама, наступима и такмичењима ученика након којих се врши анализа у оквиру стручних већа.
- Дијалог између ученика и наставника, као и ученика међусобно одвија се уз узајамно уважавање и поверење. Ученици се упућују да користе претходно искуство и предзнање на већини посматраних часова што је за сваку похвалу.

#### Постигнућа ученика:

Анализом такмичења ученика школске 2021/2022 године можемо бити задовољни са постигнутим резултатима па тако ова такмичења планирати и у новој школској години. Резултати:2 лауреата,28 првих места,18 других места,3 трећа места,5 без пласмана. Укупно 51 награда од тога 5 дуо и један трио. Укупан извештај са такмичењима у прилогу.

### **Предлог мера за унапређивање квалитета рада школе у складу са Правилником о стандардима квалитета рада.**

Након обављеног планираног обиласка наставе од стране стручних сарадника школе извршена је анализа посматраних 32 часа. Часови су посматрани кроз процену остварености стандарда

области квалитета рада 2: настава и учење. Ово је област која је приоритетна и самовреднује се сваке године, посебно што је ове школске године 7 наставника и директорка у процесу стицања лиценце за рад. То је још више наметнуло потребу да се документација за област квалитета рада 2: настава и учење адекватно и вреднује.

**ниво 4** - присутно у потпуности, остварени стандарди у потпуности

2.3.1. Активности/радови ученика показују да су разумели предмет учења на часу, умеју да примене научено и образложе како су дошли до решења.

2.1.4. Наставник поступно поставља питања/задатке/захтеве различитог нивоа сложености.

2.1.5. Наставник усмерава интеракцију међу ученицима тако да је она у функцији учења (користи питања, идеје, коментаре ученика, подстиче вршњачко учење).

2.2.5. Ученици којима је потребна додатна подршка учествују у заједничким активностима којима се подстиче њихов напредак и интеракција са другим ученицима.

1.3.3. Планирање допунске наставе и додатног рада је функционално и засновано је на праћењу постигнућа ученика.

2.2.4. Наставник примењује специфичне задатке/активности/материјале на основу ИОП-а и плана индивидуализације

2.3.5. Ученик примењује повратну информацију да реши задатак/унапреди учење.

2.5.5. Наставник показује поверење у могућности ученика и има позитивна очекивања у погледу успеха.

**ниво 3-у већој мери присутно**

1.3.1. Наставници користе међупредметне и предметне компетенције и стандарде за глобално планирање наставе и исходе постигнућа за оперативно планирање наставе.

1.3.2. У оперативним плановима наставника и у њиховим дневним припремама видљиве су методе и технике којима је планирано активно учешће ученика на часу.

2.1.3. Наставник успешно структурира и повезује делове часа користећи различите методе (облике рада, технике, поступке...), односно спроводи обуку у оквиру занимања/профила у складу са специфичним захтевима радног процеса.

2.2.3. Наставник посвећује време и пажњу сваком ученику у складу са његовим образовним и васпитним потребама.

**Стандарди које је потребно унапредити и који су ниво 2-у мањој мери присутно**

1.3.6. Припреме за наставни рад садрже самовредновање рада наставника и/или напомене о реализацији планираних активности.

2.3.4. Ученик излаже своје идеје и износи оригинална и креативна решења.

2.4.1. Наставник формативно и сумативно оцењује у складу са прописима, укључујући и оцењивање оног што су ученици приказали током рада на пракси\* (пракса ученика у средњој стручној школи).

2.5.4. Ученик има могућност избора у вези са начином обраде теме, обликом рада или материје.

Препорука за даљи рад:

-Потребно је код планирања рада изградити писану припрему часа, код већине наставника, која треба да садржи све потребне елементе. Посебно када су у питању наставници приправници због увођења у посао и стицања права на лиценцу.

- Користити међупредметне компетенције и предметне компетенције и стандарде у настави на сваком часу. Самовредновати свој час.

-Континуирано оцењивањивати, сумативно и формативно, ученике, писати активност у ЕсДневник.

-Потребна стална размена примера добре праксе ради бољег увођења приправника у рад у настави.

-Уложити у дигиталну опрему и инфраструктуру школе.

-Подизање дигиталних компетенција наставника и ученика, као и свих запослених.

-Употреба дигиталне технолгије у настави и учењу у сврху подизања мотивације ученика за учење и вежбање.

## ИЗВЕШТАЈ О СТРУЧНОМ УСАВРШАВАЊУ ЗАПОСЛЕНИХ

Тим чине:

- 1.Татјана Мрђа, директор
  2. Миљана Ђуровић, наставник хармонике
  3. Бранка Ђорђевић, професор оргуља
  4. Милан Станојевић Чолаков, психолог
  5. Данка Тољ, педагог
- Координатор: Миљана Ђуровић

Стручно усавршавање наставног и административног особља одвијало се путем семинара, предавања, праћења стручне литературе, у оквиру Наставничког и Стручних већа (педагошко инструктивни рад директора школе и стручног сарадника кроз анализу и процењивање наставних часова са препорукама и мишљењем). Ове школске године одржана су два онлајн семинара: „ Дигитална учионица/дигитално компетентан наставник” у вези са дигиталним компетенцијама и „ Реализација нових програма наставе и учења оријентисаних према исходима” , семинар који је имао за циљ да приближи наставницима појам исхода и да у настави унапреди планирање, реализовање и оцењивање.

Назив	Врста	Аутор	Датум	Број бодова
Дигитална учионица/дигитално компетентан наставник	Семинар (онлајн)	ЗУОВ	11.2021.	19.5
Реализација нових програма наставе и учења оријентисаних према исходима	Семинар (онлајн)	ЗУОВ	12.2021.	24

## ИЗВЕШТАЈ ТИМА ЗА РАЗВОЈНО ПЛАНИРАЊЕ

Тим чине:

1. Татјана Мрђа, директор
2. Зоран Дмитровић, помоћник директора
3. Бранка Ђорђевић, професор оргуља
4. Наташа Милосављевић, професор флауте
5. Милан Чолаков Станојевић, психолог

6. Данка Тољ, педагог

Координатор: Бранка Ђорђевић

Тим је током године одржао укупно четири састанка.

У току школске 2021/2022. године у оквиру планираних активности Тим је урадио следеће: поред израде и усвајања плана рада актива, тим је на наставничком већу презентовао акциони план за предстојећу школску годину, редовно је пратио реализацију планираних активности и анализирао постојеће стање, вредновао ефекте реализованих активности и израђивао извештаје о реализацији планираних активности за текућу школску годину.

Општи закључак је да је школски развојни план реализован у већој мери или у потпуности у свим областима изузев: стручно усавршавање наставног особља, материјално - технички услови и развој школе.

### **ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ТИМА ЗА ИНКЛУЗИВНО ОБРАЗОВАЊЕ**

Тим је формиран на почетку школске 2021/2022. године. Донео је план рада на првом састанку који је и реализовао рад кроз одржана четири састанка.

Један ученик четвртог разреда СМШ је имао инклузивне образовне потребе као слеп ученик, како и у ченицу другог разреда СМШ која је савладала све музичке предмете према индивидуалном образовном плану и потпуно савладала планиране садржаје. Слепом ученику набављени су уџбеници, омогућен потребни простор за рад, а имао је и личног педагошког асистента као сталног пратиоца. Одличним успехом је завршио школовање и проглашен је за учеником генерације на основу општег успеха и резултата на такмичењима. Представља пример добре праксе рада са таквим ученицима.

Имали смо добру сарадњу са родитељима ученика и педагошким асистентом током целе године.

Такође смо стално сарађивали са специјалном школом у Вршцу кроз концертне долатности школе и одржане музичке радионице за децу са посебним потребама.

Тим су представљали:

1. Татјана Мрђа, директор школе
2. Зоран Дмитривић, помоћник директора
3. Данка Тољ, педагог, координатор тима и члан
4. Милан Чолаков Станојевић, психолог
5. Љубомир Поповић, професор соло певања и одељенски старешина
7. Бранка Ђорђевић, професор оргуља
8. Снежана Мијатов Ђурђевић, педагошки асистент

**Општи циљ:** унапређивање квалитета напредовања ученика и њихово оптимално укључивање у редован образовно-васпитни рад и њихово напредовање и осамостаљивање у вршњачком колективу, као и сензибилизација родитеља у вези инклузивног образовања.

Данка Тољ, педагог

### **ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ТИМА ЗА ПРОФЕСИОНАЛНУ ОРИЈЕНТАЦИЈУ И КАРИЈЕРНО ВОЂЕЊЕ**

#### **ТИМ ЗА ПРОФЕСИОНАЛНУ ОРИЈЕНТАЦИЈУ И КАРИЈЕРНО ВОЂЕЊЕ**

1. Татјана Мрђа, директор
2. Данка Тољ, педагог

3. Руководиоци актива
  4. Адријана Сутловић, професор хармоније, контрапункта...
  5. Љиљана Бешлин, психолог
- Координатор: Милан Станојевић Чолаков, психолог

Психолог Љиљана Бешлин, са већином ученика основне школе и психолог Милан Чолаков Станојевић, са ученицима завршног разреда средње школе и са делом ученика завршног разреда основне школе одржали су серију индивидуалних разговора у трајању од пола сата до сат времена. За ученике основне школе прешле су се области бирања средње школе, жељене будуће каријере, информисање о средњим школама, посебно средњој музичкој школи и олакшавање, објашњавање и подршка у преласку из основног образовања у средње образовање, као и прављење распореда и стицање радних навика и вештина организације. За ученике средње школе обухваћене су теме света рада, распоређивања и радних навика, перцепције о раду, писања ЦВ-а, као и о потреби упознавања сопствених карактеристика личности, усклађивања личности и занимања и нужности континуираног рада на себи у 21. веку. Скренута је пажња на способност постављања приоритета, као и на спремност да се прихвате негативне критике. Такође, са ученицима се евалуирао њихов избор факултета и занимања путем СВОТ анализе. СВОТ анализа подразумева дефинисање снага, слабости, прилика и претња за сваку опцију коју ученик има. Са ученицима средње школе се континуирано пратило како тече спремање пријемног испита, како напредују у организационим вештинама и у информисању и интроспекцији у вези са будућом каријером.

Милан Чолаков Станојевић, психолог

## **ИЗВЕШТАЈ О ЕВАЛУАЦИЈИ ОСТВАРЕНОСТИ ШКОЛСКОГ РАЗВОЈНОГ ПЛАНА ЗАКЉУЧНО СА ШКОЛСКОМ 2021/2022. ГОДИНОМ**

### **1. ОБЛАСТ: ОРГАНИЗАЦИЈА РАДА У ШКОЛИ**

**1. РАЗВОЈНИ ЦИЉ:** Планирање рада органа, тела и тимова у функцији ефикасног и ефикасног рада у школи.

**1. задатак:** Одабир чланова специјализованих тимова са расподелом одговорности и израда планова рада за свако тромесечје – **остварено**

**2. задатак:** Провера резултата рада у оквиру актива на крају сваког тромесечја - **остварено**

**Образложење:** СЕДНИЦЕ НАСТАВНИЧКОГ ВЕЋА – Директор је редовно сазивао седнице на којима су разматрани садржаји предвиђени планом и програмом. Шири преглед садржаја седница Наставничког већа налази се у документацији школе. Поједине седнице су одржаване онлајн.

ПЕДАГОШКИ КОЛЕГИЈУМ (ДИРЕКТОР И РУКОВОДИОЦИ СТРУЧНИХ ВЕЋА) – Директор је редовно сазивао седнице на којима су решавана сва важна питања из области образовно-васпитног процеса, припремао материјале за седнице одељенских већа и наставничког већа, извршавао одлуке Наставничког већа из своје надлежности, чиме је знатно помагао ефикаснијем раду школе. Поједини састанци су одржавани онлајн.

У протеклој години, педагошки колегијум је одржао 12 седница.

Колегијум су чинили:

- директор школе

-помоћник директора

-стручни сарадници

- руководиоци стручних већа и њихови заменици :

гудачки : Милинковић Филип, заменик Теодора Вуказић

трзачки : Јанковић Иван, заменик Јанковић Александар

клавирски: Ана Шинковић, заменик Зорана Фара

хармоника : Миљана Ђуровић, заменик Стефан Велевски

дувачко-ударачки : Наташа Милосављевић, заменик Боу Адам

соло певачи : Љубомир Поповић, заменик Бисерка Величковић

цез одсек: Максимовић Иван

групна настава: Милица Копривица, заменик Соња Матанов Јерковић

## СТРУЧНА ВЕЋА

Стручна већа су радила према плану и програму и своје извештаје су подносили на седницама одељенског и наставничког већа у сарадњи са директором, који је проверавао извештаје ради благовремених корекција.

Директор и стручна већа су посебно били ангажовани у припремању веома богате концертне активности домаћих и међународних такмичења, фестивала музичких школа Србије, што подразумева бројна преслушавања, смотре, аудиције и слично.

Директор је учествовао у свим пословима наставе, организације рада, утврђивању 40 часовне недеље, подели предмета за наставнике, формирању класа, група одељења, одређивању разредних старешина, уплив у сваки поједини наставни предмет, што је све и део компетенције стручних већа.

Сви одсеци су активно учествовали у сарадњи са другим школама.

## 2. ОБЛАСТ: СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ И ОСПОСОБЉАВАЊЕ КАДРА

1.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Стручно усавршавање наставног кадра, ради увођења нових модерних садржаја, облика и метода рада у наставној и ваннаставној активности у складу са модерним токовима у уметности.

**1.задатак** - Стручно усавршавање наставног кадра похађањем онлајн семинара из предложеног Каталога Министарства просвете – **остварено**

**2.задатак** – Организовање семинара у установи за које је наставни кадар заинтересован у највећем броју – **неостварено**

Образложење – због предострожности од ковид ситуације семинари су одржавани онлајн

**3.задатак** - Организовање семинара на посебне теме ван установе - семинар јоге, семинар психологије личности, Александар техника, семинар о менталном склопу личности ученика у различитим добима, .... - **неостварено**

Образложење: школа није у могућности да испрати или организује семинаре ван установе у току школске године због недовољно материјалних средстава.

### **3.ОБЛАСТ – УНАПРЕЂЕЊЕ КВАЛИТЕТА НАСТАВЕ**

1.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Побољшање наставе набавком нових, савремених наставних средстава

**1. задатак:** Набавка стручне литературе, нота и цд-ова – формирање библиотеке, нототеке и фонотека, доступне наставном кадру и ученицима – **делимично остварено**

**Образложење:** Школа је добила донацију разноврсне збирке плоча и компакт дискова, али још није у могућности да обезбеди адекватан простор за библиотеку, нототеку и фонотеку.

**2.задатак:** Набавка техничких средстава – пултеви за ноте, клавирске столице, табле, столице, столови, увођење звучне изолације, опрема за снимање и слушање музике и друго – **остварено**

**Образложење:** Школа је набавила све потребне ствари укључујући и интерактивну таблу са пројектором и систем озвучења за потребе слушања музике, као и видео бим и пројектор за велику салу.

Увођење звучне изолације се планира у наредном периоду и предвиђено је школским развојним планом.

2. РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Наставник прилагођава начин рада различитим образовним и васпитним потребама ученика

**1.задатак:** Осмишљавање неформалнијих метода у раду са децом заинтересованом за музичко школовање - **остварено**

**3.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Остваривање корелације међу предметима**

**1.задатак:** Примена метода за остваривање корелације између главног предмета (инструмент, певање) са теоријским предметима – солфеђом, хармонијом, музичким облицима, контрапунктом, историјом музике - **остварено**

**2.задатак:** Примена метода за примену корелације међу предметима упоредни клавир са теоријским предметима – хармонијом, музичким облицима, контрапунктом, историјом музике – **остварено**

**4.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Обогаћивање знања кроз стручна предавања**

**1.задатак:** Организација предавања о стилским епохама – **неостварено**

**2.задатак** – Организација барокне радионице и концертних наступа ученика – **неостварено**

**Образложење:** све групне активности су привремено одложене због ковид ситуације

### **4.ОБЛАСТ – РАЗВОЈ И ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА**

**1.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Размена знања и искустава са наставницима и ученицима других школа**

**1.задатак:** Сарадња ученика и наставника школе са музичким школама у Србији – **неостварено**

**2.задатак:** Организација заједничких концертних наступа школе „Јон Виду“ из Темишвара (Румунија) и Лицеума „Филарет Барбу“, Лугож - **неостварено**



**Образложење:** све групне активности су привремено одложене због ковид ситуације

**2.РАЗВОЈНИ ЦИЉ:** Размена искустава међу колегама у циљу унапређивања сопствених метода рада са ученицима

**1.задатак:** Примена различитих метода рада на савлађивању програма - **остварено**

**2.задатак:** Организација огледних часова (представљање иновација у раду) и угледних часова (узорни пример квалитетно одржаног часа) – **неостварено**

**Образложење:** све групне активности су привремено одложене због ковид ситуације

**3.РАЗВОЈНИ ЦИЉ:** Оспособљавање ученика за самостално учење и повећање њихове мотивације за рад

**1.задатак:** Разговор са учеником и осмишљавање приступа за даљи рад - **остварено**

**2.задатак:** Организација семинара и корисних радионица којима могу да присуствују ученици (руковање програмом Сибелијус, радионице за превазилажење треме, импровизацију, компоновање...) – **неостварено**

**Образложење:** све групне активности су привремено одложене због ковид ситуације

**4.РАЗВОЈНИ ЦИЉ:** Усмеравање талентованих ученика на професионални развој

**1.задатак:** Увођење школских такмичења у оквиру установе за све одсеке – **неостварено**

**2.задатак:** Чешће учествовање на такмичењима ван установе – **неостварено**

**3.задатак:** Подстицање и неговање жеље ученика за заједничким музицирањем, укључивањем што већег броја ученика у камерне саставе, оркестар и хор – **делимично остварено**

**Образложење:** све групне активности су привремено одложене због ковид ситуације

## **5.ОБЛАСТ: ПОДРШКА УЧЕНИЦИМА**

**1. РАЗВОЈНИ ЦИЉ:** Унапређење сарадње са родитељима

**1.задатак:** Информисање родитеља о активностима школе – **остварено**

**2.задатак:** Ангажовање родитеља у активностима школе - **остварено**

**2.РАЗВОЈНИ ЦИЉ:** Развијање система подршке ученицима из осетљивих група и ученицима са изузетним способностима

**1.задатак:** Систематско праћење развоја ученика из осетљивих група - **остварено**

**2.задатак:** Систематско праћење развоја ученика са изузетним способностима – **остварено**

## **6. ОБЛАСТ: СВЕПРИСУТНОСТ ШКОЛЕ У СРЕДИНИ У КОЈОЈ ДЕЛУЈЕ И ШИРЕ**

**1.РАЗВОЈНИ ЦИЉ:** Константан уплив у културни живот средине кроз концертну активност ученика

**1.задатак:** Осмишљавање концертних активности, оснивање концертне сезоне у различитим просторима на нивоу општине града Вршца – **остварено**

**2.задатак:** Организација хуманитарних концерата, тематских концерата и сл. – **остварено**

**2.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: ПОВЕЋАЊЕ РЕЈТИНГА ШКОЛЕ**

**1.задатак:** Концертна делатност наставног кадра у општини и ван ње, као и гостујућих уметника – **остварено**

**2.задатак:** Сарадња са локалном самоуправом Вршац, Градским музејом Конкордија, тв станицама, Културним центром, Туристичким савезом Вршац, Библиотеком града Вршца, Позориштем „Стерија“, Конгресном двораном Милениум, Удружењем Немачке националне мањине, Националним саветом Румуна, Заједницом Мађарске националне мањине и сл. – **остварено**

**3.задатак:** Организација тематских интерних часова/јавних наступа са популарном и филмском музиком и сл. – **остварено**

**4.задатак:** Сарадња цез одсека са фестивалима на локалу (Цезтроник), Домом омладине Београд и сличним манифестацијама које промовишу цез културу – **остварено**

**6. задатак** – Организација „Вршачких барокних вечери“ – **неостварено**

## **7.ОБЛАСТ: ПОВЕЋАЊЕ БРОЈА ЗАИНТЕРЕСОВАНИХ ЗА МУЗИКУ У СРЕДИНИ ДЕЛОВАЊА**

**1.РАЗВОЈНИ ЦИЉ:** Едукација и развијање музичког укуса код деце која не посећују музичку школу

**1.задатак:** Присутност деце предшколског узраста на концертним активностима – **остварено**

**2.задатак:** Мини концерти ученика музичке школе као презентација муз.уметности у основним школама - **остварено**

**3.задатак:** Мини концерти у средњим школама – **остварено**

**4.задатак:** Организација пројеката у сарадњи са наставницима музичке културе из основних и средњих школа у оквиру културних програма школа - **остварено**

**5.задатак:** Едукација, кроз одржавање мини предавања и презентација – **остварено**

**6.задатак:** Сарадња музичке школе са културно-уметничким друштвима на територији општине Вршац – **остварено**

## **8.ОБЛАСТ: МАТЕРИЈАЛНО-ТЕХНИЧКИ УСЛОВИ**

1.РАЗВОЈНИ ЦИЉ – Побољшање услова за рад

**1.задатак :** Проширење зграде – (за сада)остварено

**Образложење:** школа је добила зграду на коришћење од стране локалне самоуправе, у улици Анђе Ранковић, али то решење за сада није трајно.

**2.задатак:** Преуређење адекватног простора за библиотеку, нототеку и медијатеку – неостварено

**Образложење:** недостатак материјалних средстава и простора

**3.задатак:** Увођење звучне изолације – делимично остварено

**Образложење:** звучна изолација је постављена на вратима појединих учионица у главној згради

## **9.ОБЛАСТ: РАЗВОЈ ШКОЛЕ**

**1.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: ФОРМИРАЊЕ НОВИХ ОДСЕКА:** одсек оргуља, одсек лимених дувача – инструмент тромбон, одсек за црквено певање, инструмент виола у оквиру гудачког одсека

**1.задатак :** Набавка инструмента – електричне оргуље - неостварено

**2.задатак:** Отварање одсека оргуља и формирање барокне радионице - неостварено

**3.задатак :** Набавка инструмента – тромбон - неостварено

**4.задатак :** Отварање одсека лимених дувача - неостварено

**5. задатак:** Набавка инструмента – виола - неостварено

**6.задатак:** Отварање одсека за црквену музику – неостварено

**Образложење:** Школа ће у наредном периоду покушати да прикупи средства за набавку планираних инструмената, а такође ће се залагати и за отварање нових одсека.

## **10.ОБЛАСТ: САМОЕВАЛУАЦИЈА ШКОЛЕ**

1.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: ЕВАЛУАЦИЈА РЕАЛИЗАЦИЈЕ РАЗВОЈНОГ ПЛАНА

**1.задатак:** Прикупљање података путем интервјуа, анкета и разговора на седницама и родитељским састанцима – остварено

**2.задатак:** Анализа резултата реализације развојног плана - остварено

**3.задатак:** Евалуација прикупљених података – остварено

Координатор тима за развојно планирање

*Бранка Пљакић*

# ИЗВЕШТАЈ О САМОВРЕДНОВАЊУ РЕАЛИЗАЦИЈЕ ШКОЛСКОГ РАЗВОЈНОГ ПЛАНА ЗАКЉУЧНО СА ШКОЛСКОМ 2021/2022. год.

---

(табела самовредновања узета је из Приручника за самовредновање и вредновање рада школе)

Ниво 4 – ОСТВАРЕНО У ПОТПУНОСТИ

Ниво 3 – ОСТВАРЕНО У ВЕЋОЈ МЕРИ

Ниво 2 – ОСТВАРЕНО У МАЊОЈ МЕРИ

Ниво 1 – НЕОСТВАРЕНО

## 1. ОБЛАСТ: ОРГАНИЗАЦИЈА РАДА У ШКОЛИ

**1. РАЗВОЈНИ ЦИЉ:** Планирање рада органа, тела и тимова у функцији ефикасног и ефикасног рада у школи.

**1. задатак:** Одабир чланова специјализованих тимова са расподелом одговорности и израда планова рада за свако тромесечје – **ниво 4**

**2. задатак:** Провера резултата рада у оквиру актива на крају сваког тромесечја – **ниво 4**

## 2. ОБЛАСТ: СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ И ОСПОСОБЉАВАЊЕ КАДРА

**1. РАЗВОЈНИ ЦИЉ:** Стручно усавршавање наставног кадра, ради увођења нових модерних садржаја, облика и метода рада у наставној и ваннаставној активности у складу са модерним токовима у уметности.

**1. задатак** - Стручно усавршавање наставног кадра похађањем онајн семинара из предложеног Каталога Министарства просвете – **ниво 4**

**2. задатак** – Организовање семинара у установи за које је наставни кадар заинтересован у највећем броју – **ниво 1**

**3. задатак** - Организовање семинара на посебне теме ван установе - семинар јоге, семинар психологије личности, Александар техника, семинар о менталном склопу личности ученика у различитим добима, .... – **ниво 1**

## 3. ОБЛАСТ – УНАПРЕЂЕЊЕ КВАЛИТЕТА НАСТАВЕ

**1. РАЗВОЈНИ ЦИЉ:** Побољшање наставе набавком нових, савремених наставних средстава

**1. задатак:** Набавка стручне литературе, нота и цд-ова – формирање библиотеке, нототеке и фонотека, доступне наставном кадру и ученицима – **ниво 2**

**2. задатак:** Набавка техничких средстава – пултеви за ноте, клавирске столице, табле, столице, столови, опреме за слушање и снимање музике, као и увођење звучне изолације – **ниво 3**

**2. РАЗВОЈНИ ЦИЉ:** Наставник прилагођава начин рада различитим образовним и васпитним потребама ученика

**1. задатак:** Осмишљавање неформалнијих метода у раду са децом заинтересованом за музичко школовање – **ниво 4**

**3. РАЗВОЈНИ ЦИЉ:** Остваривање корелације међу предметима

**1. задатак:** Примена метода за остваривање корелације између главног предмета (инструмент, певање) са теоријским предметима – солфеђом, хармонијом, музичким облицима, контрапунктом, историјом музике – **ниво 4**

**2. задатак:** Примена метода за примену корелације међу предметима упоредни клавир са теоријским предметима – хармонијом, музичким облицима, контрапунктом, историјом музике – **ниво 4**

**4. РАЗВОЈНИ ЦИЉ:** Обогаћивање знања кроз стручна предавања

**1. задатак:** Организација предавања о стилским епохама – **ниво 1**

**2. задатак** – Организација барокне радионице и концертних наступа ученика – **ниво 1**

#### **4. ОБЛАСТ – РАЗВОЈ И ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА**

**1. РАЗВОЈНИ ЦИЉ:** Размена знања и искустава са наставницима и ученицима других школа

**1. задатак:** Сарадња ученика и наставника школе са музичким школама у Србији – **ниво 1**

**2. задатак:** Организација заједничких концертних наступа школе „Јон Виду“ из Темишвара (Румунија) и Лицеума „Филарет Барбу“, Лугож – **ниво 1**

**2. РАЗВОЈНИ ЦИЉ:** Размена искустава међу колегама у циљу унапређивања сопствених метода рада са ученицима

**1. задатак:** Примена различитих метода рада на савлађивању програма – **ниво 4**

**2. задатак:** Организација огледних часова (представљање иновација у раду) и угледних часова (узорни пример квалитетно одржаног часа) – **ниво 1**

**3. РАЗВОЈНИ ЦИЉ:** Оспособљавање ученика за самостално учење и повећање њихове мотивације за рад

**1. задатак:** Разговор са учеником и осмишљавање приступа за даљи рад – **ниво 4**

**2. задатак:** Организација семинара и корисних радионица којима могу да присуствују ученици (руковање програмом Сибелијус, радионице за превазилажење треме, импровизацију, компоновање...) – **ниво 1**

**4. РАЗВОЈНИ ЦИЉ:** Усмеравање талентованих ученика на професионални развој

**1. задатак:** Увођење школских такмичења у оквиру установе за све одсеке – **ниво 1**

**2. задатак:** Чешће учествовање на такмичењима ван установе – **ниво 1**

**3. задатак:** Подстицање и неговање жеље ученика за заједничким музицирањем, укључивањем што већег броја ученика у камерне саставе, оркестар и хор – **ниво 3**

## **5. ОБЛАСТ: ПОДРШКА УЧЕНИЦИМА**

### **1. РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Унапређење сарадње са родитељима**

**1. задатак:** Информисање родитеља о активностима школе – **ниво 4**

**2. задатак:** Ангажовање родитеља у активностима школе – **ниво 4**

### **2. РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Развијање система подршке ученицима из осетљивих група и ученицима са изузетним способностима**

**1. задатак:** Систематско праћење развоја ученика из осетљивих група – **ниво 4**

**2. задатак:** Систематско праћење развоја ученика са изузетним способностима – **ниво 4**

## **6. ОБЛАСТ: СВЕПРИСУТНОСТ ШКОЛЕ У СРЕДИНИ У КОЈОЈ ДЕЛУЈЕ И ШИРЕ**

### **1. РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Константан уплив у културни живот средине кроз концертну активност ученика**

**1. задатак:** Осмишљавање концертних активности, оснивање концертне сезоне у различитим просторима на нивоу општине града Вршца – **ниво 4**

**2. задатак:** Организација хуманитарних концерата, тематских концерата и сл. – **ниво 4**

### **2. РАЗВОЈНИ ЦИЉ: ПОВЕЋАЊЕ РЕЈТИНГА ШКОЛЕ**

**1. задатак:** Концертна делатност наставног кадра у општини и ван ње, као и гостујућих уметника – **ниво 4**

**2. задатак:** Сарадња са локалном самоуправом Вршац, Градским музејом Конкордија, тв станицама, Културним центром, Туристичким савезом Вршац, Библиотеком града Вршца, Позориштем „Стерија“, Конгресном двораном Милениум, Удружењем Немачке националне мањине, Националним саветом Румуна, Заједницом Мађарске националне мањине и сл. – **ниво 4**

**3. задатак:** Организација тематских интерних часова/јавних наступа са популарном и филмском музиком и сл. – **ниво 4**

**4. задатак:** Сарадња цез одсека са фестивалима на локалу (Џезтроник), Домом омладине Београд и сличним манифестацијама које промовишу цез културу – **ниво 3**

**5. задатак** – Организација „Вршачких барокних вечери“ – **ниво 1**

## **7. ОБЛАСТ: ПОВЕЋАЊЕ БРОЈА ЗАИНТЕРЕСОВАНИХ ЗА МУЗИКУ У СРЕДИНИ ДЕЛОВАЊА**

### **1. РАЗВОЈНИ ЦИЉ: Едукација и развијање музичког укуса код деце која не посећују музичку школу**

**1. задатак:** Присутност деце предшколског узраста на концертним активностима – **ниво 3**

**2.задатак:** Мини концерти ученика музичке школе као презентација муз.уметности у основним школама – **ниво 4**

**3.задатак:** Мини концерти у средњим школама – **ниво 4**

**4.задатак:** Организација пројеката у сарадњи са наставницима музичке културе из основних и средњих школа у оквиру културних програма школа – **ниво 4**

**5.задатак:** Едукација, кроз одржавање мини предавања и презентација – **ниво 4**

**6.задатак:** Сарадња музичке школе са културно-уметничким друштвима на територији општине Вршац – **ниво 4**

## **8.ОБЛАСТ: МАТЕРИЈАЛНО-ТЕХНИЧКИ УСЛОВИ**

1.РАЗВОЈНИ ЦИЉ – Побољшање услова за рад

**1.задатак :** Проширење зграде – **ниво 3**

**2.задатак:** Преуређење адекватног простора за библиотеку, нототеку и медијатеку – **ниво 1**

**3.задатак:** Увођење звучне изолације – **ниво 2**

## **9.ОБЛАСТ: РАЗВОЈ ШКОЛЕ**

**1.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: ФОРМИРАЊЕ НОВИХ ОДСЕКА:** одсек оргуља, одсек лимених дувача – инструмент тромбон, одсек за црквено певање, инструмент виола у оквиру гудачког одсека

**1.задатак :** Набавка инструмента – електричне оргуље – **ниво 1**

**2.задатак:** Отварање одсека оргуља и формирање барокне радионице – **ниво 1**

**3.задатак :** Набавка инструмента – тромбон – **ниво 1**

**4.задатак :** Отварање одсека лимених дувача – **ниво 1**

**5. задатак:** Набавка инструмента – виола – **ниво 1**

**6.задатак:** Отварање одсека за црквену музику – **ниво 1**

## **10.ОБЛАСТ: САМОЕВАЛУАЦИЈА ШКОЛЕ**

1.РАЗВОЈНИ ЦИЉ: ЕВАЛУАЦИЈА РЕАЛИЗАЦИЈЕ РАЗВОЈНОГ ПЛАНА

**1.задатак:** Прикупљање података путем интервјуа, анкета и разговора на седницама и родитељским састанцима – **ниво 4**

**2.задатак:** Анализа резултата реализације развојног плана – **ниво 4**

**3.задатак:** Евалуација прикупљених података – **ниво 4**

Координатор тима за развојно планирање

*Бранка Пљакић*

## ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ПЕДАГОГА

Послови су обављани у складу са Законом и Правилником о програму свих облика рада стручних сарадника. Педагог је доприносио остваривању и унапређивању образовно васпитног рада у установи кроз планиране задатке:учење у стварању оптималних услова за развој ученика и остваривање образовно васпитног рада,праћење и подстицање целовитог развоја ученика,пружање подршке родитељима,старатељима и наставнику,учествовање у праћењу и вредновање образовно васпитног рада,сарадња са институцијама од значаја,самовредновању,стручном усавршавању.

### ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

Праћена је реализација редовне наставе ,допунске и додатне наставе, слободних активности путем увида у есДневнике образовно-васпитног рада, као и посетом часова наставе и осталих активности. Посећено је 25 часова наставе,урађена анализа и предлог мера за унапређивање квалитета рада у настави. Праћени су успех и владање ученика на класификационим периодима,убрзано напредовање ученика,потребе ученика за додатном подршком и инклузивном наставом.Прегледани су Дневници рада, Матичне књиге, као и планови рада наставника. Праћена је оствареност општих и посебних стандарда постигнућа, увидом у оцењивање,резултате иницијалних тестирања ученика,резултата са такмичења ученика, испита.Учествовали у изради школског развојног плана.

### РАД СА НАСТАВНИЦИМА

Сарадња са наставницима огледала се у свакодневним консултацијама о раду у настави,успеху и владању ученика,оцењивању,сарадњу са родитељима и вођење педагошке документације,изради индивидуалних образовних планова. Пружање помоћи наставницима при операционализовању циљева и задатака образовно-васпитног рада.Упознавање одељењских старешина са карактеристикама ученика одељења, као и са релевантним карактеристикама новопридошлих ученика,као и потребама за додатном подршком.Упознавање нових наставника са организацијом рада школе и увођење у посао. Упућивање наставника на педагошку литературу.Менторски рад.Заједничко планирање и реализовање планираних активности .Пружала помоћ и подршку у раду у онлине настави током ванредног стања и оцењивању ученика.

### РАД СА УЧЕНИЦИМА

Учествовалиа у упис ученика у први разред и остале разреде. Вршила саветодаван рад,професионално информисање ученика,процене за убрзано напредовање о важности избора занимања у складу са могућности, способности и интересовањима у сарадњи са психологом.Затим, саветодавни рад са ученицима, најчешће због проблема понашања у школи,изостајања са наставе,поправљања оцена.Упућивање у технике учења,развијање боље пажње на часу,мотивације за вежбањем,поштовања правила понашања и начинима мирног разрешавања конфликта,превенција болести зависности,здравствено васпитање и др. Учествовање у пружању подршке ученицима како би они напредовали у ситуацији ванредног стања,онлине наставе. Информисање одељења ученика завршних разреда о обавезама везаним за испите ученика.

### РАД СА РОДИТЕЉИМА, СТАРАТЕЉИМА

Индивидуалан саветодавни рад са родитељима одвијао се по потреби, позиву,најчешће у вези са проблема деце у учењу, понашању, прилагођавању, изостајање са наставе.



Присуствовање општим родитељским састанцима,Савету родитеља у договору са директором.

## **РАД СА ДИРЕКТОРОМ**

Сарадња са директором огледала се у планирање и програмирање рада школе, редовна размена информација и договор о раду,а ради унапређивања квалитета рада школе и развоја школе.

Сарадња са помоћником директора огледала се у вези решавања текућих питања,доношења мера за унапређивање квалитета рада школе,вршење анализа и извештаја о раду,планирања и реализовања школских активности у редовним и ванредним околностима рада школе.

Сарадња са психологом школе била је стална и заједничка при решавању свих важних питања у школи.

## **РАД У СТРУЧНИМ ОРГАНИМА И ТИМОВИМА**

Учествовање у раду стручних органа- Наставничког већа, Стручних већа, Одељењских већа, Педагошког колегијума.Била члан школских Комисија.

Учествовала у раду Школских тимова. Координатор рада Тима за инклузивно образовање и ,Тима за самовредновање и вредновање рада школе.Члан Тима за стручно усавршавање,унапређивање квалитета рада школе и развој установе,тима за додатну подршку ученика,професионално усмеравање ученика.

## **САРАДЊА СА НАДЛЕЖНИМ УСТАНОВАМА, ОРГАНИЗАЦИЈАМА, УДРУЖЕЊИМА И ЈЕДИНИЦОМ ЛОКАЛНЕ САМОУПРАВЕ**

Током године сарађивала са службом друштвених-културних делатности града ,Комисијом за додатну подршку ученицима и просветним општинским инспектором.

Сарадња са другим школама у Вршцу,Пландишту кроз промоцију школе и решавање актуелних питања.

## **СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ**

Педагог се стручно усавршавао у установи и ван установе кроз реализоване семинаре . Педагог се стручно усавршавао у установи и ван установе кроз реализоване семинаре.У установи кроз посету угледним активностима,концертима и обележавању значајних датума.

Данка Тољ, педагог

## **ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ПСИХОЛОГА**

Сви послови су обављани у складу са *Етичким кодексом психолога*, законима и *Правилнику о програму свих облика рада стручних сарадника*. Психолог је имао прилику да учествује подједнако у свим областима рада по *Правилнику о програму свих облика рада стручних сарадника*.

Психолог је учествовао у следећим областима рада:

## **ПЛАНИРАЊЕ И ПРОГРАМИРАЊЕ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА**

Психолог је планирао свој рад на недељном нивоу, користећи Аутлук календар, као и на месечном и годишњем користећи и коригујући свој оперативни и месечни план рада, уз праћење сопственог напретка. Захваљујући стеченом искуству и подршци и учењу од стране ментора и осталих запослених који су га уводили у посао, психолог је ажурније и реалније водио план и програм свог рада, тако да је већина активности остварена. Ипак, постоји простор за напредак у планирању рада у наредној школској години, како би рад био ефикаснији и како би се остварило више циљева. Психолог је учествовао у изради Годишњег плана школе. У првом полугодишту вршио је планирање ваннаставне еколошке активности чишћења Вршачке планине. Забележио је учешће у планирању и реализацији културних манифестација, наступа деце и ученика, као и учешће у планирању сарадње са другим школама, у виду размене ученика. На крају, сарађивао је и у расподели класа и организацији наставе.

## **ПРАЋЕЊЕ И ВРЕДНОВАЊЕ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА**

Кроз обилазак наставе, психолог је учествовао у систематском праћењу и вредновању образовно-васпитног, односно и наставног процеса, развоја и напредовања ученика. Такође, радио је на праћењу реализације васпитно-образовног рада у контексту личног развоја ученика и на праћењу неких веома креативних и иновативних решења наставника. Запажен је рад на развијању и примени инструмената за вредновање и самовредновање у областима и подручјима 7.Руковођење, организација и обезбеђивање квалитета: 7.1 Руковођење и 2.1.Планирање и припремање: 2.1.1.Планирање; 2.1.2. Припремање. Бележен је, праћен и анализиран успех ученика, учинак на испитима, као и резултати на такмичењима. Уз горе наведено, вршено је и праћење ефеката оцењивања ученика на мотивацију и личност ученика. Психолог је учествовао и у изради годишњег Извештаја о раду Школе.

## **РАД СА НАСТАВНИЦИМА**

Психолог је давао повратне информације наставницима у вези са њиховом наставом којој је присуствовао у обиласцима наставе. Заједно са наставницима учествовао је у осмишљавању иновативних идеја за побољшање наставе, као и у давању начина да се настава прилагоди ученицима који су имали потешкоће да науче градиво, било због природе самог градива, било због личних, психолошких проблема са којима су се ученици сусретали. Такође, вођени су саветодавни разговори са наставницима који треба да унапреде неке аспекте свог образовно-васпитног рада. Психолог је као координатор електронског дневника редовно учествовао у праћењу и подршци у вези са педагошком документацијом наставника, пошто је школска 2021/2022. година прва како Школа користи ЕсДневник, односно електронски дневник уместо папирног дневника. Поред тога, пружана је подршка наставницима у процесу оцењивања, а и пружена је помоћ одељенским старешинама у реализацији појединих садржаја часа одељенске заједнице.

## **РАД СА УЧЕНИЦИМА**

Вршени су индивидуални саветодавни разговори са ученицима који пролазе кроз психолошке потешкоће, потешкоће у учењу и који су желели да унапреде неки аспект свог психолошког функционисања или учења. Редовно се радило на помагању и усмеравању ученика на ефикасно организовање обавеза и активности. Рађено је на појачаном васпитном раду ученика који врше повреду правила понашања. Вршено је каријерно саветовање са ученицима завршног разреда СМШ и делом ученика завршног разреда ОМШ, остатак су вршили други стручни сарадници. Држане су три презентације-радионице, једна на тему треме, друга на тему асертивне комуникације, а трећа на тему мнемотехника, односно техника памћења. Као координатор Ученичког парламента, психолог је подстицао чланове Парламента

да доносе што више идеја и предлога, помагао им да уобличи своја размишљања и преносио предлоге даље наставницима, стручним сарадницима и директору и учествовао као медијатор у комуникацији између наставника, директора и ученичког парламента. Са парламентом је планирана и делом реализована размена ученика, еколошка акција, унапређење квалитета образовно-васпитног процеса и генерално унапређење концертних и ваннаставних активности.

## **РАД СА РОДИТЕЉИМА, ОДНОСНО СТАРАТЕЉИМА**

Са родитељима ученика који имају потешкоће у учењу и понашању су вршени саветодавни разговори. Уз то, пружана је подршка и помоћ родитељима у осмишљавању слободног времена ученика. По потреби, психолог је учествовао у информисању родитеља у вези са разним питањима о Школи. Почело је планирање већег укључења родитеља у рад Школе, што се сматра као фактором у побољшавању успеха деце, конкретне акције треба да се детаљније планирају и спроведу у следећој школској години.

## **РАД СА ДИРЕКТОРОМ И СТРУЧНИМ САРАДНИКОМ**

Психолог је имао сарадњу са директором у оквиру рада стручних тимова и комисија и преко редовне размене информација. Сарадња се одвила и на заједничком планирању активности, као што су ваннаставне активности, промоције, наступи, сарадња са Школском управом и другим институцијама, на изради стратешких докумената установе, на анализи успеха, резултата са такмичења, на анализи наставе и проблема у настави у учењу. Поред тога, са директором је остварена сарадња у вези са стручним усавршавањем колектива и учествовањем Школе у разним пројектима које су организовали *Министарство просвете, науке и технолошког развоја, Министарство спорта и омладине, Покрајински секретаријат за образовање, прописе, управу и националне мањине – националне заједнице* и други организатори.

## **РАД У СТРУЧНИМ ОРГАНИМА И ТИМОВИМА**

Психолог је био члан *Тима за самовредновање рада школе*, где је радио на дизајнирању упитника, спровођењу истраживања, анализи резултата, писању извешаја и презентовању резултата. Поред тога, психолог је био и део *Тима за каријерно саветовање*, где је вршио индивидуалне разговоре са ученицима 4. разреда СМШ и делом ученика завршних разреда ОМШ. Психолог је учествовао и на седницима наставничког и одељенског већа и педагошког колегијума.

## **САРАДЊА СА ОРГАНИЗАЦИЈАМА И УДРУЖЕЊИМА**

Психолог је путем свог чланства у Друштву психолога Србије учествовао у раду Секције психологије музике, присуствовањем онлајн састанцима, дискусијом о раду и проблематици стручних сарадника у музичким школама и уопште питањима у вези са музичким школама, као и активном доприносу у писању два научна рада заједно са члановима Секције. Исто, присуствовао је састанку стручних сарадника из Општине Вршац. Путем организације RYCO планирао и реализовао пријављивање Школе на пројекат размене Школа са Балкана – *Superschools*. На том пројекту Школа није добила средства за план размене са Музичком школом из Требиња, али је зато остварила сарадњу са том школом, а део те сарадње чини и психолог. Психолог је учествовао у организацији и реализацији учешћа школе на *Међународном сајму образовања „Путокази”*, где је школа освојила трећу узастопну велику златну медаљу и у тој прилици је сарађивао са *Новосадским сајмом*.

## **ВОЂЕЊЕ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ, ПРИПРЕМА ЗА РАД И СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ**

Вођене су евиденције о раду у тимовима у виду извештаја са састанака, затим о сопственом раду у виду планова и извештаја, као и бележака са саветодавних разговора са

наставницима, родитељима и ученицима. Наставило се на раду са ученичким досијеима. Психолог је редовно, на основу сопствених и туђих сугестија са праћења свог рада, ажурирао планове рада и правио нове стратегије рада. Похађао је семинаре „Реализација наставе оријентисане ка исходима учења” , „Дигитална учионица/Дигитално компетентан наставник - увођење електронских уџбеника и дигиталних образовних материјала” и „Обука за самовредновање онлајн – Гугл учионица”

Милан Чолаков Станојевић, школски психолог

## **ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ПОМОЋНИКА ДИРЕКТОРА ШКОЛЕ У ШКОЛСКОЈ 2021/22. ГОДИНИ**

### **ТОКОМ ГОДИНЕ:**

- Посете наставним и ваннаставним активностима и анализа
- Рад са наставницима - праћење наставе и анализа, припрема администрације: израда школског програма, глобалних и оперативних планова и припрема за час, давање упутстава за правилно вођење администрације – дневници, табеле, извештаји
- Учешће у испитним комисијама, вођење испитне документације, израда сведочанстава, провера записника и матичних књига
- Рад са наставницима кроз решавање текућих проблема везаних за васпитно - образовни рад, премошћавање сарадничких размимоилажења у мишљењима, конфликтних ситуација и сукоба на нивоу наставник - ученик, наставник - родитељ
- Рад са ученицима и родитељима у сарадњи са директором, педагогом и психологом школе
- Праћење законских прописа у сарадњи са секретаром школе
- Присуствовање седницама, праћење рада већа и актива, анализа извештаја
- Учешће у изради дописа и потребних докумената за ЗМБШС и друге институције
- Сарадња са другим васпитно - образовним установама у вези организације концертних активности школе
- Сарадња са културним институцијама и друштвеном заједницом у вези организације концертних активности школе
- Рад на личном усавршавању кроз присуствовање стручним скуповима и семинарима
- Присуствовање концертним активностима школе, учешће у њиховој организацији

### **АВГУСТ/ СЕПТЕМБАР:**

- Учешће у изради годишњег плана рада школе и извештаја о раду за претходну школску годину
- Учешће у изради организационе шеме свих активности образовно – васпитног рада школе
- Учешће у подели класа, предмета на наставнике и разредних старешинстава
- Учешће у изради летописа школе
- Израда анализе остварености развојног плана школе и извештаја о његовој реализацији у претходном периоду.

Помоћник директора  
Зоран Дмитровић

## **Извештај о раду Директора Музичке школе „Јосиф Маринковић“ за од 21. марта 2022. године до 31. августа 2022. године**

На основу члана 126, став 4, тачка 17, Закона о основама система образовања и васпитања и Правилника о стандардима компетенција Директора установа образовања и васпитања („Сл. Гласник РС“, бр. 38/2013)

Програма рада Директора Школе садржи послове утврђене Законом и Статутом школе, а обухвата остваривање следећих подручја рада:

- планирање, организовање и контрола рада Установе;
- праћење и унапређивање рада запослених;
- руковођење образовно-васпитним радом у школи;
- развој сарадње са родитељима (старатељима), органима управљања, локалном самоуправом, репрезентативним синдикатима и широм друштвеном заједницом;
- маркетинг и промоција школе;
- финансијско и административно управљање радом установе;
- обезбеђивање законитости рада установе.

### **1. Планирање и организовање остваривања програма образовања и васпитања и свих активности установе**

Од другог полугодишта школске 2021/2022. године у периоду од 6 месеци, својим редовним током, у складу са прописаним мерама заштите приступило се изради потребних докумената Школе и оперативног плана рада Школе за ову школску годину.

Директорка је све време вршила надзор од мера додатне здравствене заштите, преко комуникације са родитељима, запосленима и свим привредним и културним субјектима. Од школске 2020/2021. године званично је отворено издвојено одељење у Основној школи „Доситеј Обрадовић“ у Пландишту, за инструменте: **хармоника, тамбура и гитара** и обезбеђено и припремљено ново издвојено одељење у селу Павлиш за **инструменте тамбура, кларинет, флаута и соло певање** за нову школску 2022/2023. године у ОШ „Ђура Јакшић“.

Упркос малом и скученом простору, запослени су успели добро да се организују, како у редовним распоредима, тако за потребе такмичења и за ваншколске активности.

### **2. Обезбеђивање квалитета, самовредновање, стварање услова за спровођење спољашњег вредновања, остваривање стандарда постигнућа и унапређивање квалитета образовно-васпитног и васпитно-образовног рада односи се на континуирани рад на:**

- анализи успеха и понашања ученика на крају првог и другог квартала, полугодишта школске ОМШ-СМШ;

- анализи предлога Тима за унапређење квалитета рада Школе и васпитно-образовног рада;
- опсервације часова и пружање подршке наставницима у раду, увођење приправника у посао;
- организацију промоције Школе, наступа и такмичења ученика;
- реализацију активности предвиђених пројектним активностима.

### **3. Остваривање Развојног плана установе**

Рад на реализацији и праћење активности ШРП-а предвиђених за сваку школску годину. Школски Тим је на сваком крају школске године подносио Извештај о истом који је доступан у званичним документима Школе.

### **4. Коришћење средстава предвиђених финансијским планом и наменско коришћење истих у складу са законом, а спроводило се кроз:**

- управљање финансијским ресурсима;
- коришћење и надзирање финансијских токова, прихода и расхода као и примена буџета школе;
- управљање финансијским токовима, издавањем благовремених и тачних налога за плаћање и наплате.

Из финансијског прегледа, а у координацији са запосленима, обављале су се набавке у облику опреме за образовање, и то један ласерски штампач (11.990, 50 динара), 2 саксофона (42.508,01) и један усисивач WD (16.950,50).

### **5. Сарадња са органима јединице локалне самоуправе, организацијама и удружењима**

- Музичка школа „Јосиф Маринковић“ главни је носилац свих јавних културних дешавања у граду. Школа сарађује са свим образовним институцијама и културним и привредним субјектима (основне и средње школе, Градски музеј, Градска библиотека, Културни центар, Центар Миленијум, Хит Тим, „Ханами“, Удружење „Отворено срце света“ и други);

### **6. Пружање подршке у стварању амбијента остваривања интеркултуралног образовања, предузетничког образовања и предузетничких активности ученика**

Подизање свести предузетничког образовања остварује се кроз:

- формирање и сарадња са члановима Ученичког парламента Музичке школе и подршка у иницијативи и реализацији, као и координација везана за сарадњу и реализацију са другим школама у градском пројекту Ученичких парламената;
- сарадњу са другим школама у Вршцу, Пландишту, Белој Цркви, као и са свим Музичким школама у Србији кроз посредне и непосредне активности (концерти, музичке радионице, заједнички пројектни концерти);

- Музичка школа је члан европске хорске асоцијације „Срца у хармонији“ („Hearts in harmony“) и сваке године учествује у организацији концертне праксе за рад са особама са инвалидитетом, а које је од међународног значаја;
- подршка у интеркултуралном образовању у непосредним учешћем у различитим програмима културних институција (као учешће на међународним пројектима графике, уметничке фотографије, поетских вечери, обележавања историјских догађаја и дигитализацији европске културне баштине дунавских земаља);
- наставак развијања еколошке свести;
- културним институцијама у Београду (Народна библиотека Србије и Библиотекарско друштво Србије „Библионет“), Новом Саду (Синагога, Градска кућа, културне станице);
- снимање и учествовање у различитим телевизијским емисијама;
- увођење ученика у рад на реализацији и постпродукцији краћих видео форми;
- омогућавање ученицима за самостални рад на великим школским пројектима (64. Фестивал музичких и балетских школа Србије);
- осамостаљивање кроз учешће и преузимање иницијативе у раду интерактивних музичким радионицама (Фестивал „Дезтроник“, ШОСО „Јелена Варјашки“, Удружење „Отворено срце света“, Градски музеј Вршац, Удружење „Ханами“);
- одржавање музичких радионица особама са инвалидитетом и развијање међусобне комуникације;
- улогом ученика Музичке школе доприноси се на већој популаризацији и прихватању различитих тема и области из науке, технике и уметности, а они лично, својим ангажовањем стичу додатне компетенције за даљи рад.

## **7. Организација и вршење инструктивно-педагошког увида и праћење квалитета васпитно-образовног и образовно-васпитног рада и педагошке праксе;**

### **предузимање мера за унапређивање и усавршавање рада наставника, васпитача и стручних сарадника**

- Инструктивно-педагошки надзор Директора врши се уз сарадњу са стручним сарадницима и руководиоцима Актива. Активност се односи на обилазак наставе, праћење постигнућа ученика и наставника, кроз разне планиране наставне и ваннаставне активности;
- увођење приправника у посао (уз подршку наставника – ментора, стручног сарадника и председника комисије за давање мишљења, кандидат се званично припрема за оспособљавање у самосталном раду).

## **8. Планирање и праћење стручног усавршавања запослених**

Планирање и реализација стручног усавршавања врши се кроз акредитоване семинаре за наставнике и стручне сараднике различитих компетенција, као и кроз интерну евалуацију јавних, (о)угледних часова.

## **9. Регуларно спровођење свих испита у установи и у складу са прописима подразумева реализацију:**

- завршних испита за ученик, као и разредних испита за ученике;
- убрзаног напредовања ученика,
- ванредних полагања.

**Организовањем пријемних испита за нову школску 2022/2023. године, у ОМШ уписано је 361 ученик. У први разред Средње музичке школе уписано је нових 32 ученика, па је укупан број у СМШ 86.**

## **10. Благовремен и тачан унос и одржавање ажурности базе података о установи у оквиру јединственог информационог система просвете**

Унос података у нови информациони систем ЈИСП је благовремен и тачан уз прецизну сарадњу задужених запослених.

## **11. Сазивање и руковођење седницама Наставничког већа, Педагошког колегијума и стручних Актива, рад у Школском одбору и сарадња са Синдикатом**

- У полугодишту одржано је по два Наставничка већа и Педагошка колегијума, док су Стручна већа (Активи) сазивани у већем броју и по потреби. Сходно актуелној ситуацији, састанци су највећим делом били комбиновани - у облику електронских седница, видео позива и непосредних састанака у мањим групама;
- сваки састанак Школског одбора протекао је у присуству и раду Директора школе;
- сарадња са Синдикатом и Директором је по свим битним питањима квалитетна.

## **12. Образовање стручних тела и тимова и усклађивање њиховог рада**

- Образована Стручна већа, Тимови и Комисије у синхронизованим терминима су се састајали. Извршавало се праћење и усклађивање рада Стручних већа, Тимова и Комисија, а који су синхронизовани планираним састанцима и заједничком анализом рада.

## **13. Сарадња са родитељима, старатељима деце/ученика и Саветом родитеља реализује се кроз:**

- остваривање сарадње са родитељима и помоћ при решавању текућих потреба и проблема;



- подршку у остваривању задатака иницираних од стране Савета родитеља;
- подстицање сарадње наставника и родитеља кроз планиране активности.

#### **14. Маркетинг и промоција/концертне делатности Школе**

**Маркетинг и промоција школе уско су везани за аспект пружања подршке у стварању амбијента остваривања интеркултуралног образовања, предузетничког образовања и предузетничких активности ученика.** Под маркетингом и промоцијом подразумева се свака јавна делатност Школе. Она се континуирано остварује путем непосредне концертне делатности у школским просторима до јавних, културних и друштвених места. Видљивост је постала још већа уз подршку различитих друштвених мрежа и дигиталних платформи. Видео записи ученика и колега доступни су како свим школама тако и другим привредним субјектима на ју тјуб каналима.

Обавезне јавне концертне делатности јесу поводом почетка школске године, Нове године, Светог Саве и Дана школе. Школа организује више пута годишње промотивне серије концерата својим гостовањима у другим школама, а где се укључују и музичке радионице. У складу са приликама, организују се јавни часови и концерти ученика за грађанство.

#### **МАРТ 2022.**

- 02.03.2022. Учествовање у пројекту за унапређење квалитета наставе у Центру за привредно технолошки развој „Андревље" на Фрушкој гори у организацији Покрајинског секретаријата за образовање, прописе, управу и националне мањине - националне заједнице.
- 07.03.2022. Осмомартовски концерт Одсека за соло певање на коме су наступали ученици Средње школе.  
Место: Велико амфитеатар Високе школе струковних студија за васпитаче „Михајло Пупун“.
- 11.03.2022. На 17. Међународном сајму образовања „Путокази" у Новом Саду, наша Музичка школа је на оцени квалитета рада освојила Велику златну медаљу.
- 11.03.2022. Мастер клас флауте одржао проф. Миомир Симоновић редовни професор ФМУ у Београду  
Место: Велика сала школе.
- 14.03.2022. Мастер клас клавира проф. Радојке Ивановић из Музичке школе „Коста Манојловић“, Земун.  
Место: Велика сала школе.
- 17.03.2022. Промотивни концерт ученицима Основне школе „Кориолан Добан“ из Куштиља.
- 25.03.2022. Концерт дувачког Одсека школе

Место: Велика сала Градског музеја „Конкордија“.

26.03.2022.

Јавни час гудачког одсека школе  
Место: Велика сала Градског музеја „Конкордија“.

28.03.2022.

Јавни час клавирског одсека  
Место: Велика сала Градског музеја „Конкордија“.

29.03.2022.

Циклус концерата „Музиком до ваших срца“  
Концерт клавирског и дувачког Одсека Музичке школе „Коста Манојловић“, Земун  
Место: Велика сала Градског музеја „Конкордија“.

30.03.2022.

Концерт посвећен Сергеју Рахмањинову  
Музичка школа „Коста Манојловић“, Земун  
Место: Велика сала Градског музеја „Конкордија“.

#### **АПРИЛ 2022.**

01.04.2022.

Мастер клас соло певања проф. Љубице Живковић  
Место: Велика сала школе.

02.04.2022.

Клавирски реситал Тијане Капелан  
Место: Велика сала Градског музеја „Конкордија“.

04.04.2022.

Циклус концерата „Музиком до ваших срца“  
Концерт Одсека за соло певање.  
Место: Велика сала Градског музеја „Конкордија“.

05.04.2022.

Циклус концерата „Музиком до ваших срца“  
Концерт трзачког Одсека  
Место: Велика сала Градског музеја „Конкордија“.

06.04.2022.

Циклус концерата „Музиком до ваших срца“  
Концерт цез Одсека  
Место: Велика сала Градског музеја „Конкордија“.

07.04.2022.

Циклус концерата „Музиком до ваших срца“  
Солистички концерт Илије Николића, ученика 4. разреда СМШ кларинета са гостима  
Место: Велика сала Градског музеја „Конкордија“.

08.04.2022.

Циклус концерата „Музиком до ваших срца“  
Концерт Одсека хармонике  
Место: Велика сала Градског музеја „Конкордија“.

09.04.2022.

Циклус концерата „Музиком до ваших срца“  
Концерт Клавирски Дуо „Мокрањац“, Београд  
Јулијана Шуловић и Маја Ђого.  
Место: Велика сала Градског музеја „Конкордија“.

10.04.2022.

Циклус концерата „Музиком до ваших срца“  
Концерт проф. Филипа Маџункова са својим ученицима

Место: Велика сала Градског музеја „Конкордија“.

- 11.04.2022. Циклус концерата „Музиком до ваших срца“  
Концерт ансамбла „Лирика“, Београд  
Анета Илић, сопран и Владимир Глигорић, клавир  
Место: Велика сала Градског музеја „Конкордија“.
- 16.04.2022. Завршни концерт мастер класа за кларинет проф. Огњена Поповића и проф. Андјеа Маевског  
Место: Велика сала „Хелвечија 1880“

### **МАЈ 2022.**

- 07.05.2022. Учешће у церемонији свечаног отварања XII European Chanbara Shapnionship Србија 2022 у спортској дворани Центра Миленијум.
- 13.05.2022. Свечани концерт поводом Дана школе  
Место: НП „Стерија“
- 15.05.2022. Учешће на обележавању „Дана Националног савета чешке националне мањине у Србији“ у Белој Цркви.
- 25.05.2022. Учешће на отварању Две изложбе и концерта у част 140 година пријатељства Јапана и Србије  
Организатор: Удружење српско-јапанског пријатељства „Ханами“, Вршац  
Место: Плато испред Дома Војске, Вршац
- 31.05.2022. Концерт поводом првих 10 година рада Одсека за цез музику наше Школе  
Место: НП „Стерија“

### **ЈУНИ 2022.**

- 01.06.2022. Дипломски концерти ученика Одсека за соло певање  
Место: НП „Стерија“
- 08.06.2022. Дипломски концерти дувачког Одсека  
Место: НП „Стерија“
- 17.06.2022. Мастер клас клавира проф. Филипа Маџункова  
Место: Велика сала школе.
- 17.06.2022. Фестивал „Циркулирање“  
„Лето почиње цезом“, концерт ученика цез одсека  
Место: Тачка сусретања.
- 18.06.2022. Фестивал „Циркулирање“  
Концерт класичне музике ученика наше школе  
Место: Црква Св.Герхарда
- 21.06.2022. Концерт поводом Светског дана музике  
Место: Плато испред НП Стерија

1.07.2022.

Отварање 28. Међународне научне конференције о даровитости ученика у организацији Високе струковне школе за васпитаче „Михаило Палов“ из Вршца.  
Место: сала за конференције хотела „Србија“

**Велики број високих награда на Републичком и многим другим такмичењима односи се на 16 првих, 15 других и 3 треће награде. Укупан пласман Школе на Републичком такмичењу као на Фестивалу музичких школа Србије је убедљиво 1. место. За укупан рад освојена је још једна награда у низу, а то су сада узастопне три Велике златне медаље за квалитет у раду. Поред великих ученичких постигнућа једнако важно је ангажовање наставника и њихова педагошко-извођачко-уметничка постигнућа који дају посебан печат и допринос да Музичка школа „Јосиф Маринковић“ постане препознатљива у земљи.**

**Нова школска 2022/2023. година започела је са 441 ученика и 71 запосленим лицима, новоотвореним издвојеним Одељењем у Павлишу и утврђеним концертним и организаторским активностима.**

Извештај поднела

Татјана Мрђа